

ŠKOLSKI KURIKULUM GIMNAZIJE KARLOVAC ZA ŠK. GOD. 2015./2016.

IZBORNI PREDMETI (OPĆA GIMNAZIJA)	FAKULTATIVNI PREDMETI	DODATNA I DOPUNSKA NAST.	IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI	IZVANUČIONIČKA NASTAVA	OSTALE AKTIVNOSTI
Latinski jezik	Francuski jezik	Eksperimentalna biologija	Psihologija kreativnosti	Politička geografija i Debatni klub	Humanitarno- zabavni sadržaji
Povijest	Španjolski jezik	Eksperimentalna kemija	Globe program	Glazbena umjetnost i Školski zbor	Aktivnost skupljanja reciklažnog papira
Informatika	DSD	Eksperimentalna fizika	Debatni klub	Glazbena umjetnost i Povijest	Aktivnosti u školskoj knjižnici
Politička geografija i Debatni klub	Talijanski jezik	Popularizacija fizike u OŠ	Likovne crtice	Glazbena umjetnost	Salonsko kolo
Engleski jezik s dopisivanjem	Nacrtna geometrija	Znanost kao radost – kemija u vrtiću	Pjevački zbor "Ad libitum"	Biologija	
Psihologija		Biologija i ekologija	Školski sportski klub „olimpija 1908.“	Kemija	PROJEKTI
Filmska umjetnost		Matematika	Dramska skupina	Eksperimentalna biologija, kemija, fizika	Program profesionalnog usmjeravanja
		Informatika	Novinarsko i literarno izražavanje	Eksperimentalna fizika	Program za jačanje socijalnih vještina Carpe Diem
		Hrvatski jezik	Glazbena i crtačka radionica	Fizika	

		Matematika	Videodružina	Katolički vjeronauk	
		DOPUNSKA		Likovna umjetnost	
		Matematika		Engleski jezik s dop.	
				Talijanski jezik	
				DSD	
				Latinski jezik i Povijest	
				Lat. jezik i Likovna umj.	
				Latinski jezik	
				Katolički vj., Lat. jezik, Lik.umj.,Pov.	
				Povijest	
				Povijest i Likovna umjet.	
				Hrvatski jezik	
				Međupredmetni šk.izleti	
				Smotra Sveučilišta	
				Međunarodni sajam knjiga - Interliber	
				TZK	
				Školski izleti	
				Matematika	
				Nacrtna geometrija	
				Školska ekskurzija 3. r	

SADRŽAJ:

Uvodni dio (4. – 8. str.)

Izborna nastava (9. – 28. str.)

Fakultativna nastava (29. – 56. str.)

Dodatna nastava (57. – 72. str.)

Dopunska nastava (73. – 74. str.)

Izvanastavne aktivnosti (75. – 92. str.)

Izvanučionička nastava (93. – 208. str.)

Ostale aktivnosti (209. – 218. str.)

Projekti (219. – 223. str.)

Školski kurikulum Gimnazije Karlovac

*Školski kurikulum onaj je dio kurikulumuma koji izrađuju škole radi zadovoljavanja specifičnih potreba učenika i sredine u kojoj se nalazi škola, i time škola definira vlastiti profil. (...) Izradbom školskoga kurikulumuma svaka škola ima mogućnost kreiranja međupredmetnih sadržaja i/ili izbornih predmeta za stjecanje interkulturalnih, poduzetničkih, socijalnih kompetencija i promociju određenih vrijednosti, ali i mogućnost izradbe mreže programa u društveno-kulturnoj zajednici, lokalno i regionalno.**

Kurikulum Gimnazije Karlovac temelji se na viziji, misiji i vrijednostima Strateškog školskog dokumenta usvojenog 21. veljače 2008. na sjednici Školskoga odbora.

Gimnazija Karlovac - najbolja za najbolje

Temeljni je smisao sveukupnoga djelovanja Gimnazije Karlovac kvalitetan i kreativan odgoj i obrazovanje budućih studenata koji će uspješno studirati na željenim fakultetima. Gimnazija pruža drugačije viđenje nastave, usmjerenost na individualne potrebe svakoga učenika, poticajno učenje i obostranu motivaciju – učenici uče od nastavnika, nastavnici uče od učenika. Zato je Gimnazija *najbolja za najbolje* – u Gimnaziju dolaze najbolji učenici koji nastavljaju razvijati svoju kreativnost, otvorenost i inicijativu. Imaju slobodu izbora i odlučivanja, samostalno biraju izborne sadržaje, osmišljavaju različite izvannastavne aktivnosti, u školi provode dio svoga slobodnoga vremena i tako stvaraju *školu za sretnu učenike*. U tome se ogleda posebnost Gimnazije Karlovac.

Sloboda, odgovornost, ljubav, povjerenje i cjeloživotno učenje vrijednosti su koje prožimaju sva područja školskoga života, međusobne odnose, kontakte s roditeljima i sa svima onima koji su dio odgojno-obrazovnoga procesa.

*Strategija za izradbu i razvoj nacionalnoga kurikulumuma za predškolski odgoj, opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje / uredili Dijana Vican, Vini Rakić, Ivan Milanović Litre. Zagreb : MZOŠ, 2007.

Područja kroz koja promičemo vrijednosti i ostvarujemo ciljeve:

PODRUČJE	CILJEVI	REALIZACIJA: PRAKTIČNE RADNJE I NOSITELJI PROGRAMA
ŽIVOTNO OKRUŽENJE ŠKOLE	<ul style="list-style-type: none"> • škola kao nositelj nekih aktivnosti na gradskoj i županijskoj razini (npr. humanitarni rad, ekološke akcije, prigodne priredbe...) • lokalna zajednica koja pruža potporu školi u navedenim aktivnostima (materijalna i organizacijska potpora u organizaciji npr. sajмова, akcija...) • suradnja s kulturnim institucijama • suradnja sa Zavodom za zapošljavanje – profesionalno usmjeravanje i savjetovanje • međuškolska suradnja (zajedničke akcije, razmjena iskustava i ideja preko županijskih aktiva, vijeća učenika...) • međužupanijska školska suradnja (npr. povezivanje sa školama sličnog profila) • predstavljanje škole – školskih programa, projekata, akcija • izdavačka djelatnost • suradnja s medijima 	
RAZREDNO I ŠKOLSKO OZRAČJE	<p>Razredno ozračje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poticajno i zdravo radno okruženje (poštovanje i uvažavanje individualnih sklonosti i različitosti – svaki učenik razvija i iskazuje svoje sposobnosti i tako pridonosi posebnosti svakog razrednog odjela i škole) • suradništvo, uzajamnost i solidarnost (međusobno pomaganje u savladavanju gradiva, ali i rješavanju drugih poteškoća i problema), vršnjačko učenje <p>Međurazredni odnosi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • povezivanje razreda zajedničkim akcijama, izletima... • razvijanje zdrave međurazredne konkurencije (kvizovi, plakati, natjecanja, akcije...) <p>Školsko ozračje:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • specifičan školski život koji oblikuje osobe koje u njemu sudjeluju • interakcija unutar škole - škola je prostor susretanja, življenja i razmjene iskustava učenika, nastavnika i roditelja • raznolik školski život koji potiče učenika da: <ul style="list-style-type: none"> ✓ dio svoga slobodnog vremena provodi u školi (koncerti, filmske projekcije, uređenje škole za blagdane...) ✓ razvija kreativnost i nove oblike aktivnosti i provođenja slobodnog vremena • škola koja pruža obiteljsku atmosferu, povjerenje, ljubav i poštovanje, ali istovremeno ne gubi svoju ozbiljnost i prvotnu zadaću odgoja i obrazovanja – <i>škola nije bank</i> 	
NASTAVA	<ul style="list-style-type: none"> • razvijanje učeničkih kompetencija: komunikacijskih, matematičkih, prirodosnanstvenih, društveno-humanističkih, informatičko-komunikacijskih, tehničko-tehnoloških, socijalnih, općekulturnih... • razvijanje spoznaje o potrebi cjeloživotnoga učenja • motivirajuća nastava – razviti želju za učenjem, učiti kako učiti, svakom učeniku pružiti realnu i poštenu priliku da doživi uspjeh i na taj način utvrdi samopouzdanje i vjeru u vlastite sposobnosti • praćenje i vrednovanje cjelokupnog napretka učenika, a ne samo pojedinačnih ocjena • nastavni sat treba planirati i pripremati prema individualnim sposobnostima učenika - prilagođavati tempo nastave, pružati razlikovne sadržaje koji će poticati individualno učenje i istraživanje, znatiželju, samostalno zaključivanje, kreativnost • upućivanje na samostalno učenje kod kuće i sustavno praćenje izvedbe domaćih zadaća • nastava u kojoj se pogreške doživljavaju kao prilika za učenje • učenje u grupama - učenici iskušavaju svoje socijalne vještine i dobivaju povratne informacije o socijalnom ponašanju • timski rad nastavnika i učenika • razvijanje kulture dogovora i sporazuma – učenici se uključuju u odlučivanje kako bi razvijali osjećaj odgovornosti • različitim sadržajima proširivati etičke i moralne vrijednosti 	

	<ul style="list-style-type: none"> • uvažavanje učenikovog predznanja i neposrednog iskustva • primjena "Kodeksa o ciljanim izostancima" Gimnazije Karlovac 	
ŠKOLSKO VODSTVO	<ul style="list-style-type: none"> • komunikacija na raznim razinama između ravnatelja, stručnih suradnika, razrednika i nastavnika - partnerski odnos • školsko vodstvo promovira rad škole i njezinih kvalitetnih nastavnika i učenika u užoj i široj zajednici • u suradnji s nastavnicima i stručnim suradnicima istražuje pravce razvoja odgoja i obrazovanja • osigurava uvjete napredovanja svakog učenika (natjecanja, stipendije i sl.) i nastavnika (stručna usavršavanja, materijalna potpora) 	
NASTAVNICI I STRUČNI SURADNICI	<ul style="list-style-type: none"> • stručno usavršavanje i prenošenje stečenih kompetencija (predavanja, radionice...) • primjenjivanje novih metoda u obrazovnom procesu i u izvannastavnim aktivnostima • motiviranost - <i>samo oduševljen, motiviran nastavnik može učenika oduševiti i motivirati za stjecanje znanja</i> • međusobno prihvaćanje i uvažavanje – poštovanje, ljubaznost i komunikativnost, solidarnost • vlastitim primjerom – primjernim odnosom prema radu, poštenim pristupom svakom učeniku, dosljednim kriterijima u ocjenjivanju, pravednošću i iskrenošću – isticati životne vrijednosti i razvijati ih kod učenika • "prijatelj podrške" - suradnik, savjetnik, odgajatelj, stručnjak i pedagog s kojim nastavnik može raspravljati o svojim pedagoškim postupcima, odgovornosti i pravednosti, poteškoćama i problemima u odgoju i obrazovanju 	
NEODVOJIVOST ODGOJA OD OBRAZOVANJA	<ul style="list-style-type: none"> • povezanost sadržaja predviđenih planom i programom s temeljnim ljudskim vrijednostima – istinoljubivost, poštenje, pravednost, sloboda, ljudska prava, domoljublje, zaštita okoliša, briga o zdravlju, tradicijska baština, kulturni identitet, interkulturalnost • konkretiziranje općih znanja i povezivanje sa stvarnim životom 	

	<ul style="list-style-type: none"> • poticanje kritičkog mišljenja, tolerancije i empatije • razvijanje samopouzdanja, samopoštovanja i svijesti o vlastitim potencijalima i granicama • <u>zajedničko</u> promicanje temeljnih ljudskih vrijednosti – <i>ne može vjeroučitelj sam brinuti o moralu, kao što ni biolog ne može jedini brinuti o ekologiji</i> 	
RODITELJI I ŠKOLA	<ul style="list-style-type: none"> • suradnja roditelja i škole – <i>obostrana</i> (i roditelji i škola dijele obveze i ciljeve odgoja djeteta), <i>aktivna</i> (potiču razvoj djeteta), <i>odgovorna</i> (prava i dužnosti roditelja i škole u odgoju djeteta) • uključenost roditelja u školski život - rad u školskim tijelima (npr. u Vijeću roditelja) • aktivno sudjelovanje na roditeljskim sastancima i individualnim satovima informacija • sudjelovanje u dobrotvornim i drugim šk. akcijama (materijalna podrška i strukovni doprinos) • izgradnja dobre komunikacije razmjenom iskustava i podrškom u odgoju 	
VREDNOVANJE	<ul style="list-style-type: none"> • praćenje i vrednovanje - kurikulumska zadaća škole • sve je podložno vrednovanju – nastava, organizacija rada, školsko ozračje, kompetencije nastavnika... • smisao vrednovanja – praćenje razvoja, uočavanje i razumijevanje kvalitete rada s ciljem daljnjega razvoja 	

IZBORNI PREDMETI (OPĆA GIMNAZIJA)

- Latinski jezik 2. - 4. razred (Zrinka Nekić, prof. mentor)
- Latinski jezik - Međunarodni certifikat ECCL 2. - 4. razred (Zrinka Nekić, prof. mentor)
- Povijest 4. razred (Natalija Jadrić, prof. mentor)
- Informatika 2. - 4. razred (Bojana Jovetić, mag. edu. math. et inf.)
- Politička geografija i Debatni klub 1. - 4. razred (Margareta Kulaš, prof. mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor)
- Engleski jezik s dopisivanjem 2. - 4. razred (Jelena Despot, prof. mentor)
- Psihologija 2. i 4. razred (Ante Brozović, prof.)
- Filmska umjetnost 2. razred (Petra Bjelajac, mag. edu. hrvatskoga jezika i književnosti)

LATINSKI JEZIK za 2. , 3., 4. razrede – Zrinka Nekić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Tri grupe: 1. Drugi razred 2. Treći razred 3. Četvrti razred	<i>Metoda natura</i> (poučavanje latinskog jezika kao svakog drugog živog jezika)	Učenici mogu prepoznati već naučene gramatičke oblike. Učenici mogu govoriti o likovima iz teksta. Učenici mogu analizirati latinsku rečenicu. Učenici mogu samostalno zaključiti i kategorizirati novi vokabular. Učenici mogu usporediti sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.	- osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije - pismeno izražavanje, govorno izražavanje - socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u grupi	- međusobni razgovor na latinskom jeziku - postavljanje pitanja - samostalno rješavanje konkretnih zadataka - samostalno/ grupno osmišljavanje dijaloga na latinskom jeziku - međusobni razgovor, rad u grupi ili u paru - samostalno rješavanje zadataka te prezentacija rješenja pred cijelom skupinom	-tijekom nastavne godine - cca. 100 kn (nabava hamer papira, flomastera i sl. te plastificiranje odnosno uokvirivanje najboljih učeničkih radova)	- učeničke ankete - motivacija učenika na satu - seminarski rad (istraživanje za rad i njegova prezentacija na satu)
	Rad na tekstu (gramatička analiza i prijevod)	Učenici mogu sami odabrati latinski tekst s temama koje ih zanimaju. Učenici mogu prepoznati već naučene gramatičke oblike. Učenici mogu analizirati latinsku rečenicu. Učenici mogu samostalno zaključiti i kategorizirati novi vokabular.	- osobne kompetencije: komunikacijske: pismeno i govorno izražavanje, samovrednovanje, mišljenje - socijalne kompetencije: međusobna suradnja, komunikacija s osobama važnima za odabranu temu	- međusobni razgovor - debata - rad u parovima - rad u grupama - referat (prezentacija) na zadanu temu - samostalno rješavanje konkretnih zadataka		

	<p>Kultura i civilizacija starih Rimljana (teme vezane za bilo koji aspekt povijesti odnosno svakodnevnog života starih Rimljana i ostalih naroda starog vijeka)</p>	<p>Učenici mogu usporediti sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p> <p>Učenici mogu identificirati sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p> <p>Učenici mogu prikazati u kratim crtama međusobni utjecaj Rimljana i Grka te njihov utjecaj na današnju civilizaciju.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana koje nalazimo u današnjem vremenu.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje.</p> <p>Učenici mogu kategorizirati nove stručne termine na latinskom jeziku.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

Međunarodni certifikat ECCL za LATINSKI JEZIK za 2., 3., 4. razrede - Zrinka Nekić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
<p>Jedna grupa:</p> <p>1. Drugi razred</p> <p>2. Treći razred</p> <p>3. Četvrti razred</p>	<p>Testiranje za Europski certifikat za klasične jezike (ECCL) na temelju standardiziranog Europskog kurikulum za klasične jezike (ECFRCL) na razini <i>Vestibulum</i> i <i>Ianua</i> za latinski jezik (ELEX)</p>	<p>Učenici mogu osvijestiti mogućnost i važnost primjene latinskog jezika u daljnjem školovanju.</p> <p>Učenici mogu spoznati kakve im mogućnosti pruža osvojena diploma ECCL certifikata za daljnje školovanje ili cjeloživotno učenje.</p> <p>Učenici mogu provjeriti svoje znanje latinskog jezika na različitim razinama testiranja (<i>Vestibulum</i> ili <i>Ianua</i>).</p> <p>Učenici mogu razvijati sposobnost rješavanja različitih tipova zadataka.</p> <p>Učenici mogu izvesti zaključak koji logično slijedi iz prezentiranih informacija.</p>	<p>- osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije - pismeno izražavanje</p> <p>- socijalne kompetencije: suradnja s ostalim učenicima u pripremama za testiranje, komunikacija s osobama važnim za provedbu testiranja</p>	<p>- samostalno rješavanje konkretnih zadataka</p> <p>- samostalno/ grupno osmišljavanje zadataka za ponavljanje</p> <p>- međusobni razgovor, rad u grupi ili u paru</p> <p>- samostalno rješavanje zadataka te prezentacija rješenja pred cijelom skupinom</p>	<p>Studeni/ prosinac 2015. Godine</p> <p>- cca. 50 kn (umnažanje ispitnih materijala)</p>	<p>- broj prijavljenih učenika</p> <p>- broj učenika koji su položili ispit i stekli međunarodni certifikat</p> <p>- primjena stečenih kompetencija na redovnoj ili izbornoj nastavi iz latinskog jezika pri polaganju ispita</p>

		<p>Učenici mogu iskoristiti već stečeno znanje pri izvršavanju rutinske zadaće (u ovom slučaju testiranja).</p> <p>Učenici mogu osmisliti novi način ponavljanja gradiva za testiranje.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana koje nalazimo u današnjem vremenu te njihov utjecaj na današnje civilizacije.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje o zadacima na testiranju te ih usporediti sa standardnim školskim zadacima.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

POVIJEST za 4. razred - Natalija Jadrić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa – 4. a razred	Obilježavanje 250-te obljetnice Gimnazije karlovac	<p>Učenici mogu dati doprinos obilježavanju 250-te obljetnice Gimnazije Karlovac.</p> <p>Mogu opisati i predočiti kontinuitet gimnazijskog školovanja tijekom 250 godina.</p> <p>Mogu istraživati poznate gimnazijske profesore i učenike.</p> <p>Navedeno će koristiti za :</p> <ul style="list-style-type: none"> - izradi ppt o povijesti škole - kreiranju teksta o povijesti škole za školsku web stranicu - nadopunu tekstova o poznatim profesorima i učenicima Gimnazije karlovac za školsku web stranicu 	<p>-sposobnost analize povijesnog izvora i literature</p> <p>- sposobnost samostalnog rada na tekstu</p> <p>- sposobnost analiziranja i uspoređivanja</p> <p>- osobne i socijalne kompetencije: stvaranje vlastitog mišljenja i agrumentirano zastupanje</p> <p>- osobne kompetencije: komunikacijske: pismeno i govorno izražavanje, samovrednovanje</p> <p>- socijalne kompetencije: međusobna suradnja</p>	<p>-rad s povijesnim izvorima i literaturom</p> <p>-razgovor i argumentirana diskusija</p> <p>-rad s povijesnim izvorima i literaturom</p> <p>- rad u grupi</p>	Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine	<p>-sposobnost samostalnog istraživanja literature</p> <p>-sposobnost analize i sinteze</p> <p>-analitički i sintetički pristup povijesnim izvorima i literaturi</p> <p>- izrada ppt prezentacije</p> <p>- kreiranje teksta za školsku web stranicu</p>

INFORMATIKA za 2. razred - Bojana Jovetić, mag. edu. math. et inf.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI – EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
Jedna grupa	MS Excel Osnove programiranja u C-u	<p>Učenici će biti sposobni...</p> <ul style="list-style-type: none"> -objasniti sučelje MS Excela -koristiti osnovne funkcije i operacije za izradu tablica -definirati program, programski jezik - navesti razlike između programskih jezika -objasniti razlike između varijabli i konstanti -objasniti i koristiti aritmetičke operatore -objasniti i koristiti naredbe za upis i ispis te naredbu pridruživanja -objasniti i koristiti naredbe za grananje: <i>if, if-else, switch case</i> -objasniti i koristiti petlje: <i>for, while i do-while</i> <p>Učenici će navedeno znanje koristiti za:</p> <ul style="list-style-type: none"> -izračune u tablicama u svakodnevnom životu -upis i ispis podataka -prebrojavanje, sumiranje, određivanje minimalnog i maksimalnog elementa -svakodnevne životne situacije 	<p>Osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -informatička pismenost -inovativnost -stvaralaštvo -rješavanje problema -logičko zaključivanje -razvoj kritičkog mišljenja (prema vlastitom radu i prema radu svojih kolega) <p>Socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -solidarnost i pomoć kolegama kojima je to potrebno 	<ul style="list-style-type: none"> -usmeno izlaganje -demonstracija -razgovor -samostalni rad -grupni rad -rad u paru 		-jedan sat tjedno tijekom cijele nastavne godine

INFORMATIKA za 3. razred - Bojana Jovetić, mag. edu. math. et inf.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI – EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
Jedna grupa	Izrada web stranica pomoću <i>HTML</i> -a i <i>CSS</i> -a	<p>Učenici će biti sposobni...</p> <ul style="list-style-type: none"> -instalirati program za pisanje koda web stranica -pisati kod web stranica -izrađivati stilove za web stranice -povezivati kod web stranica s izrađenim stilovima -objavljivati izrađene web stranice na internetu -povezivati dvije i više web stranica -umetati multimediju na stranice <p>Učenici će navedeno znanje koristiti za:</p> <ul style="list-style-type: none"> -izradu vlastitih web stranica u sklopu nastave, a kasnije i za potrebe fakulteta ili privatnog života 	<p>Osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -informatička pismenost -inovativnost -stvaralaštvo -rješavanje problema -razvoj kritičkog mišljenja (prema vlastitom radu i prema radu svojih kolega) <p>Socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -solidarnost i pomoć kolegama kojima je to potrebno 	<ul style="list-style-type: none"> -usmeno izlaganje -demonstracija -razgovor -samostalni rad -individualizirani rad -rad u paru 		-jedan sat tjedno tijekom cijele nastavne godine

INFORMATIKA za 4. razred - Bojana Jovetić, mag. edu. math. et inf.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI – EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
Jedna grupa	<p>Osnove programiranja u Pythonu</p> <p>Pripreme za državnu maturu iz Informatike</p> <p>Izrada web stranica pomoću HTML-a i CSS-a</p>	<p>Učenici će biti sposobni...</p> <ul style="list-style-type: none"> -instalirati <i>Joomla</i> i <i>Xampp</i> lokalni server na računala u školi, a zatim i kod kuće - povezati <i>Joomla</i> i server -stvoriti osnovnu web stranicu -upisivati vijesti na stranicu -mijenjati izgled stranice -preuzimati i instalirati nove dodatke i pozadine za stranicu -mijenjati i spremati osnovne podatke o stranici -definirati program, programski jezik - navesti razlike između programskih jezika -objasniti razlike između varijabli i konstanti -objasniti i koristiti aritmetičke operatore -objasniti i koristiti naredbe za upis i ispis te naredbu pridruživanja -objasniti i koristiti naredbe za grananje: <i>if</i>, <i>if-else</i>, <i>switch case</i> -objasniti i koristiti petlje: <i>for</i>, <i>while</i> i <i>do-while</i> 	<p>Osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -informatička pismenost -inovativnost -stvaralaštvo -rješavanje problema -logičko zaključivanje -razvoj kritičkog mišljenja (prema vlastitom radu i prema radu svojih kolega) <p>Socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -solidarnost i pomoć kolegama kojima je to potrebno 	<ul style="list-style-type: none"> -usmeno izlaganje -demonstracija -razgovor -samostalni rad -grupni rad -rad u paru 		-jedan sat tjedno tijekom cijele nastavne godine

		<p>- ponoviti osnove informatike za državnu maturu</p> <p>Učenici će navedeno znanje koristiti za:</p> <ul style="list-style-type: none">-izradu vlastitih web stranica u sklopu nastave, a kasnije i za potrebe fakulteta ili privatnog-upis i ispis podataka-prebrojavanje, sumiranje, određivanje minimalnog i maksimalnog elementa-svakodnevne životne situacije				
--	--	---	--	--	--	--

POLITIČKA GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB (ZAJEDNIČKI KURIKULUM) od 1. do 4. razreda

Margareta Kulaš, prof. mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Tri skupine učenike koje pohađaju nastavu političke geografije i članovi debatnog kluba	<p>1. Treba li EU ograničiti broj tražitelja azila?</p> <p>2. TTIP-prilika za razvoj ili još jedan niz gospodarskih problema</p> <p>3. Nejednakost treba rješavati pozitivnom diskriminacijom</p> <p>4. Politički grafiti - društveni aktivizam ili vandalizam</p> <p>5. Autonomija-pravo svakog naroda ili paravan za globalne političke igre</p> <p>6. Održivi razvoj-modni trend ili nužnost</p>	<p>Ciljevi: Upoznati učenike s trenutnim društveno-političkim problemima globalnog društva te različitim aspektima i kontroverzama socijalne zbilje. Potaknuti učenike na kritičko razmišljanje o dobivenim informacijama. Poticati učenike na argumentirano izricanje vlastitog mišljenja. Razvijati kod učenika toleranciju i uvažavanje tuđih stavova.</p> <p>Ishodi: Učenici će razviti kognitivne strategije sposobnost sagledavanja, analize, rješavanja problema, argumentacije. Učenici će razviti senzibilnost za građansku inicijativu i odgovornost. Učenici će moći objasniti i razlikovati pojmove azilant,</p>	<p>Osobne kompetencije: Komunikacijske kompetencije, usmeno izražavanje, prezentiranje, slušanje drugoga, samovrednovanje, vrednovanje, analitičko i sintetičko mišljenje, stjecanje znanja, razvoj svijesti o društvenoj i političkoj stvarnosti.</p> <p>Socijalne kompetencije: Komunikacija s osobama od važnosti za odabranu temu/tezu, međusobna suradnja, interes za timski rad, tolerancija.</p>	<p>Samostalni rad, timski rad, rad u grupi, izlaganje, debata.</p> <p>Učenje kroz rješavanje problema i istraživanje na odabranu temu/tezu.</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p> <p>4200,00 kn - za potrebe financiranja predavača</p>	<p>-broj učenika</p> <p>-anketiranje</p>

		<p>migrant, tražitelj azila, apatrid, izbjeglica i ukazati na probleme s kojima se te skupine ljudi susreću.</p> <p>Učenici će moći obrazložiti pojam TTIP, carina, porezna politika, nejednaki gospodarski rast, nezaposlenost, centri ekonomske moći, društvena nejednakost te ih s razumijevanjem rabiti u argumentiranoj raspravi.</p> <p>Učenici će objasniti i razlikovati pojam diskriminacija i pozitivna diskriminacija te osmisliti načine primjene pozitivne diskriminacije u rješavanju problema suvremenog društva.</p> <p>Učenici će utvrditi pojmove autonomija, država, granica, nacija te povezati s pojmovima ljudskih prava.</p> <p>Učenici će ponoviti značenje termina aktivizam, vandalizam, društveno odgovorno ponašanje te povezati s pojmom društveno odgovornog ponašanja, održivog razvoja, energetske učinkovitosti i ekološkog otiska. Prosudit će važnost ovih pojmova u u suvremenom društvu.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

ENGLSKI JEZIK S DOPISIVANJEM za 2. razred – Jelena Despot, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE	VRIJEME REALIZACIJE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/EVALUACIJA
2. razred 1 grupa	<p>Uvodni sat – planiranje rada</p> <p>A common language</p> <p>A company culture</p>	<p>Upoznavanje učenika s predmetom izborne nastave, zadacima i ciljevima</p> <p>Učenici nakon obrađene teme:</p> <p>Mogu – uspostaviti kontakt na stranom jeziku, odgovoriti na telefon, napisati fax poruku ili email</p> <p>Mogu – poslati email poruku - napisati životopis</p> <p>Mogu – razumjeti poslovni način komuniciranja u poslovnom svijetu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kritičko razmišljanje - osobne i socijalne kompetencije - usmena i pismena komunikacija <p>Učenici obrađuju način i specifičnosti poslovne komunikacije (razumijevanje svih jezičnih vještina – slušanje, čitanje, govorenje i pisanje)</p>	<p>Individualni rad</p> <p>Rad u grupi</p> <p>Rad u paru</p> <p>Frontalna nastava</p> <p>Dijalog</p> <p>Rad na tekstu</p> <p>Diskusija</p> <p>Internet (europass, mojposao.net)</p> <p>Radionice</p> <p>Posjeti USA veleposlanstvu</p> <p>Posjeti Uredu Europskog parlamenta i Europske komisije u Zagrebu (ovisno o broju učenika, posjet će zajedno biti organiziran za učenike drugih i trećih razreda)</p>	Tijekom nastavne godine 2015./2016.	- prihvaćenosti i zadovoljstvo ponuđenim sadržajem

ENGLSKI JEZIK S DOPISIVANJEM za 3. i 4. razred - Jelena Despot, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE	VRIJEME REALIZACIJE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/EVALUACIJA
3. i 4. razred 2 grupe	<p>Marketing, shopping, money talks</p> <p>Let's talk marketing</p> <p>Revision</p> <p>PP presentations, globalisation, consumerism</p>	<p>Mogu – napraviti oglas za prodaju određenih, zadanih objekata, napisati životopis (europass format)</p> <p>Mogu – postaviti smjernice dobrog oglašavanja</p> <p>Ponavljanje stečenih vještina i kompetencija nakon kojih učenici mogu napisati svoj CV, napraviti oglas za prodaju određenih predmeta, mogu komunicirati u poslovnom svijetu</p>	<p>razvijanje svijesti učenika o važnosti povijesti i utjecaju iste na sadašnjost - razvijanje razumijevanja kod učenika o povezanosti naroda - razvijanje samostalnosti - razvijanje govornih vještina na stranom jeziku</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pisanje životopisa - marketing i oglašavanje- kritičko mišljenje - svijet oko mene – poslovni svijet danas – analiza i kritički pristup - kritički pristup svijetu oko nas - globalizacija i potrošačko društvo - PP prezentacije 	Tijekom nastavne godine	- prihvaćenosti i zadovoljstvo ponuđenim sadržajem

		<p>upotrebljavajući terminologiju karakterističnu za to područje</p> <p>Učenici mogu sagledati globalizaciju i konzumerizam u svojoj perspektivi- kako ova dva ekonomsko- društvena termina utječu na njihov život – mogu odrediti dobre (mogućnost obrazovanja i zaposlenja diljem svijeta) te loše strane globalizacije (mogući gubitak nacionalnog identiteta)</p>				
--	--	---	--	--	--	--

PSIHOLOGIJA za 2. razred – Ante Brozović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
dvije grupe	Inteligencija i kreativnost Psihologijski praktikum: « Ispitivanje intelektualnih sposobnosti i kreativnosti»	Uč. mogu bolje razumjeti pojedine psihičke procese. Mogu shvatiti metodologiju znanstvenog istraživanja. Mogu usvojiti načela primjene testova u psihologiji. Mogu otkrivati metrijske karakteristike testova.	- bit će kompetentni za bolje razumijevanje sebe i svojih mogućnosti - znat će procjenjivati svoje mogućnosti u pojedinim životnim situacijama - uvježbat će se u procjenjivanju mogućnosti drugih u specifičnim situacijama - razviti će znanstveni pogled na svijet - razvit će kreativnost	- metoda eksperimenta - testovi inteligencije i kreativnosti - statističke metode obrade rezultata - diskusija deduktivno zaključivanje	1. obrazovno razdoblje	samostalno interpretiranje dobivenih rezultata, povezivanje i objašnjavanje povezanosti pojedinih psihičkih procesa i osobina
	Pamćenje i učenje Psihologijski praktikum: «Ispitivanje kratkoročnog, radnog i dugoročnog pamćenja»	Uč. mogu uočavati uzročno-posljedične veze i odnose. Mogu samostalno obrađivati rezultate istraživanja i primjenjivati statističke metode obrade rezultata u psihologijskim eksperimentima.	- postat će svjesni svojih sposobnosti pamćenja određenih vrsta sadržaja - bit će kompetentni za otkrivanje osobnih sposobnosti i afiniteta - razvit će kauzalni način razmišljanja - razvit će vještine statističke obrade rezultata istraživanja	- metoda eksperimenta - primjena testova sposobnosti - statističke metode obrade rezultata - diskusija	2. obrazovno razdoblje	angažiranost u provođenju ispitivanja pojedinih sposobnosti samostalno korištenje statističkih postupaka pri obradi rezultata istraživanja

PSIHOLOGIJA za 4. razred – Ante Brozović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
dvije grupe	Klinička psihologija - Psihopatologija	<ul style="list-style-type: none"> - proširiti znanja iz područja kliničke psihologije - upoznati učenike s dometima psihijatrije i raznim mogućnostima i pristupima u liječenju psihičkih poremećaja - razbijati društvene predrasude prema psihičkim bolesnicima 	<ul style="list-style-type: none"> - socijalne kompetencije – razviti će osjetljivost na probleme psihički bolesnih osoba - osloboditi se predrasuda prema psihički bolesnim osobama kao osobama drugog reda - znati će prepoznati patološke sklonosti i razviti strategije kako se oduprijeti izazovima koji mogu potencirati pojavu psihičkog oboljenja 	<ul style="list-style-type: none"> - literatura, filmovi, književna djela - samostalni radovi učenika - power point prezentacije - razgovor - primjeri psihijatrijske prakse - samostalan prikaz slučaja - diskusija 	tijekom cijele nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno povezivanje i objašnjavanje povezanosti pojedinih psihičkih procesa i osobina -samostalno uočiti i prepoznati odstupanja u psihičkom razvoju i ponašanju te snaći se u pristupu i komunikaciji s takvim osobama

FILMSKA UMJETNOST za 2. razred – Petra Bjelajac, mag.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/ CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI	VRIJEME REALIZACIJE
Jedna skupina Razredi: 2. a, 2. b, 2. d, 2. f	<p>Teorija:</p> <p><i>Povijest filma</i></p> <p>Filmski primjeri:</p> <p><i>Gledanje filmova u Mikrokinu Gimnazije Karlovac</i></p>	<p>Učenicima se pruža mogućnost upoznavanja s povijesnim razvojem filmske umjetnosti i filma u teoriji uz praktični primjer iz pojedine povijesne razvojne etape filma.</p>	<p>Usmeno izražavanje</p> <p>Pismeno izražavanje</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p>	<p>Metoda usmenog izlaganja</p> <p>Metoda gledanja</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Metoda heurističkog razgovora</p> <p>Metoda rada na tekstu</p>	<p>Pisani kritički osvrt</p> <p>Usmeni kritički osvrt</p>	1. polugodište
	<p>Teorija:</p> <p><i>Filmska izražajna sredstva</i></p> <p>Filmski primjeri:</p> <p><i>Gledanje filmova u Mikrokinu Gimnazije Karlovac</i></p>	<p>Učenici mogu naučiti osnovno o svakom od filmskih izražajnih sredstava – kadar, objektiv, plan, kut snimanja, pokret kamere, osvjetljenje, boja, zvuk, montaža, montažna spona. Stečeno znanje mogu utvrditi na filmskim primjerima koji obiluju određenim filmskim izražajnim sredstvom.</p>	<p>Osobne kompetencije</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p> <p>Prepoznavanje na poznatim primjerima</p> <p>Prepoznavanje na nepoznatim primjerima</p>	<p>Metoda usmenog izlaganja</p> <p>Metoda gledanja</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Metoda heurističkog razgovora</p>	<p>Prepoznavanje filmskih izražajnih sredstava na filmskom primjeru</p> <p>Izražavanje osobnog dojma o funkciji pojedinog filmskog sredstva u filmskom primjeru</p>	1. polugodište 2. polugodište

<p>Teorija: Rodovi i vrste</p> <p>Filmski primjeri:</p> <p><i>Gledanje filmova u Mikrokinu Gimnazije Karlovac</i></p> <p><i>Učenike se može uputiti na samostalno gledanje filmova na HRT3, nakon čega će se provesti zajednička analiza.</i></p>	<p>Učenici mogu steći znanje o dokumentarnom, animiranom, eksperimentalnom, obrazovnom i propagandnom filmu. Stečeno znanje mogu utvrditi na kratkometražnim filmskim primjerima određene filmske vrste te ga povezati sa znanjem o filmskim izražajnim sredstvima.</p>	<p>Osobne kompetencije</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p> <p>Prepoznavanje na poznatim primjerima</p> <p>Prepoznavanje na nepoznatim primjerima</p> <p>Usmeno izražavanje</p> <p>Pismeno izražavanje</p> <p>Smanjenje straha od javnog nastupa</p>	<p>Metoda usmenog izlaganja</p> <p>Metoda gledanja</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Metoda heurističkog razgovora</p>	<p>Kratka javna izlaganja učenika o filmskim vrstama</p> <p>Izražavanje osobnog dojma o pogledanom kratkometražnom filmu</p>	<p>2. polugodište</p>
<p>Stručni izlet: Odlazak u Cinestar ili na povremene projekcije u Zorindomu ili na filmski festival (Revija amaterskog filma, Festival židovskog filma, Noir festival, Animafest, Zagreb film festival, Zagreb dox)</p>	<p>Učenici mogu osvijestiti važnost kulturnih ustanova i filmske umjetnosti ili se upoznati s konceptom filmskog festivala</p>	<p>Socijalne kompetencije</p> <p>Osobne kompetencije</p> <p>Pismeno izražavanje</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p> <p>Prepoznavanje na poznatim primjerima</p> <p>Prepoznavanje na nepoznatim primjerima</p>	<p>Metoda gledanja</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Metoda pisanja</p>	<p>Pisani kritički osvrt</p>	<p>2. polugodište</p>

	<p>Gledanje filma po izboru učenika</p>	<p>Učenici mogu odabrati koji će film gledati s obzirom na prethodno iskustvo gledanja filmova te argumentirati svoj odabir</p>	<p>Osobne kompetencije</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p> <p>Prepoznavanje na poznatim primjerima</p> <p>Prepoznavanje na nepoznatim primjerima</p> <p>Usmeno izražavanje</p> <p>Samovrednovanje</p>	<p>Metoda heurističkog razgovora</p> <p>Metoda razgovora</p>	<p>Razgovor</p>	<p>2. polugodište</p>
--	--	---	---	--	-----------------	-----------------------

FAKULTATIVNI PREDMETI

- Francuski jezik 1. - 4. razred (Nataša Pavlović, prof.)
- Španjolski jezik 1. - 4. razred (Monika Ocvirek, prof.)
- DSD 1. razred (Snježana Fištrović, prof.)
- DSD 2. razred (Anka Cigić, prof. mentor)
- DSD 3. razred (Josipa Uzelac, prof.)
- DSD 4. razred (Mirjana Bošnjak, prof.)
- Talijanski jezik 1. i 2. razred (Željka Udiljak, prof.)
- Nacrtna geometrija 3. i 4. razred (Vera Glazer, prof.mentor)

FRANCUSKI JEZIK za 1. razred (1. godina učenja) – Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (učenici 1. razreda i učenici ostalih razreda ukoliko ima mjesto)	Rencontres	Učenici mogu navesti osnovne informacije o sebi (predstaviti se, govoriti o preferencijama) i koristiti usvojene konstrukcije kako bi govorili ili se informirali o drugim osobama.	- komunikacija na stranom jeziku (razumijevanje, usmeno i pisano izražavanje na francuskom jeziku) - osobna i socijalna kompetencija (suradnja, uzajamno pomaganje, tolerancija, samopouzdanje)	Metode: - slušanje - pisanje - čitanje i rad na tekstu	1. polugodište	- stalno praćenje učenikova rada: usmeno i pisano provjeravanje, brojčano i opisno ocjenjivanje
	Portraits	Učenici mogu imenovati i opisati predmete koji ih okružuju. Mogu opisati sebe i druge. Mogu koristiti osnovne izraze u situacijama vezanim za kupovinu.	- kulturna svijest i izražavanje (francuska kulturna baština, kulturna raznolikost Europe)	- razgovor (interakcija učenik-profesor; učenik-učenik) - simulacija, igranje uloga	1. polugodište	- osobna učenikova samoprocjena i praćenje, samovrednovanje (uz pomoć upitnika)
	Ça se trouve où?	Učenici mogu imenovati i opisati mjesta na planu stana i grada. Mogu primijeniti usvojene izraze pri traženju ili davanju informacija vezanih uz smjer kretanja, prijevozna sredstva, iznajmljivanje smještaja. Mogu izreći zapovijed i primjereno reagirati na uputu.		Oblici rada: - individualni - rad u paru, - rad u grupi	2. polugodište	

	Au rythme du temps	Učenici mogu opisati svoju dnevnu rutinu i tražiti informacije o svakodnevnim aktivnostima. Mogu koristiti usvojene izraze za izricanje ljubazne zamolbe i traženje informacija vezanih za putovanje.			2. polugodište	
--	--------------------	---	--	--	----------------	--

FRANCUSKI JEZIK za sve razrede (2. godina učenja) – Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (učenici svih razreda)	La vie de tous les jours	Učenici mogu pričati o svojim prehrambenim navikama. Mogu prepoznati i imenovati simbole francuske kuhinje. Mogu koristiti osnovne izraze pri kupovanju hrane. Mogu izraziti prošle događaje. Mogu sažeti sličnosti i razlike između blagdana u Francuskoj i Hrvatskoj.	<ul style="list-style-type: none"> - komunikacija na stranom jeziku (razumijevanje, usmeno i pisano izražavanje na francuskom jeziku) - osobna i socijalna kompetencija (suradnja, uzajamno pomaganje, tolerancija, samopouzdanje) 	<p>Metode:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slušanje - pisanje - čitanje i rad na tekstu - razgovor (interakcija učenik-profesor; učenik-učenik) 	1. polugodište	<ul style="list-style-type: none"> - stalno praćenje učenikova rada: usmeno i pisano provjeravanje, brojčano i opisno ocjenjivanje - osobna učenikova samoprocjena i praćenje, samovrednovanje (uz pomoć upitnika)
	Vivre avec les autres	Mogu izraziti zabranu u situacijama vezanim uz svakodnevni život. Mogu upotrijebiti izraze za predlaganje, prihvaćanje i odbijanje poziva na proslave. Mogu pričati o sebi, izricati želje i mogućnosti pri jednostavnim razgovorima za posao.	<ul style="list-style-type: none"> - kulturna svijest i izražavanje (francuska kulturna baština, kulturna raznolikost Europe) 	<p>- simulacija, igranje uloga</p> <p>Oblici rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individualni - rad u paru - rad u grupi 	1. polugodište	<ul style="list-style-type: none"> - mogućnost polaganja ispita za stjecanje međunarodno priznate diplome o poznavanju francuskog jezika <i>DEL F</i>

	Préparation au DELF scolaire A1	Mogu razumjeti fraze i riječi vezane uz neposredno okruženje. Mogu komunicirati u jednostavnim i uobičajenim situacijama vezanim uz svakodnevni život. Mogu pisati kratke i jednostavne poruke i ispuniti formular s osobnim podacima.			2. polugodište	<i>scolaire A1</i>
	Un peu, beaucoup, passionnément	Učenici mogu izraziti stavove i sklonosti vezane uz slobodno vrijeme i praznike. Mogu analizirati i rezimirati navike Francuza na praznicima i usporediti ih s vlastitim.			2. polugodište	
	Tout le monde en a parlé!	Učenici mogu koristiti prošla vremena za pričanje o prošlim događajima, navikama, stanjima. Mogu prepoznati i opisati simbole Francuske.			2. polugodište	
	On verra bien!	Učenici mogu upotrijebiti različite načine izražavanja budućnosti za pričanje o planovima za budućnost. Mogu izraziti vjerojatnost i pretpostavke.			2. polugodište	

FRANCUSKI JEZIK za 3. i 4. razrede (3. godina učenja) – Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (učenici 3. i 4. razreda)	Un air de famille	U okviru ove teme učenici mogu opisati i predstaviti svoju obitelj, izraziti svoje interese, ukuse i uobičajene aktivnosti. Mogu osmisliti pitanja i intervjuirati druge o ovoj temi. Mogu izraziti učestalost i intenzitet.	- komunikacija na stranom jeziku (razumijevanje, usmeno i pisano izražavanje na francuskom jeziku) - osobna i socijalna kompetencija (suradnja, uzajamno pomaganje, tolerancija, samopouzdanje)	Metode: - slušanje - pisanje - čitanje i rad na tekstu - razgovor (interakcija učenik-profesor; učenik-učenik)	1. polugodište	- stalno praćenje učenikova rada: usmeno i pisano provjeravanje, brojčano i opisno ocjenjivanje
	La vie des autres	Učenici mogu opisati fizički izgled i stil odijevanja, sažeti informacije o porijeklu (društvenom, kulturološkom, geografskom). Mogu izraziti ljubaznu zamolbu.	- kulturna svijest i izražavanje (francuska kulturna baština, kulturna raznolikost Europe)	- simulacija, igranje uloga Oblici rada:	1. polugodište	- osobna učenikova samoprocjena i praćenje, samovrednovanje (uz pomoć upitnika)
	C'est bien, chez vous!	Učenici mogu opisati različite stambene prostore, životne sredine, prepoznati i imenovati različita prijevozna sredstva. Mogu ih usporediti, kritički prosuđivati i argumentirati mišljenje.		- individualni - rad u paru - rad u grupi	2. polugodište	- mogućnost polaganja ispita za stjecanje međunarodno priznate diplome o poznavanju

	Parcours santé	Učenici mogu opisati svoje prehrambene navike i fizičke aktivnosti. Mogu izraziti obvezu i izreći savjet, izraziti pogodbu ili uvjet. Mogu izraziti problem i predložiti rješenja.			2. polugodište	francuskog jezika <i>DELFScolaire</i>
--	----------------	--	--	--	----------------	---------------------------------------

FRANCUSKI JEZIK za 4. razred (4. godina učenja) – Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (učenici 4. razreda)	Allez! Au travail!	U okviru ove teme učenici mogu koristiti izraze vezane uz svijet rada i obrazovanje kako bi opisali svoje obrazovanje. Mogu napisati svoj životopis. Učenici mogu koristiti različite načine izražavanja prošlosti za pričanje o prošlim događajima, navikama, stanjima.	- komunikacija na stranom jeziku (razumijevanje, usmeno i pisano izražavanje na francuskom jeziku) - osobna i socijalna kompetencija (suradnja, uzajamno pomaganje, tolerancija, samopouzdanje) - kulturna svijest i izražavanje (francuska kulturna baština, kulturna raznolikost Europe)	Metode: - slušanje - pisanje - čitanje i rad na tekstu - razgovor (interakcija učenik-profesor; učenik-učenik) - simulacija, igranje uloga	1. polugodište	- stalno praćenje učenikova rada: usmeno i pisano provjeravanje, brojčano i opisno ocjenjivanje - osobna učenikova samoprocjena i praćenje, samovrednovanje (uz pomoć upitnika)
	Temps libre	Učenici mogu govoriti o svojim aktivnostima u slobodno vrijeme. Mogu predstaviti neki kulturni događaj. Mogu koristiti različite načine izražavanja uzroka.		Oblici rada: - individualni - rad u paru	1. polugodište	- mogućnost polaganja ispita za stjecanje međunarodno

	Préparation au DELF scolaire A2	Mogu razumjeti fraze i riječi iz područja osobnog interesa te jasne i jednostavne poruke i javne obavijesti. Mogu razmjenjivati informacije o poznatim temama i aktivnostima i sudjelovati u vrlo kratkim razgovorima. Mogu napisati kratke i jednostavne poruke i jednostavno osobno pismo.		- rad u grupi	2. polugodište	priznate diplome o poznavanju francuskog jezika <i>DELFScolaire A2</i>
	L`air du temps	Učenici mogu navesti i opisati različite medije. Mogu ih usporediti, kritički prosuđivati i argumentirati mišljenje. Mogu koristiti različite načine izražavanja posljedice.		2. polugodište		
	Bon voyage!	Učenici mogu opisati svoje navike tijekom putovanja. Mogu ispričati neko svoje prošlo putovanje. Mogu izraziti mišljenje o putovanjima.		2. polugodište		
	Vous voulez mon avis?	Učenici mogu preoblikovati upravni u nepravni govor kako bi prenijeli poruku. Mogu koristiti različite načine izražavanja sumnje, želje, sigurnosti te slaganja ili neslaganja kako bi govorili o životnim vrijednostima.		2. polugodište		

ŠPANJOLSKI JEZIK za 1. razred - Monika Ocvirek, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (1. godina učenja)	UNIDAD 1: ¿Qué tal?	Učenici mogu iznijeti osnovne informacije o sebi (predstaviti se, pričati o nacionalnosti, porijeklu), formalno i neformalno se predstaviti.	Osobne i socijalne kompetencije.	- razgovor - dijalog – igra uloga	1. polugodište	Stalno praćenje rada učenika: usmeno praćenje i ocjenjivanje, brojčano ocjenjivanje. Pisanje sastavaka. Usmeno izlaganje učenika. Izrada plakata.
	UNIDAD 2: Estudiante de profesión	Učenici mogu imenovati i opisati školski pribor i predmete u učionici. Mogu imenovati različita zanimanja, boje, brojeve te postavljati pitanja.	Kompetencije jezičnog izražavanja.	- samostalni rad - rad u parovima - rad u grupama - radni listovi - prezentacija		
	UNIDAD 3: ¡Bienvenidos a casa!	Učenici mogu imenovati institucije i mjesta u gradu te opisati kuću (predmete i prostorije u njoj).		- slušanje - pisanje	2. polugodište	Osobna učenikova samoprocjena na kraju svake nastavne cjeline (¿Qué he aprendido? = Što sam naučio?)
	UNIDAD 4: ¡Qué guapo!	Učenici mogu opisati osobe (fizički i karakterno), imenovati odjeću i članove obitelji.		- čitanje		
	UNIDAD 5: ¿Dónde vamos?	Učenici mogu imenovati prijevozna sredstva. Mogu zatražiti i dati informacije vezane za smjer kretanja.				

ŠPANJOLSKI JEZIK za 2. razred - Monika Ocvirek, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (2. godina učenja)	UNIDAD 6: ¡Hoy es mi día!	Učenici mogu razgovarati o svakodnevnim aktivnostima (dnevnoj rutini) i navikama. Također mogu iskazati koliko je sati i imenovati dane u tjednu.	Osobne i socijalne kompetencije.	- razgovor - dijalog – igra uloga	1. polugodište	Stalno praćenje rada učenika: usmeno praćenje i ocjenjivanje, brojčano ocjenjivanje. Pisanje sastavaka. Usmeno izlaganje učenika. Izrada plakata.
	UNIDAD 7: ¿A cenar o al cine?	Učenici mogu pričati o svojim interesima i aktivnostima u slobodno vrijeme. Mogu imenovati osnovne namirnice, pričati o prehrambenim navikama i usporediti španjolsku i hrvatsku gastronomiju. Mogu izraziti bol i imenovati dijelove tijela.	Kompetencije jezičnog izražavanja.	- samostalni rad - rad u parovima - rad u grupama - radni listovi - prezentacija - slušanje - pisanje - čitanje		
	UNIDAD 8: Nos vamos de tapas	Učenici mogu imenovati pića i razna jela te primijeniti taj vokabular u dijalozima u restoranu ili kafiću. Mogu predložiti plan, dogovoriti susret i dati savjet.			2. polugodište	Osobna učenikova samoprocjena na kraju svake nastavne cjeline (¿Qué he aprendido? = Što sam naučio?)
	UNIDAD 9: Viaja con nosotros	Učenici mogu govoriti o vremenskim uvjetima i razumjeti vremensku prognozu. Mogu imenovati				

	UNIDAD 10: ¡Mañana es fiesta!	<p>godišnja doba, mjesec u godini i strane svijeta. Mogu pričati o radnjama koje su se dogodile u prošlosti, npr. opisati putovanje.</p> <p>Učenici mogu usporediti blagdane u Hrvatskoj sa španjolskim blagdanima. Mogu izraziti mišljenje te pitati za njega. Učenici mogu izraziti naredbu, (ne)slaganje i negaciju na različite načine.</p>				
--	-------------------------------	---	--	--	--	--

ŠPANJOLSKI JEZIK za 3. razred - Monika Ocvirek, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (3. godina učenja)	UNIDAD 1: Nos conocemos	Učenici mogu govoriti o razlozima učenja stranih jezika i dati preporuke kako učiti strani jezik. Mogu se predstaviti s više detalja: opisati kako provode slobodno vrijeme, pričati o svojim navikama, ukusima, dnevnoj rutini.	Osobne i socijalne kompetencije. Kompetencije jezičnog izražavanja.	- razgovor - dijalog – igra uloga - samostalni rad - rad u parovima - rad u grupama	1. polugodište	Stalno praćenje rada učenika: usmeno praćenje i ocjenjivanje, brojčano ocjenjivanje. Pisanje sastavaka. Usmeno izlaganje učenika. Izrada plakata.
	UNIDAD 2: Me lo pasé genial, ¿y tú?	Učenici mogu simulirati razgovor na telefonu. Mogu prepričavati događaje iz prošlosti i vrednovati različita iskustva. Mogu pričati o putovanjima, o značajnim gradovima Španjolskoj.	- radni listovi - prezentacija - slušanje	2. polugodište		
	UNIDAD 3: ¿Qué día hemos tenido!	Učenici mogu opisati događaje i iskustva iz prošlosti. Pričati o modernoj obitelji i usporediti hrvatsku i španjolsku obitelj.	- pisanje - čitanje			
	UNIDAD 4: Toda una vida	Učenici mogu pričati o utjecaju Arapa na španjolsku arhitekturu. Mogu iznijeti osnovne informacije o A. Gaudiju. Mogu napisati				

	UNIDAD 5: Curiosidades	biografiju i životopis. Učenici mogu izraziti obvezu, dopuštenje i zabranu. Mogu iznijeti mišljenje o novim tehnologijama. Znaju opisati kakva su vjenčanja u Španjolskoj i usporediti ih sa svadbenim običajima u Hrvatskoj.				
--	------------------------	--	--	--	--	--

ŠPANJOLSKI JEZIK za 4. razred - Monika Ocvirek, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (4. godina učenja)	UNIDAD 6: ¡Cómo éramos antes!	Učenici mogu pričati o okolnostima neke radnje te opisati osobe koje su njoj sudjelovale, npr. prisjećajući se uspomena iz djetinstva. Mogu iznijeti mišljenje kakav je bio život bez mobitela, također mogu pričati o izumima i otkrićima.	Osobne i socijalne kompetencije. Kompetencije jezičnog izražavanja.	- razgovor - dijalog – igra uloga - samostalni rad - rad u parovima - rad u grupama	1. polugodište	Stalno praćenje rada učenika: usmeno praćenje i ocjenjivanje, brojčano ocjenjivanje. Pisanje sastavaka. Usmeno izlaganje učenika. Izrada plakata.
	UNIDAD 7: Cuenta, cuenta...	Učenici unapređuju svoju vještinu pričanja u prošlom vremenu. Mogu ispričati priču ili prepričati bajku, opisati mjesto, likove, te mogu opisati okolnosti neke radnje		- radni listovi - prezentacija - slušanje - pisanje		
	UNIDAD 8: Un futuro sostenible	Učenici mogu izraziti obećanje, pričati o atmosferskim prilikama, aktivnostima na otvorenom, te pričati u budućem vremenu. Mogu iznijeti stavove o recikliranju, okolišu, odgovornoj potrošnji.		- čitanje	2. polugodište	Osobna učenikova samoprocjena na kraju svake nastavne cjeline (¿Qué he aprendido? = Što sam naučio?)
	UNIDAD 9: Con una condición	Učenici mogu iznasti pretpostavke o prošlim				

		<p>događajima. Mogu dati savjete i prijedloge. Mogu pitati za zdravlje, izraziti bol i reći kako se fizički osjećaju.</p>				
	UNIDAD 10: Primera plana	<p>Učenici mogu sastaviti kratku vijest, prepričati stvarnu ili izmišljenu anegdotu, izraziti iznenađenje, sumnju, te pokazati interes. Mogu imenovati španjolske novine i opisati neke tipične španjolske blagdane.</p>				
	UNIDAD 11: Imperativamente	<p>Učenici mogu dati dopuštenje, naredbu, savjete. Mogu govoriti o podjeli kućanskih poslova u Španjolskoj. Mogu govoriti o zdravoj prehrani, te o kupovanju putem interneta.</p>				
	UNIDAD 12: ¡Campeones!	<p>Učenici mogu tražiti i pružiti pomoć, izraziti želju. Mogu pričati o neprofitnim organizacijama, solidarnosti, te o sportu i španjolskoj nogometnoj reprezentaciji.</p>				

DSD za 1. razred – Snježana Fištrović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa	Sich kennenlernen und vorstellen	Učenici mogu iznijeti bitne informacije o sebi i opisati osobe s kojima se druže. Učenici mogu govoriti o slavnim osobama. Mogu izraziti svoje mišljenje o prezentacijama i izlaganjima drugih učenika.	- osobne i socijalne kompetencija jezičnog izražavanja	- međusobni razgovor, postavljanje pitanja jedno drugome - referati – prezentacija slavnih osoba	- stalno praćenje učenikovog rada - usmeno praćenje i ocjenjivanje - osobna učenikova samoprocjena i samovrednovanje (osobni portfolio)	1. polugodište
	Landeskunde Deutschland - Geographie	Učenici mogu nabrojati pokrajine i glavne gradove Njemačke. Mogu upotpuniti praznu zemljopisnu kartu nazivima pokrajina te usporediti pokrajine po određenim kriterijima.	osobne i socijalne kompetencija jezičnog izražavanja	- samostalno rješavanje konkretnih zadataka - međusobno pomaganje kako bi saznali podatke koji im nedostaju - grupni rad	- referati i prezentacije - pismene provjere (testovi slušanja i čitanja s razumijevanjem, gramatički testovi) -pismeno izražavanje (sastavci)	
	Essen und Trinken	Mogu jedni druge intervjuirati na temu "Jelo i piće" i iznijeti što su saznali jedni od drugih. Mogu samostalno zaključiti novi vokabular. Mogu prestrukturirati zadani	osobne i socijalne kompetencija jezičnog izražavanja	- intervju - dijalog u restoranu - samostalni rad, rad u parovima i grupni rad s radnim listovima - projektni rad:	referati i prezentacije - pismene provjere (testovi slušanja i čitanja s	

		recept u recept svog omiljenog jela. Mogu napraviti prezentaciju na temu "Jelo i piće u hrvatskim trgovinama" tako da procjenjuju i vrednuju određene proizvode. Mogu objasniti svoje rezultate drugima, tako da izdvoje bitno od nebitnog, tj. kategoriziraju svoje podatke.		odlazak u trgovačke lance, prezentacija zadatka u obliku grafikona	razumijevanjem, gramatički testovi) -pismeno izražavanje (sastavci)	
	Richtig streiten	Učenici mogu razviti diskusiju svađe, mogu argumentirati svoje stajalište. Mogu razlikovati bitno od nebitnog. Učenici mogu vrednovati svoje znanje.	osobne i socijalne kompetencija jezičnog izražavanja	grupni rad, dijalog, diskusija - rad u stanicama "Stationenlernen"	referati i prezentacije - pismene provjere (testovi slušanja i čitanja s razumijevanjem, gramatički testovi) -pismeno izražavanje (sastavci)	2. polugodište
	Ferien	Mogu opisati kako će provesti svoje ljeto. Mogu razviti empatiju za određene zadane uloge. Mogu razumjeti slušani tekst na razini A2/B1	osobne i socijalne kompetencija jezičnog izražavanja	- pisanje sastavka na temu "Praznici i ljeto"	referati i prezentacije - pismene provjere (testovi slušanja i čitanja s razumijevanjem, gramatički testovi) -pismeno izražavanje (sastavci)	

jedna grupa Drugi razred 2.a ,2.b, 2.c, 2.e, 2.f	III.Taschen-)Geld	Učenici mogu koristiti pojmove vezane za financije i bankarstvo. Mogu upotpuniti različite teze vezane uz novac (težište na temi džeparac).	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	parovima -radni listovi -projektni rad (sastavljanje i analiza provedenog upitnika)	prezentacije -pismeno izražavanje (sažeci, sastavci, izražavanje stava)	2.polugodište
	IV.Inhaltsangabe	Učenici mogu analizirati tekstove i napisati sažetak.	-osobne i socijalne	-samostalni rad, rad u parovima		
	V.Deutsch rockt!	Učenici mogu prepoznati različite pjevače i glazbene skupine njemačkog govornog područja. Učenici mogu predstaviti pjevače ili glazbene skupine.	-kompetencija jezičnog izražavanja	-radni listovi -pismeno izražavanje -samostalni rad, rad u parovima, grupni rad - radni listovi		
	Prüfungsvorbereitung	Učenici upoznaju sve dijelove ispita za Njemačku jezičnu diplomu te mogu rješavati testove čitanja i slušanja s razumijevanjem, pisati sastavak na zadanu temu te održati prezentaciju na njemačkom jeziku na odabranu temu i voditi razgovor o određenim temama.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja -osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-usmeno izlaganje samostalno rješavanje konkretnih zadataka -pismeno izražavanje -usmeno izlaganje		2.polugodište

DSD za 3. razred - Josipa Uzelac, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa	Der deutsche Film	Učenici mogu analizirati i interpretirati njemački film nakon gledanja. Mogu usporediti dva ili više filmova. Mogu izraziti vlastito mišljenje pišući kritike filma.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-samostalni, rad u parovima, grupni rad - gledanje filmova i međusobni razgovor - analiziranje	1. polugodište	-stalno praćenje učenikovog rada -osobna učenikova samoprocjena i samovrednovanje -usmeno praćenje i ocjenjivanje -provjera čitanja i slušanja s razumijevanjem -referati i prezentacije -pismeno izražavanje (sažeci, sastavci, izražavanje stava)
	Filmszene	Učenici mogu izabrati neku scenu iz poznatog filma i odglumiti je.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	- grupni rad: pripremiti i odglumiti scenu		
	Medien	Učenici mogu izreći svoje mišljenje o utjecaju televizije i programskih sadržaja na gledatelje. Mogu prepoznati različite vrste novina (npr. dnevne, tjedne, informativne, specijalizirane) i novinarske vrste (npr. vijest, intervju, reportaža, kritika, komentar, članak) i usporediti ih. Mogu analizirati neki novinski tekst.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-samostalni, rad u parovima, grupni rad -raspravljanje -analiziranje	1. i 2. polugodište	
	Schreibwerkstatt	Učenici mogu rezimirati informativne i analitičke	-osobne i socijalne	- samostalno rješavanje konkretnih	2. polugodište	

	Prüfungsvorbereitung	<p>tekstove. Mogu prepoznati i protumačiti dijagrame. Mogu razlikovati činjenice od interpretacije, mogu argumentirati i iznijeti svoje mišljenje vezano za različite aktualne teme.</p> <p>Učenici upoznaju sve dijelove ispita za Njemačku jezičnu diplomu te mogu rješavati testove čitanja i slušanja s razumijevanjem, pisati sastavak na zadanu temu te održati prezentaciju na njemačkom jeziku na odabranu temu i voditi razgovor o određenim temama.</p>	<p>-kompetencija jezičnog izražavanja</p> <p>-osobne i socijalne</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja</p>	<p>zadataka u pisanom obliku</p> <p>- međusobni razgovor i usporedba</p> <p>-samostalno rješavanje konkretnih zadataka</p> <p>-pismeno izražavanje</p> <p>-usmeno izlaganje</p>		
--	----------------------	---	--	---	--	--

*Stručni izleti u zemlje njemačkog govornog područja koji su detaljno opisani u dijelu izvanučionička nastava.

DSD za 4. razred - Mirjana Bošnjak, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa koju čini 16 učenika iz četvrtih razreda	Slobodne teme po izboru iz svih oblasti života: obitelj, slobodno vrijeme, ekologija, glazba, film, zanimanja, povijest, književnost, sport, školstvo itd.	Učenici mogu iznositi svoje stavove, teze, argumentirati ih i obrazložiti; držati predavanja i prezentacije na različite teme, opisati dijagrame, iznositi i predstavljati statističke podatke; pisati sastavke na osnovu dijagrama i slike i pismeno raspravljati o najrazličitijim problemima iz života i društva, raspravljati o pročitanoj ili slušanom tekstu, izvoditi zaključke te sugerirati. Uz pomoć tema iz različitih područja učenici se pripremaju za polaganje ispita za Njemačku jezičnu diplomu. Učenici mogu razumjeti složene tekstove na nivou B2/C1, održati izlaganje na njemačkom jeziku na neku kompleksnu temu te napisati sastavak sa zadanom strukturom.	- osobne kompetencije, socijalne kompetencije i kompetencija jezičnog izražavanja	<p>Metode:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rad na tekstu (čitanje s razumijevanjem) - slušanje s razumijevanjem - pisanje sastavaka - usmene prezentacije - razgovor <p>Oblici rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - grupni rad - rad u paru - samostalni rad 	<p>Rujan</p> <p>Listopad</p> <p>Studeni</p> <p>Prosinac</p>	

	Snimanje reklame	Učenici mogu osmisliti reklamni slogan na njemačkom jeziku, odglumiti i vizualno osmisliti kratku reklamu.	- osobne kompetencije, socijalne kompetencije i kompetencija jezičnog izražavanja	<p>Metode:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisanje reklamnih slogana - izrada scenarija za reklamu <p>Oblici rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> -grupni rad 	<p>Veljača</p> <p>Ožujak</p> <p>Travanj</p> <p>Svibanj</p>	
--	------------------	--	---	---	--	--

TALIJANSKI JEZIK za 1. razred jezične gimnazije – Željka Udiljak, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1. razred 1 grupa 1. C	1. radno mjesto - škola 2. slobodno vrijeme 3. stanovanje	učenici mogu rezimirati svoje obveze u školi i govoriti o sebi učenici mogu povezati prezentirane informacije u cjelinu, reći svojim riječima kako provode slobodno vrijeme učenici mogu intervjuirati na temu stanovanja, usvojiti i upravljati novim vokabularom na temu preseljenja, opisati svoj stan i analizirati situaciju	osobne i socijalne kompetencije jezičnog izražavanja socijalne kompetencije osobne kompetencije	rad u paru dijalozi samostalni rad na zadacima grupni rad intervju prepričavanje opisivanje	1. i 2. polugodište poslijepodne	Samopro-cjenjiva-nje učenika – samostalno rješavanje vježbenica (učenici sami donose odluku o vlastitim ocjenama i znanju) - sastavci o slobodnom vremenu i hobijima Individualno izlaganje na temu: Moj dan u školi Projekt: "Stanovanje" - učenici izrađuju projekt o tome kako treba izgledati suvremen stan - izlaganje Osobni portfolio Ocjenjivanje učenika napravljen projekt Palmanova-Karlovac-Šestokraka Zvijezda – Internet – usporedba Palmanove i Karlovca

TALIJANSKI JEZIK za 2. razred jezične gimnazije – Željka Udiljak, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
2. razred 1 grupa 2. C	4. zabava	učenici mogu modificirati temu, razlikovati uzrok od posljedice, usporediti način zabave u Hrvatskoj i Italiji	osobne i socijalne Socijalne – kompetencije jezičnog izražavanja - skupno vrednovanje pojedinaac / skupina ekonomiziranje novaca i vremena	međusobni razgovor rad u paru	1. i 2. polugodište poslijepodne	Samo-procjenjivanje učenika (učenici rade projekt uz pomoć Interneta kako se zabavljaju mladi u Italiji) - svaki učenik opisuje shopping koji obavlja sam - kulturološke razlike u prehrani -projekt
	5. kupovina	učenici mogu objasniti i interpretirati način i stil života		samostalni rad na zadacima		
	6. jelo i piće	učenici mogu samostalno zaključiti, vrednovati i objasniti jela i pića u Italiji i Hrvatskoj	njegovanje kulture i tradicije u Hrvatskoj i Italiji	dijalozi grupni rad intervju		
	7. praznici	učenici mogu producirati kako provesti praznike	proširivanje učenikova interesa za nove krajeve i život u grupi	prepričavanje opisivanje		
	*napraviti projekt Palmanova-Karlovac- Šestokraka Zvijezda	upoznavanje sa istraživačkom nastavom uspoređenja dva renesansna grada (oblik šestokrake zvijezde- poveznica) naučiti kako napraviti projekt	učenici mogu samostalno napraviti projekt	internet- rad na dokumentaciji rad na tekstu proučavanje mapa pisanje metoda izlaganja- prezentiranje		Osobni portfolio Samostalno istraživanje učenika na Internetu – Palmanova i Karlovac, dva renesansna grada - prezentacija rezultata -projekt "Roma" - sve o Rimu – učenici radili plakat

NACRTNA GEOMETRIJA za 3. razred – Vera Glazer, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Grupa 3.raz.	<p>Osnovne geometrijske konstrukcije i preslikavanja u ravnini</p> <p>Mongeova projekcija Tlocrt, nacrt i stranocrt Ravninski presjeci obliha i uglatih geometrijskih tijela.</p>	<p>Naučiti neke nove konstrukcije Upoznati perspektivnu afinost i perspektivnu kolineaciju kao temelj za presjeke kod 3-D projiciranja</p> <p>Učenici bi trebali naučiti projiciranje točkaka, pravaca i ravnina i njihove međusobne odnose u prostoru, te presjeke tijela općom ravninom</p> <p>Izrada tlocrta i nacrta predmeta i građevinskih objekata</p>	<p>Teme su usmjerene da se kod učenika izoštri prostorni zor, razvije : matematička (geometrijska) kompetencija , digitalna kompetencija (korištenje računala kao alata), komunikacijska i istraživačka kompetencija (suradnja s lokalnom zajednicom i Nacionalnom udrugom za fortifikaciju) i povjesno-umjetnička kompetencija</p> <p>Suradnja s voditeljima projekta IPAQ-peta Pete gimnazije u Zagrebu</p>	<p>Korištenje klasičnog geometrijskog pribora Korištenje računala s projektorom Korištenje softvera za crtanje : GSP, GeoGebra</p> <p>Udžbenici i zbirke zadataka nacrtne geometrije za srednje škole i fakultete , testovi spacijalnih sposobnosti i zadaci s prijamnih ispita Promatranje lokalne arhitekture Gostovanje studenata i stručnih osoba iz domene urbanizacije i graditeljstva</p> <p>Izrada zadataka na papiru, ploči i računalu</p> <p>Timski rad - prezentacije učenika-diskusija</p>	<p>rujan - prosinac</p> <p>siječanj - lipanj</p> <p>cca. 150 kuna</p>	<p>Ispravno riješen zadatak (konstrukcija)</p> <p>2-3 programa sa zadacima</p> <p>Izrada Platonovih tijela iz zadane mreže</p> <p>Priprema izložbe povodom 250-godišnjice Škole</p> <p>Materijali izrađeni u okviru IPAQ-projekta 5.gimnazije Zagreb</p>

NACRTNA GEOMETRIJA za 4. razred – Vera Glazer, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA	
Grupa 4.raz.	Mongeova projekcija	Konstrukcija predmeta i objekata aksonometrijskim metodama (iz zadanog tlocrta, nacрта ili bokocrta)	Teme su usmjerene da se kod učenika izoštri prostorni zor, razvije :matematička (geometrijska)kompetencija ,digitalna kompetencija (korištenje računala kao alata), komunikacijska i istraživačka kompetencija (suradnja s lokalnom zajednicom i Nacionalnom udrugom za fortifikaciju) i povjesno-umjetnička kompetencija	Korištenje klasičnog geometrijskog pribora Korištenje računala s projektorom Korištenje softvera za crtanje :GSP,GeoGebra	rujan - prosinac	Ispravno riješen zadatak(konstrukcija) 2-3 programa sa zadacima	
	Kosa aksonometrija	Pravila crtanja geometrijskih tijela , njihovih prodora i ravninskih presjeka u kosoj aksonometriji		Udžbenici i zbirke zadataka nacrtne geometrije za srednje škole i fakultete , testovi specijalnih sposobnosti i zadaci s prijamnih ispita		Priprema izložbe povodom 250-godišnjice Škole	
	Krivulje drugog reda	Definicija, nastanak, konstrukcije konika i njihova povezanost s prirodom				siječanj - svibanj	Materijali izrađeni u okviru IPAQ-projekta 5.gimnazije Zagreb
	Centralna projekcija Linearna perspektiva	Prikaz objekata u linearnoj perspektivi s jednim, dva i tri nedogleda Linearna perspektiva u slikarstvu – analiza umjetničkih djela od renesanse do danas	suradnja s voditeljima projekta IPAQ-peta Pete gimnazije u Zagrebu	Crtnanje u perspektivi i aksonometriji objekata lokalne baštine Izrada zadataka na papiru, ploči i računalu Timski rad – prezentacije učenika-diskusija			

DODATNA NASTAVA

- Eksperimentalna biologija 1. – 4. razred (Ivana Huljev, prof. mentor)
- Eksperimentalna kemija 1. – 4. razred (Jasminka Žiža, prof. savjetnik)
- Eksperimentalna fizika 1. – 4. razred (Tanja Mihaljević, prof. mentor)
- „Popularizacija fizike u osnovnoj školi“ (Edita Erdeljac, prof. mentor)
- „Znanost kao radost“ – kemija u vrtiću (Anita Grabovac, prof. mentor)
- Biologija i ekologija 1. – 4. razred (Antun Milinković, prof.)
- Matematika 1. – 3. razred (Davor Malović, dipl. inž. i prof.)
- Informatika 1. – 4. razred (Igor Petrović, prof.)
- Hrvatski jezik 4. razred (Sandra Jurić, prof.)
- Matematika 4. razred (Zrinka Tomašković, prof.)

EKSPERIMENTALNA BIOLOGIJA od 1. do 4. razreda - Ivana Huljev, mr.sc. prof. mentor biologije i kemije

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa Od 1. raz. do 4. raz.	<p>I. Eksperimenti po tematskim cjelinama</p> <p>1. Biologija stanice, GOO</p> <p>2. Bakterije, GOO</p> <p>3. Zoologija, GOO</p> <p>4. Botanika, GOO</p> <p>5. Fiziologija čovjeka, GOO</p> <p>6. Fiziologija bilja, GOO</p> <p>7. Ekologija, GOO</p> <p>II. Problemski zadaci</p> <p>III. Stručna ekskurzija i izrada samostalnog eksperimenta, GOO</p>	<p>Učenici će znanje iz redovne i teorijske nastave primjeniti u eksperimentima te objasniti složenije pojmove.</p> <p>Mogu samostalno izvesti eksperiment i izvesti zaključke.</p> <p>Naučiti razlikovati znanstveno od stručnog.</p> <p>Izrada sapuna, balsama za usne i božićnih ukrasa za Božićni sajam</p> <p>Druženje, razmjena nastavnčkih i učeničkih iskustava i primjera dobre prakse.</p>	<p>osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti važnost i mogućnost primjene biologije u svakodnevnom životu - poticati znanstveni način razmišljanja, pismeno i usmeno izražavanje, komunikacijske kompetencije - rješavanje i razumijevanje zadataka, povezivanje teoretskog znanja s konkretnim zadacima - razvijati kreativnost, omogućiti otkrivanje osobnih sposobnosti i afinitet 	<ul style="list-style-type: none"> - m. praktičnog rada - eksperimentiranje - razgovor - rad na tekstu (stručna literatura) - individualni rad - rad u skupinama - razgovor - metoda grafičkih radova - samostalno pisanje članka ili demonstracija vlastitog pokusa - metoda usmenog izlaganja 	<p>laboratorijski pribor i kemikalije – 2500.00 kn</p> <p>Cijena prijevoza (1000.00 kn)</p>	<p>Procijeniti zainteresiranost učenika za program</p> <p>- koliko učenika će moći na osnovu uputa samostalno izvesti eksperiment i objasniti ga</p> <p>- komparirati rezultate naših učenika u odnosu na učenike Gimnazije Čakovec</p> <p>- pismeni radovi učenika</p> <p>- razina ostvarenosti ciljeva zainteresiranost učenika za nastavak</p>

	<p>Gimnazija Čakovec</p> <p>Uređaj za pročišćavanje otpadnih voda grada Karlovca</p> <p>Prirodoslovno- matematički fakultet</p> <p>Institut Ruđer Bošković</p> <p>Galenski laboratorij, Rijeka</p> <p>IV. Projekt: Prirodoslovci nekad i danas, GOO</p>	<p>Stvaranje poveznica i prijateljskih odnosa kroz radionice i predavanja sa školama sličnog programa.</p> <p>Učenici mogu upoznati tijekom izvođenja jednog istraživačkog projekta, mogu kreirati članak, referat ili mali znanstveni rad</p> <p>Suradnja s Gimnazijom Čakovec; međusobno upoznavanje i druženje učenika i profesora, sudjelovanje u predavanjima i radionicama. Radeći na projektu mogu koristiti razne računalne programe.</p>	<p>vizualne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje i primjena korištenja laboratorijskog pribora i kemikalija pri za izvođenje eksperimenta <p>socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - suradnja s učenicima u grupi - razgovor sa znanstvenicima tijekom stručnih ekskurzija 			<p>školovanja na PMF u (istraživački smjer</p> <p>-ozračje u kojem su provedene aktivnosti</p>
--	--	---	--	--	--	--

EKSPERIMENTALNA KEMIJA od 1. do 4. razreda - Jasminka Žiža, prof. savjetnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/ OBLICI RADA	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI - EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK
Jedna grupa 1. - 4. raz.	<p><i>1. Eksperimenti po tematskim cjelinama:</i></p> <p>1. Razdvajanje smjese (3 eksp.)</p> <p>2. Fizikalne promjene tvari (2 eksp.)</p> <p>3. Kemijske promjene tvari (4 eksp.)</p> <p>4. Plinovi (3 eksp.)</p> <p>5. Otopine (4 eksp.)</p> <p>6. Koloidne otopine (3 eksp.)</p> <p>7. Termokemija (2 eksp.)</p>	<p>Učenici mogu samostalno izvoditi eksperimente i na taj način mogu praktički primijeniti načelo zornosti. To je načelo još u 17. stoljeću postavio Komensky u skladu s izrekom: „ Nema ničega u razumu što prije toga nije bilo u osjetilima.“</p> <p>Ako se svijest čovjeka temelji na osjetilima, na vlastitom iskustvu i promatranju, onda pri usvajanju nastavnih sadržaja kemije treba zaposliti što veći broj osjetila, a to je jedino moguće</p>	<p>osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osvijestiti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu, • poticati znanstveni način razmišljanja, pismeno i usmeno izražavanje komunikacijske kompetencije • rješavanje i razumjevanje zadataka, povezivanje teoretskog znanja s konkretnim zadacima <p>- vizualne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • upoznavanje i primjena korištenja 	<p>- m. praktičnog rada</p> <p>- eksperimentiranje</p> <p>- razgovor</p> <p>- rad na tekstu (stručna literatura)</p> <p>- individualni rad</p> <p>- rad u skupinama</p>	<p>- zainteresiranost učenika za eksperimentalni način učenja sadržaja iz kemije</p> <p>- koliko učenika će moći samostalno izvesti eksperiment I znati ga objasniti</p>	<p>Labor. pribor i kemikalije (2000.00 kn)</p> <p>rujan</p> <p>listopad</p> <p>studeni</p> <p>prosinac</p> <p>siječanj</p> <p>veljača</p> <p>ožujak</p>

	<p>8. Brzina kemijskih reakcija (3 eksp.)</p> <p>9. Kemijska ravnoteža (2 eksp.)</p> <p>10. Kiseline, baze i soli (4 eksp.)</p>	<p>eksperimentima koje samostalno izvode učenici.</p> <p>Učenici mogu izvođenjem eksperimenata lakše steći znanje o kemijskim svojstvima tvari, razviti sposobnosti rada s kemikalijama i razumjeti zakone kemijskog spajanja.</p>	<p>kemijskog pribora i kemikalija pri slaganju aparature za izvođenje eksperimenta</p> <p>-socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suradnja s učenicima u grupi <p>-osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvijati kreativnost, omogućiti otkrivanje osobnih sposobnosti i afiniteta 	<p>-razgovor</p> <p>-metoda grafičkih radova</p> <p>- individualni rad</p> <p>- rad u skupinama</p>	<p>-koliko će učenika moći riješiti teže problemske zadatke (zadaci sa županijskih i državnih natjecanja)</p> <p>-zainteresiranost učenika za nastavak školovanja na PMF u (istraživački smjer)</p>	<p>travanj</p> <p>svibanj</p> <p>svibanj lipanj</p> <p>Cijena prijevoza (1500.00 kn)</p>
	<p>II. Problemski zadaci</p>	<p>Učenici mogu primjenjivati stečeno znanje iz redovne nastave na rješavanju problemskih zadataka</p>	<p>-osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvijati znanstveni način razmišljanja 			
	<p>III. Stručna ekskurzija i izrada samostalnog eksperimenta</p>	<p>Učenici mogu upoznati tijekom izvođenja jednog istraživačkog projekta, mogu kreirati članak (ili</p>	<p>-socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suradnja i diskusija s učenicima • razgovor sa znanstvenicima u Institutu R. Bošković 	<p>- posjet institutu Ruđer Bošković ili Prirodoslovno-matematičkom Fakultetu ili Galenski laboratorij Rijeka</p> <p>- samostalno</p>		

	<p>IV. Projekt: Prirodoslovci nekad i danas</p>	<p>referat) o tom projektu koristeći računalne programe (npr. power point prezentaciju), ili samostalno osmisliti manji eksperiment te ga demonstrirati.</p> <p>Suradnja s gimnazijom Čakovec; Međusobno upoznavanje i druženje učenika i profesora, Sudjelovanje u predavanjima i radionicama</p>	<p>-osobne kompetencije: osvijestiti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu, poticati znanstveni način razmišljanja, pismeno i usmeno izražavanje, komunikacijske kompetencije,</p> <p>-socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u grupi</p> <p>-socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u grupi</p> <p>-osobne kompetencije: pismeno i usmeno izražavanje, komunikacijske kompetencije</p>	<p>pisanje članka ili demonstracija vlastitog pokusa -metoda grafičkih radova -metoda usmenog izlaganja</p> <p>-razgovor, -metoda grafičkih radova, -demonstracija -metoda usmenog izlaganja</p>		<p>od listopada do ožujka (tijekom godine) (oko 2500 kn)</p>
--	---	---	---	--	--	--

EKSPERIMENTALNA FIZIKA od 1. do 4. razreda – Tanja Mihaljević, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa 1.-4. raz	Izvođenje eksperimenata iz područja mehanike, hidrostatičke, termodinamike, topline, elektrostatike, struja, magnetizma, titranja i valova. Suradnja sa gimnazijom Čakovec, posjet recikliranom imanju Vukomerić, priprema za 160 obljetnicu rođenja Nikole Tesle, suradnja sa INOVom	Učenici mogu na primjerima i eksperimentima objasniti osnovne i složenije pojmove. Mogu samostalno izvesti eksperiment i napraviti račun pogreške. Mogu pronaći rješenje te ga obrazložiti.	- osobne kompetencije -socijalne kompetencije - stručna kompetencija	diskusija -metode sinteze i analize - metoda eksperimenta	Tijekom šk. god. 1000 kn	

„POPULARIZACIJA FIZIKE U OSNOVNOJ ŠKOLI" - Edita Erdeljac, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici prvih i drugih razreda	Zabavna fizika	Stjecanje sigurnosti u izradi pokusa iz fizike, prenošenju znanja i stečenih vještina mlađim generacijama, učenje timskom radu	Učenici postaju odgovorniji prema obvezama i jedni prema drugima što potiče njihov intelektualni i socijalni razvoj i toleranciju	Praktičan rad pripreme pokusa i izvođenje tih pokusa u osnovnim školama Karlovačke županije	Tijekom nastavne godine ovisno o slobodnom vremenu i aktivnostima učenika Oko 800 kn	Na kraju ciklusa pokusa učenici koji su u tome sudjelovali prezentirat će svoj rad pred svojim kolegama, pokazati svoju sposobnost uočavanja i razumijevanja prirodnih pojava

„ ZNANOST KAO RADOST“ – kemija u vrtiću – Anita Grabovac, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Skupina učenika trećih razreda	„ Znanost kao radost (kemija) u vrtićima i osnovnim školama“	Kroz zabavu i radost razvijati senzibilitet djece predškolske i školske dobi za kemiju. Pokusima razvijati sposobnosti opažanja i zaključivanja. Moći prepoznati kemijsku promjenu, opisati je, približiti drugima. Razvijati sposobnost rada u skupinama uz suradnju idruženje.	Djeca predškolske dobi su sigurnija, odgovornija, veće zornosti. Strpljivija su i spremnija za suradnju, tolerantnija, empatičnija.	Skupni, individualni rad Demonstracija, praktični rad - pokusi	Tijekom školske godine. 500 kn – 1000 kn za kemikalije i materijal za pokuse	Samostalno izvođenje pojedinih pokusa drugoj skupini djece. Zadovoljstvo i voljnost za daljnju suradnju.

BIOLOGIJA I EKOLOGIJA od 1. do 4. razreda - Antun Milinković, prof.

BROJ GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI / EVALUACIJA
Grupa od 20 učenika iz svih razreda	Oblikovanje holtikulturalnog prostora	Osmišljavanje rasporeda i brojnosti ukrasnih vrsta grmlja i drveća na predviđenom prostoru, odabir najprikladnijih dijelova arboretuma za stvaranje stanišnih uvjeta dendroendemima (podizanje malih kamenjara s najpovoljnijim geološkim, pedološkim, orografskim i mikroklimatskim uvjetima koji će omogućiti normalni rast posađenih dendroendema	Uočavanje i predviđanje prostornih odnosa u skupini ukrasnih biljaka, razviti sposobnost oblikovanja pejzaža umjetničkim pristupom (usklađivanje veličina, oblika i boja), stjecanje znanja o ekološkim čimbenicima neophodnim za razvitak rijetkih biljaka i stvaranje stanišnih uvjeta koji to osiguravaju	Razgovor, demonstracija, praktični radovi, metoda grafičkih radova, usmeno izlaganje	Razdoblje zimskih mjeseci	-stupanj procjene prostora za razvitak biljke (neispravna procjena, djelomično ispravna i ispravna procjena) -doseg u oblikovanju asocijacijske strukture cjelovite zajednice (potpuno ostvaren, djelomično ostvaren, neostvaren)
	Sistematika ukrasnih vrsta	Učenici mogu objasniti biologiju pojedinih biljnih vrsta (tip staništa osnove fiziologije i uvjete uzgoja, klimatskih čimbenika), sistematizirati prema određenoj nomenklaturi, navesti sve vrste hrvatskih dendroendema, njihovu sistematiku i rasprostranjenost te objasniti njihove florističko-ekološke specifičnosti	Poznavati biologiju pojedinih ukrasnih vrsta drveća i grmlja, njihovu sistematiku u filogenetskom i holtikulturalnom sustavu, a naročito poznavati sistematiku i biologiju dendroendema Hrvatske, razlikovati tipove endema prema čimbenicima koji ih određuju u našim geografskim uvjetima	Razgovor, demonstracija, praktični radovi, usmeno izlaganje	Cijela školska godina	-udio poznavanja osnova biologije kultivara u zbirci: vrlo visok (85 % i više), visok (od 65 % do 84 %), dobar (od 45 % do 64 %), zadovoljavajući (od 20% do 44 %), loš (manje od 20 %)

Grupa od 20 učenika iz svih razreda	Uzgojni radovi	Savladati tehnike uzgoja ukrasnog drveća i grmlja, a naročito stjecati vještine uzgoja ekološki zahtjevnih endema	Razvijati vještine sadnje, okopavanja, zaštite i prihranjivanja biljaka, oblikovanja staništa dendroendema, praćenja uvjeta koji djeluju pozitivno ili negativno na njihov razvitak te na osnovu tih saznanja pospješiti ili stvoriti povoljne uvjete za rast	Razgovor, praktični radovi	Cijela školska godina	Kvaliteta savladavanja uzgojnih radova: -odlično savladana (bez nepravilnosti) - dobro savladana (jedna do dvije nepravilnosti) -nedovoljno savladana
Grupa od 20 učenika iz svih razreda	Fenologija i aktivnosti u jednoj vegetacijskoj periodi	Planiranje pejzažnog prostora, procjenjivanje zdravstvenog statusa biljke, organiziranje izvođenja uzgojnih radova prema sezoni i uvjetima okoliša, implementacija stečenog znanja i vještina u svojoj okolini, izvršavanje obveza prema planu i potrebama uvjetovanim vanjskim činiteljima, zaključivanje temeljeno promatranjem i prikupljanjem podataka, klasificiranje prema naučenim pravilima	Utvrđiti zdravstveni status biljke i odrediti daljnje smjernice njenog uzgoja ovisno o analitičkim rezultatima, primjenjivati stečena znanja u svojim životnim sredinama, poštivati utvrđena pravila i razviti odgovornost, točnost, savjesnost, preciznost te logički pristup rješavanju određenih problema, izraditi godišnju fenološku tablicu za svaku vrstu dendroendema te komparirati rezultate s podacima iz prirodnih staništa kako bi mogli utvrđivati pravilne smjernice za daljnji uspješni uzgoj	Razgovor, praktični radovi, demonstracija, metoda usmenog izlaganja, metoda grafičkih radova	Cijela školska godina	vrednovanje fenološkog dnevnika prema sljedećim elementima: preciznost, stručnost, dosljednost, moć zapažanja i formulacija zaključaka na temelju opservacije

MATEMATIKA od 1. do 3. razreda – Davor Malović, dipl. inž. matematike i prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Aktivnost je namijenjena svim zainteresiranim učenicima 1.-3. razreda, ne nužno natjecateljima, s povećanim interesom za ovaj predmet, a radi produbljivanja matematičkog znanja.	<p>Operacije sa skupovima</p> <p>Skupovi brojeva</p> <p>Algebarski izrazi</p> <p>Djeljivost u skupu cijelih brojeva</p> <p>Linearne jednadžbe</p> <p>Diofantske jednadžbe</p> <p>Polinomi</p> <p>Geometrijske konstrukcije</p>	<p>Svladati osnovne operacije sa skupovima I znati ih primjenjivati posebice kod skupova brojeva</p> <p>Uvježbati rješavanje složenih algebarskih izraza</p> <p>Izvježbati što više tipova ovakvih jednadžbi, pogotovo onih koje su se pojavljivale na prethodnim natjecanjima</p> <p>Produbiti znanje o polinomima i računanju s njima</p> <p>Uvježbati jednostavne i složene geometrijske konstrukcije (Geogebra/Sketchpad)</p>	Sve navedene teme usmjerene su prvenstveno na razvoj matematičke, a zatim i tehnološke te digitalne kompetencije	Kod svih tema individualno i u grupi će se rješavati složeniji zadaci, pogotovo sa prošlih natjecanja. Rješavat će se brojni problemski zadaci, uz zajedničku diskusiju i dijalog.	tijekom školske godine (subotom ili u terminima poslije redovne nastave), jedan sat tjedno	<p>- pratit će se rezultati i ocjene redovne nastave za sve učenike koji budu pohađali dodatnu nastavu</p> <p>-za učenike natjecatelje</p> <p>napredak ćemo moći pratiti i kroz postignute rezultate na tim natjecanjima</p>

INFORMATIKA od 1. do 4. razreda – Igor Petrović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa od 1. do 4. razreda	Teme projekata će biti određene u dogovoru s učenicima prema njihovim sklonostima i sposobnostima (npr. izrada različitih aplikacija za osobna računala ili smartphone uređaje, izrada računalnih igara).	<p>Dodatna nastava je zamišljena kao informatička radionica gdje učenici mogu samostalno ili u grupi pripremati različite projekte za natjecanje u kategoriji razvoj softvera. Pri tome mogu koristiti sve dostupne freeware i open source alate za izradu 2D i 3D grafike, obradu zvuka, te razne razvojne alate.</p> <p>Učenici mogu naučiti kako osmisлити dobru, inovativnu i ostvarivu ideju za projekt, te kako ju realizirati u nekom vremenskom roku.</p> <p>Učenici se isto tako mogu pripremati za natjecanje u kategorijama rješavanja algoritama i osnova informatike.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - osobne kompetencije - razvijanje vlastite kreativnosti - stručne kompetencije - socijalne kompetencije - timski rad 	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor - grupne radionice - samostalna ili grupna izrada projektnog rada na računalima - prezentacije projektnih radova 	tijekom nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> -zainteresiranost učenika za program -samostalnost u izradi projekta -originalnost ideja -motiviranost učenika za natjecanje u kategoriji razvoja softvera -ostvarenost ciljeva i razvijenost kompetencija -praćenje rezultata postignutih na natjecanjima -zainteresiranost učenika za nastavak školovanja na tehničkim fakultetima

HRVATSKI JEZIK za 4. razred – Sandra Jurić, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Dvije grupe učenika četvrtih razreda	Književnost	Ponoviti i utvrditi stečena znanja iz povijesti i teorije književnosti od početaka do kraja 20. stoljeća.	Osobne kompetencije: usmeno izražavanje, samovrednovanje. Socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u skupini.	INSERT metoda, metoda suradničkog učenja, suradnička diskusija i debata, kronološke tablice, Vennov dijagram.	Tijekom nastavne godine.	Praćenje i usmeno ocjenjivanje učeničkih postignuća, učeničko samovrednovanje, uspjeh na državnoj maturi.
	Školski esej	Interpretirati književno djelo s popisa obvezne lektire, odrediti literarni žanr, teme i motive, sličnosti i razlike više raznovrsnih tekstova, uobličiti vlastite misli u logičan slijed, izvoditi vlastite zaključke.	Osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije – pismeno izražavanje i oblikovanje interpretativnog, usporednog ili raspravljачkog teksta (pravopisna, gramatička, stilistička pismenost), vizualne kompetencije - grafičko oblikovanje teksta.	Analiza i interpretacija teksta, metoda vođenog čitanja, metoda razgovora, radionica za čitanje, radionica za pisanje.		
	Jezik	Ponoviti i utvrditi stečena znanja iz fonologije, morfologije, sintakse i leksikologije hrvatskoga standardnog jezika.	Osobne kompetencije: usmeno i pismeno izražavanje (poznavanje i poštivanje jezičnih normi hrvatskoga standardnog jezika).	Pravopisne i pravogovorne vježbe, komparativne tablice, frontalni rad, individualni rad, rad u paru, skupni rad.		

MATEMATIKA za 4. razred – Zrinka Tomašković, prof.

BR.GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	T E M A	STANDARDI /CILJEVI	KOMPETENCIJE	M E T O D E OBLICI RADA	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI - EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
jedna grupa	Realni brojevi Korijeni i potencije	Učenici će biti sposobni primjeniti osnovna znanja vezana uz realne bojeve na operacije s potencijama i algebarskim izrazima. Učenici će klasificirati brojeve u skupove, bit će sposobni primjeniti svojstva skupova brojeva na rješavanje zadataka. Učenici će računati s korijenima i potencijama s racionalnim eksponentom	- svladati pismeno rješavanje zadataka - osobne kompetencije: samovrednovanje - socijalne kompetencije: osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu	- problemska nastava - frontalna nastava - grupni rad - metoda razgovora - frontalna nastava	-zainteresianost -nazočnost -samostalnost u rješavanju zadatka -uspješnost postavljanja problema -rješavanje problemskih zadataka	rujan, listopad
	Kompleksni brojevi i kvadratna jednadžba i nejednadžba Eksponecijalna i logaritamska jednadžba i nejednadžba	Učenici će prepoznati kompleksne brojeve kao proširenje realnih brojeva i uočiti da su usko povezani sa rješavanjem kvadratne jednadžbe i trigonometrijom. Učenici će biti sposobni modelirati situacije pomoću logaritama.	- dozivanje relevantnog znanja iz dugoročnog pamćenja - osobne kompetencije: samovrednovanje	- problemska nastava -metoda razgovora -frontalna nastava -individualni rad	-zainteresianost -nazočnost -samostalnost u rješavanju zadatka -uspješnost postavljanja problema -rješavanje problemskih zadataka	studenj, prosinac
	Funkcije i	Učenici će usvojiti crtati grafova zadanih funkcija,	- socijalne kompetencije: suradnja s uč. u skupini,	- metoda demonstracije	-zainteresianost -nazočnost	siječanj, veljača

	<p>grafovi funkcija; Grafički zadani problemi</p>	<p>koristit će svojstva funkcija u pronalaženju ekstrema, istraživanju tijeka zadane funkcije, otkrivati podudarnosti između zadataka i razlike</p>	<p>komunikacija s osobama važnim za odabranu temu</p>	<p>- metoda grafičkog rada</p>	<p>-samostalnost u rješavanju zadatka -uspješnost postavljanja problema -rješavanje problemskih zadataka</p>	<p>ožujak, travanj</p>
	<p>Problemski zadaci</p>	<p>Učenici modeliraju probleme u matematički jezik</p>	<p>- osobne kompetencije: samovrednovanje</p>	<p>- metoda demonstracije - problemska nastava -metoda razgovora -frontalna nastava -individualni rad</p>	<p>-zainteresianost -nazočnost -samostalnost u rješavanju zadatka -uspješnost postavljanja problema -rješavanje problemskih zadataka</p>	<p>Kroz godinu</p>
	<p>Rješavanje primjera zadataka</p>	<p>Učenici će nalaziti relevantne primjere zadataka prema gradivu navedenom u godišnjem ispitnom katalogu u svojim udžbenicima i dostupnim materijalima</p>	<p>- svladati pismeno rješavanje zadataka - osobne kompetencije: samovrednovanje - socijalne kompetencije: osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu</p>	<p>- metoda demonstracije - problemska nastava -metoda razgovora -frontalna nastava -individualni rad</p>	<p>-zainteresianost -nazočnost -samostalnost u rješavanju zadatka -uspješnost postavljanja problema -rješavanje problemskih zadataka</p>	<p>Kroz godinu</p>

DOPUNSKA NASTAVA

- Matematika 1. – 4. razredi (Marina Ljubenko, prof.)

MATEMATIKA od 1. do 4. razreda – Marina Ljubenko, prof.

BR.GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI - EVALUACIJA
jedna grupa	Algebarski razlomci Problemi Apsolutne vrijednosti Kvadratna funkcija Logaritamske i eksponencijalne jednadžbe nejednadžbe Trigonometrijske funkcije-jednadžbe i nejednadžbe Kompleksni brojevi Aritmetički i geometrijski niz Derivacije funkcija Limesi funkcija	Dopunskom nastavom učenicima se želi pomoći da što kvalitetnije usvoje znanja iz navedenih tema iz redovne nastave, te da im se pomogne u rješavanju i razumijevanju određenih vrsta zadataka. Cilj dopunske nastave je da učenik može samostalno pratiti nastavu matematike.	- osobne i socijalne kompetencije: samostalno izraditi problemski zadatak, sudjelovati u timskom rješavanju zadanog problema - osobne kompetencije: samovrednovanje	-izlaganje -razgovor (dijalog) - demonstracija -samostalni rad učenika: rad u grupi individualan rad	35 sati tijekom školske godine	- putem pismenih i usmenih provjera znanja

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

- Psihologija kreativnosti (Ante Brozović, prof.)
- Globe program (Jasminka Žiža, prof. savjetnik)
- Debatni klub (Martina Vičić Crnković, prof. mentor)
- Likovne crtice (Marina Kubura, prof.)
- Pjevački zbor Gimnazije Karlovac "AD LIBITIUM" (Zoran Štefanac, mag. mus. savjetnik)
- Školski sportski klub "Olimpija 1908." (Branka Knežević, prof., Franjo Škrtić, prof., Marija Štedul, prof.)
- Dramska skupina (Sandra Jurić, prof.)
- Novinarsko i literarno izražavanje (Sandra Jurić, prof.)
- Glazbena i crtačka radionica "Studio 8" (Gordan Begler, prof.)
- Videodružina (Petra Bjelajac, mag. edu. hrvatskoga jezika i književnosti)

PSIHOLOGIJA KREATIVNOSTI od 1. do 4. razreda – Ante Brozović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa	Tema po izboru učenika – projekt - istraživanje	<p>Mogu razvijati kritičko mišljenje kod mladih.</p> <p>Mogu upoznati znanstveno-istraživačke metode i tehnike.</p> <p>Mogu uvježbavati tehnike izbora reprezentativnog uzorka.</p> <p>Mogu koristiti statističke metode obrade podataka u istraživanjima u području društveno-humanističkih znanosti.</p> <p>Mogu vježbati načine interpretacije rezultata istraživanja.</p>	<p>- učenici će biti sposobni prepoznati aktualne probleme i negativne tendencije u suvremenom društvu</p> <p>- ovladat će tehnikama i metodama znanstvenog istraživanja</p> <p>- steći će vještinu provođenja anketa i obrađivanja dobivenih rezultata</p> <p>- postići će sigurnost i snalažljivost u različitim situacijama na koje mogu naići prilikom provođenja ankete</p> <p>- postat će vještiji u tehnikama statističke obrade rezultata i njihovoj interpretaciji</p> <p>- podići će osjećaj samopouzdanja i samopoštovanja</p> <p>- podizati će sigurnost i samopouzdanje</p>	<p>- interaktivna prezentacija</p> <p>- demonstracija</p> <p>- video-prezentacije</p> <p>- vježbe, rad u radionicama</p> <p>- rješavanje problema</p> <p>- igranje uloga</p> <p>- simulacije</p> <p>- uvježbavanje vještina aktivnog slušanja i uspješnog komuniciranja</p> <p>- tehnike kreativnog mišljenja ("oluja mozgova")</p> <p>- rad u grupama</p> <p>- izrada power point prezentacija</p> <p>- izrada ankete</p> <p>- anketiranja</p> <p>- javno izlaganje</p>	tijekom školske godine	<p>angažiranost u istraživačkim projektima</p> <p>kreativno i kritičko sudjelovanje u stvaranju instrumentarija za provođenje istraživanja (anketa, upitnik, vođeni intervju i sl.)</p> <p>samostalno korištenje statističkih metoda za obradu rezultata samostalno interpretiranje dobivenih rezultata mogućnosti primjene dobivenih rezultata u svakodnevnom životu</p> <p>vjerodostojno prezentiranje rezultata i utjecaj na svoje vršnjake za prihvaćanje znanstvenih pokazatelja</p>

GLOBE program od 1. do 4. razreda - Jasminka Žiža, prof. savjetnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/ OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
<p>jedna grupa</p> <p>1. - 4. razreda</p>	<p>1.Općenito o GLOBE programu</p> <p>2.Upoznavanje protokola: Atmosfera Voda Tlo Pokrov Biometrija</p> <p>3. Mjerenja na postajama i unos podataka u GLOBE bazu</p> <p>4. Novosti na GLOBE serveru</p> <p>5. Pripreme za međužupanijsku i državnu smotru (i izrada projekta)</p> <p>6.Suradnja s drugim GLOBE školama</p>	<p>Učenici mogu izvođenjem različitih mjerenja lakše steći znanje o promjenama u prirodi i osvijestiti važnost očuvanja prirode te razviti sposobnosti opažanja, eksperimentiranja, dokumentiranja a, dokumentiranja te interpretacije i obrade dobivenih podataka. Učenici mogu koristiti podatke iz Globe mjerenja na rješavanju problema u svojem okolišu i predlagati moguća rješenja</p>	<p>osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osvijestiti važnost i mogućnost primjene GLOBE programa u nastavi fizike, kemije, biologije i geografije s ciljem primjene praktičnog znanja • poticati znanstveni način razmišljanja s naglaskom na zaštitu i očuvanje prirode • razvijati kreativnost, omogućiti otkrivanje osobnih sposobnosti i afiniteta, iznošenje vlastitog mišljenja o važnosti istraživačkih projekata <p>-vizualne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • upoznavanje i primjena novosti s Globe servera <p>-socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suradnja s uč. u grupi 	<p>-rad na GLOBE protokolima i računalu (GLOBE-bazi podataka)</p> <p>-m. praktičnog rada</p> <p>-razgovor</p> <p>-rad na GLOBE protokolima i računalu</p> <p>-individualni rad</p> <p>- rad u skupinama</p>	<p>rujan, listopad</p> <p>instrumenati i pribor za Globe mjerenja (termometar min i max, barometar, kišomjer, trake za nitrate i nitrite, trake za određivanje tvrdoće u vodi, Kit za kisik i dr. (2 000.00 kn))</p> <p>tijekom godine</p> <p>tijekom godine</p> <p>tijekom godine</p>	<p>zainteresiranost učenika za Globe mjerenja te razvijanje sposobnosti kontinuiranog praćenja i bilježenja atmosferskih promjena, kvalitete vode i mogućih onečišćenja, uočavanje fenoloških promjena na različitim biotopima, upoznavanje teksture tla i propusnosti tla za vodu, određivanje pokrovnosti, visine i promjera stabala te slojeva u šumskoj biocenozi</p>

DEBATNI KLUB od 1. do 4. razreda – Martina Vičić Crnković, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa/članovi debatnog kluba	<p>Debatna tehnika</p> <ul style="list-style-type: none"> - analiza teze - istraživanje - argumentacija - kontraargumentacija - stil govora - WS debata <p>Tematske debate</p> <ul style="list-style-type: none"> - demokracija - sloboda - jednakost - pravednost - ljudska prava 	<p>Učenici će razviti kognitivne strategije utemeljene na kritičkom mišljenju: sposobnost sagledavanja, analize, rješavanja problema, argumentacije.</p> <p>Učenici će se upoznati s različitim aspektima, problemima i kontroverzama socijalne zbilje. Učenici će razviti senzibilnost za građansku inicijativu i građansku odgovornost.</p> <p>Učenici će u suradnji s udrugama civilnog društva stjecati građanske kompetencije, osvješćivati ulogu građanina te učiti kako biti aktivan građanin u svojoj zajednici te kako procijeniti istinske potrebe zajednice koje će dovesti do njezina napretka za sve članove društva.</p>	<p>Osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije: usmeno izražavanje, samovrednovanje</p> <p>Socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u skupini, komunikacija s osobama od važnosti za odabranu temu.</p> <p>Osobne kompetencije: vrednovanje i mišljenje.</p> <p>Osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije usmeno izražavanje, samovrednovanje.</p> <p>Socijalne kompetencije: suradnja s članovima udruga civilnog društva.</p>	<p>Metode aktivnog učenja: učenje kroz simulacije, suradničko učenje, učenje kroz rješavanje problema, učenje istražujući za odabranu temu.</p>	<p>Tijekom školske godine.</p> <p>Troškovi odlaska na debatni turnir, odnosno međuzupanijsko natjecanje.</p>	<p>Ostvarenje predviđenih ciljeva, ishoda poučavanja, uspjeh na turnirima, natjecanjima.</p>

Napomena: ostatak kurikuluma Debatnog kluba nalazi se u zajedničkom kurikulumu nastave Političke geografije i Debatnog kluba

LIKOVNE CRTICE od 1. do 4. razreda - Marina Kubura, prof.

BR. GRUPA /CILJANA SKUPINA UČ.	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK
1.grupa od 1. – 4. razreda	1. BOŽIĆNI SAJAM – humanitarna akcija 2. MASKENBAL I VALENTINOVO	-učenici mogu razviti svoje kreativne sposobnosti -mogu predložiti svoje likovne ideje vezane uz izradu božićnih čestitki i sl. ukrasa -mogu izrađivati, kreirati novim likovnim tehnikama - upoznati,rabiti i vrjednovati različite izvore podataka,medije ,tehnološke postupke i načine izražavanja za oblikovanje i predstavljanje umjetničkih izraza - razviti suradničke odnose i empatiju u zajedničkim aktivnostima i stvaralačkom radu s vršnjacima	-stjecanje i razvijanje vizualne likovne kulture - razvijanje sposobnosti prepoznavanja kića - uzdizanje likovne kulture kao dijela opće kulture - razvijanje i toleriranje drugačijeg mišljenja -razvijanje mašte i originalnog mišljenja - razvijanje sposobnosti samostalnog stvaralačkog oblikovanja i djelovanja	-samostalni rad, grupni rad – crtanje, slikanje -razgovor- sinteza -analizirati, usporediti,izdvojiti	-broj učenika koji je sudjelovao u izradi čestitki i različitih ukrasa; - prodaja na Božićnom sajmu pokazuje uspješnost truda, rada i kreativnosti; - ostvarenje postavljenih ciljeva i kompetencija	od 9. mj. – 12.mj. 1. i 2. mjesec oko 1500 kn
2. grupa od 1. – 4. razreda	3. ŠKOLA	-učenici se mogu uključiti u likovni život škole – crtanje, slikanje -mogu uzdići svoje estetske i umjetničke kategorije na viši stupanj dekorativne, umjetničke razine -mogu primjenjivati vrijednosti stare i nove likovne tehnike – slikanje na svili, akvarel, tempera, pastela, ugljen, olovka,mozaik - istraživati različite materijale, sredstva i sadržaje umjetničkoga izraza	- iskazivanje pozitivnog odnosa prema umj. aktivnostima i stvaralaštvu te izvedbama i ostvarenjima drugih učenika - razvijanje pozitivnog stava i skrbi za estetiku i kulturu životne okoline te aktivno sudjelovati u kulturnom životu zajednice	-samostalni i grupni rad – crtanje,slikanje, modeliranje	- broj učenika koji je sudjelovao u oslikavanju hodnika škole; – razrada i realizacija idejnih rješenja; – ostvarenje ciljeva i kompetencija	tijekom cijele godine oko 1000 kn

	<p>4.Sferin literarni i likovni natječaj za djecu i mlade – druga za promicanje fantastike i znanstvene fantastike u Hrvatskoj</p> <p>5.Natječaj za likovne radove objavljeni na internetskim stranicama MZOŠ-a, na CARNetovom Portalu za škole i na portalima za kulturu i umjetnost</p>	<p>- mogu osmisliti, kreirati idejno rješenje za suvenir škole, zajedničku sliku povodom 245 godina škole</p> <p>- steći razumijevanje i osobnu odgovornost za stvaralački proces te moći kritički procijeniti vlastiti izraz i iskaz drugih</p> <p>- učenici mogu razviti svoju maštu, kreativnost u sagledavanju svijeta oko sebe</p> <p>- učenici mogu promicati vizualnu kulturu</p> <p>- mogu povezati znanost i umjetnost uz pomoć mašte</p> <p>- izraziti i oblikovati ideje u različitim likovnim područjima te pritom osjetiti zadovoljstvo stvaranja</p>	<p>- iskazivanje pozitivnog odnosa prema umj. aktivnostima i stvaralaštvu</p> <p>- razvijanje pozitivnog stava i skrbi za estetiku i kulturu životne okoline te aktivno sudjelovati u kulturnom životu zajednice</p>	<p>- samostalni rad – crtanje, slikanje</p>	<p>- broj učenika koji sudjeluje u izradi likovnih radova na zadane teme i njihova uspješnost na natječaju</p> <p>- ostvarenje ciljeva i kompetencija</p>	<p>-travanj, 2015.</p> <p>tijekom cijele godine</p>
--	---	--	--	---	---	---

PJEVAČKI ZBOR „AD LIBITUM“ od 1. do 4. razreda - Zoran Štefanac, mag. mus. savjetnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA	
jedna grupa	Božić	Osnovni cilj je učenikova glazbena aktivnost.	-mogu se glazbeno izražavati	- metoda "jeke"-	- ostvarenje	Rujan	
	Valentinovo	- svladavanje pjevanja kao vještine glazbenog izražavanja	-doživiti glazbu	učenje pjesme po sluhu	- koliko su učenici bili zainteresirani	Prosinač- Advent, Božić	
	Folklor		- razvijati glazbeni ukus	- učenje pjesme po notama	- motivacija za učenje glazbe kroz razne tečajeve	Veljača	
	Suradnja s Centrom za odgoj i obrazovanje djece i mladeži Karlovac	-točno i sigurno usvajanje tekstova i melodije različitih, nepoznatih pjesama, te njihovo izvođenje	- skupno vrednovanje s obzirom na pojedinca i skupinu	-razvijati ispravnu dikciju, vokale i pjevati različite stilove	- metoda demonstracije	- motivacija kroz nastupe	tijekom školske godine
	„Hrvatska volontira“ glazbena radionica	-njegovanje ljepote melodije i ritma Hrvatske glazbene baštine i ljepotu ritma i melodije drugih naroda	-razvijati ispravnu dikciju, vokale i pjevati različite stilove	- metoda pjevanja	- primjena stečenoga	- motiviranje učenika za nastavak zbornskog pjevanja kroz daljnje školovanje (studiranje), odnosno pjevanje u amaterskim pjevačkim zborovima	Tijekom godine
	Dječji tjedan	- buditi i razvijati reproduktivne i stvaralačke sklonosti učenika	- proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika	- metoda sviranja	- nastupanje	Rujan	
	Županijska smotra pjevačkih zborova	-javnim nastupima intenzivno sudjelovati u kulturnom životu škole, sredini u kojoj žive i lokajnoj zajednici	- učenikov odabir skladbi			Listopad	
	Svečana akademija za završne razrede	Razvijanje pozitivnih osjećaja prema glazbi, razvijanje glasa i kreativnosti kod učenika, poticanje suradnje među učenicima i stvaranje pozitivnog i poticajnog okružja.	-izabrati skladbe primjerene datoj situaciji			Svibanj	
		-osvijestiti osobne glazbene sposobnosti i sklonost prema umjetničkoj/narodnoj glazbi			Srpanj		

ŠKOLSKI SPORTSKI KLUB "OLIMPIJA 1908. " od 1. do 4. razreda - Branka Knežević, prof., Franjo Škrtić, prof., Marija Štedul, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
sedam grupa od 1. do 4. raz.	<p>Usavršavanje sportskih aktivnosti</p> <p>Osnovna značajka i klasifikacija kinezioloških aktivnosti</p>	<p>Učenici skloni sportskim aktivnostima mogu birati sportove i sadržaje vezane za očuvanje i razvoj općeg i zdravstvenog stanja organizma.</p> <p>Mogu povezivati intelektualni razvoj s psihomotoričkim sposobnostima. Mogu povezati sport, sportsku kulturu i obrazovanje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje radosti koja proizlazi iz igre - suradnja učenika-timski rad - socijalizacija - uvažavanje ličnosti, pravila, osobnosti, autoriteta - sport – afirmacija pojedinca, sredine, društva - jačanje ličnosti, pobjeda -poraz, upornost – put prema uspješnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - kineziološke aktivnosti: sportske igre - predavanje - razgovor - tribine - posjet sportskim susretima: utakmicama karlovačkih klubova - posjet muzeju Dražena Petrovića u Zagrebu 	<p>rujan - oformiti grupe</p> <p>tijekom školske godine</p>	<p>zainteresiranost učenika</p> <p>- uspješnost u natjecanjima</p>

DRAMSKA SKUPINA od 1. do 4. razreda – Sandra Jurić, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa za učenike 1. – 4. razreda	Interpretativno (scensko) čitanje	Učenici mogu interpretativno čitati dramske i druge tekstove (ulomke ili u cjelini), zadane ili po svom izboru, usvajati vrednote govorenog jezika i raspravljati o istome.	- razvijanje govornih i izražajnih sposobnosti - samokritičnost - kritičnost	- vježbe za glas i izgovor - pravogovorne vježbe - metoda interpretativnog čitanja	Tijekom školske godine	- samoanaliza - zajednička analiza članova skupine - sudjelovanje na smotri LiDraNo
	Scenske igre i improvizacije. Ortoepske igre. Pantomimske igre.	Učenici mogu spontano izražavati svoje osjećaje, misli, doživljaje i stavove pomoću igre i improvizacije.	- samoizražavanje - motoričke sposobnosti i „govor tijela“	- dramska igra - dramska vježba		
	Dramski pokušaji učenika	Učenici se mogu ogledati u pisanju dijaloga i dramatizaciji kraćih proznih ulomaka. Svoj rad mogu prezentirati skupini i zajedno ga analizirati. Zajednički mogu stvarati dramski tekst na određenu temu (zadanu ili po izboru) koji će zatim scenski izvoditi.	- razvijanje mašte, kreativnosti i umjetničkih sklonosti - pismeno izražavanje - samovrednovanje i vrednovanje - međusobna suradnja i komunikacija	- individualan rad - rad u paru - skupni rad		
	Scensko izvođenje dramskog teksta	Prema svom izboru, učenici mogu uvježbati izvođenje jednog dramskog teksta (umjetničkog ili koji su sami osmislili).	- razvijanje govornih i izražajnih sposobnosti - stjecanje sigurnosti i samopouzdanja u javnim nastupima	- skupni rad		

	Gledanje kazališnih predstava	Nekoliko puta godišnje učenici mogu zajednički pogledati kazališne predstave po vlastitom izboru. Nakon gledanja, analizirati sastavnice scenskog djela.	- disciplina u radu - razumijevanje međuljudskih odnosa - kritičko mišljenje i prosuđivanje	- diskusija/debata - metoda razgovora		
	Praćenje novih dramskih tekstova, kazališnih prikaza i kritika	Učenici mogu odabirati novija dramska djela i predstavljati ih drugim učenicima u skupini.	- razumijevanje književnih tekstova - prosudba i vrednovanje	- metoda izlaganja		

NOVINARSKO I LITERARNO IZRAŽAVANJE od 1. do 4. razreda –Sandra Jurić, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa	<p>Osnove novinarstva</p> <p>Rad na digitalnom izdanju školskog lista Zora</p> <p>Održavanje web-stranice</p>	<p>Učenici mogu napisati različite novinarske vrste: vijest, članak, reportažu, feljton, intervju.</p> <p>Učenici mogu osmisliti vizualni identitet i sadržaj školskog lista te prikupljati informacije u vezi sa svojim člancima. Svoj rad na članku mogu prezentirati skupini i nastavniku i nakon eventualnih sugestija načiniti korekciju teksta.</p> <p>Učenici mogu stjecati znanja u radu s računalnim programom odabranim za izradu digitalnog izdanja školskog lista</p>	<p>- osobne kompetencije:komunikacijske kompetencije - pismeno izražavanje novinarskim stilom pisanja (stilistička pismenost)</p> <p>- osobne kompetencije: pismeno izražavanje, informatička pismenost, samovrjednovanje</p> <p>- socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u skupini, komunikacija s osobama od važnosti za odabranu temu</p> <p>- osobne kompetencije: informatička pismenost, vrjednovanje i mišljenje</p> <p>- socijalne kompetencije: međusobna suradnja</p>	<p>- radionice za pisanje pojedinih novinarskih vrsta</p> <p>- samostalno pisanje različitih novinarskih vrsta</p> <p>- samostalno pisanje članka na odabranu temu (obilazak lokaliteta i osoba od važnosti za prikupljanje informacija), prezentacija članka pred skupinom – skupni rad uredništva – selekcija zaprimljenih tekstova i fotografija, međusobna komunikacija</p>	<p>Tijekom nastavne godine</p> <p>Umnožavanje radnih materijala, korištenje računala, fotoaparata i diktafona; održavanje web-stranice, svečano obilježavanje i promocija novih sadržaja – financira škola</p>	<p>- vrjednovanje novinarskih uradaka, analiza različitih novinarskih vrsta koje su učenici napisali</p> <p>- zajednička (voditelj i učenici) analiza školskog lista kao konačnog proizvoda</p> <p>- vanjsko vrjednovanje: školski list prijavljuje i vrjednuje u sklopu smotre LiDraNo</p>

Studio 8 „Glazbene i crtačke radionice Gimnazije Karlovac“ od 1. do 4. razreda – Gordan Begler, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
<p>Razredi 1-4</p> <p>Broj učenika 25</p> <p>1 grupa (postoji jedino podjela na „sekcije“ („tonskog snimanja i produkcije“, „sekcija- bubnjevi“, „sekcija bas gitara“ itd.</p> <p>Te (trenutno) 4 glazbena sastava koji funkcioniraju autonomno, svaki za sebe, ali djeluju zajednički na org. snimanja, koncerata,</p>	<p>1. Radionica glazbene produkcije i tonskog snimanja</p> <p>2. Rad sa (u) glazbenim sastavima</p>	<p>Učenici uče tehnike rada na novim audio softverima, prepoznaju najnovije trendove na tom području u svijetu. Uče razlikovati i stručno rukovati audio uređajima za tonsko snimanje i produkciju (mikseta, monitori, ADAT, glazbene kartice, računala, mikrofoni, razglas, pojačala, DI-boxovi itd...)</p> <p>Mogu razvijati organizacijske sposobnosti (glazbeni menagment) te unapređivati „rad u socijalnim grupama“.</p>	<p>Kritički odnos prema novim tehnikama snimanja</p> <p>Osobne kompetencije</p> <p>Stručna kompetencija</p> <p>Socijalne kompetencije</p> <p>Razvijati socijalne vještine</p>	<p>Samostalni rad</p> <p>Grupni rad</p> <p>Praktični rad (snimanje glazbenih sastava)</p> <p>Čitanje (uputstva i knjige o radu u pojedini m sustavima)</p> <p>Gostovanje stručnih predavača (ovisno o financijskim mogućnostima kroz godinu)</p> <p>Rad u grupi</p> <p>Debata</p> <p>Iznošenje svojoj grupi vlastitih saznanja</p> <p>Radionice</p>	<p>Tijekom cijele godine</p> <p>-Cijena nove miksete: (okvirno) 2000-3000 kn</p> <p>-Cijena (3 komda) DI-BOX-a oko 1800 kn (3x600kn)</p> <p>-Slušalice studijske Bez kojih je nemoguć bilo kakav daljnji kvalitetan rad mladih producenata i tonmastora (3 komada)cijena 2100kn (3x700)</p> <p>-Razvodnik za slušalice (distributer) neophodan za spajanje slušalica</p>	<p>- zadovoljstvo učenika te njihovih roditelja</p> <p>- uspješnost preveniranja ovisnosti</p>

<p>promocije itd..</p> <p>U ostale aktivnosti studija; koncerte, nastupe, performanse, karaoke itd. uključen je znatno veći broj učenika (8 od navedenog broja), bilo kao učesnici, gledatelji slušatelji itd.</p>	<p>3. Organiziranje, pripremanje i izvođenje koncertnih nastupa. Konkretno; u suradnji sa Kinoklubom Karlovac planiramo petkom navečer organizirati niz glazbeno/filmskih večeri u „mikrokinu“ Gimnazije, namjenjen isključivo učenicima škole te članovima Videodružine, Studija 8 i Kinkluba Karlovac. Program predviđa <i>unplug</i> (akustični) koncert, nastup nekog od školskih bendova, te nakon njega projekciju nekog od filmskih klasika. Same koncertne nastupe popratit će projekcije video-instalacija, koje će pripremati članovi videodružine. Time bi se izvršila potpuna integracija i korelacija između više audio/vizualnih segmenata, predmeta glazbene kulture, filma i umjetnosti općenito.</p> <p>4. Ovisno o broju zainteresiranih tijekom godine – organiziramo manje radionice / tečajeve</p>	<p>Mogu uvijek baviti primjenjivanje koncertne (stage) tehnike i uređaja (monitori, mikrofoni, miksete itd...</p> <p>Učenici se mogu upoznati sa osnovama instrumenta. Naučiti tehnike sviranja, glazbenu teoriju (harmonija, akordi, skale), korištenje</p>	<p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija Socijalne kompetencije Izgrađivanje vlastite osobnosti Međusobno pomaganje</p> <p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija Razvijanje sluha i osjećaja za ritam Razvijaju vlastitu</p>	<p>Glazbeno izvođenje uživo Koncertiranje Rad u grupama Odrađivanjem živih nastupa Razgovor</p> <p>Predavanje Međusobni razgovori Demonstracija Debate Praktični rad</p>	<p>glazbenicima prilikom snimanja. 1000kn</p> <p>Tijekom cijele godine</p> <p>Tijekom cijele godine</p>	
--	---	--	--	--	---	--

	<p>učenja pojedinih instrumenata</p> <p>„Tečaj gitare“ (tečaj sviranja gitare)</p> <p>„Bubanj“ (tečaj bubnjeva i udaraljki)</p> <p>„Klavijature“ (tečaj klavijature i sintesizera)</p> <p>5. Kao i prethodne godine (kada smo uspješno proveli „akciju“ integriranja samih profesora škole u rad studija) i ove godine nastavljamo tamo gdje smo stali. Nekolicina profesora aktivno je uključeno u rad studija, sudjelujući, vježbajući pojedine instrumente, participirajući u organizaciji pojedinih događanja itd.</p> <p>6. Ove godine planiramo (po prvi puta novu „akciju“: Uključivanje roditelja samih učenika u rad studija. Nakon iskazivanja interesa</p>	<p>pojačala, pedala i efekata za gitaru.</p> <p>Učenici mogu naučiti svirati bubnjeve. Upoznati se sa bubnjarskim tehnikama, vrstama udaraljki i njihovom primjenom.</p> <p>Učenici mogu naučiti svirati klavijature, upoznati se sa vrstama sintesizera, te načina korištenja MIDI-a u njihovom radu.</p>	<p>kreativnost i glazbeni talent.</p> <p>Osobne kompetencije Tjelesna koordinacija Razvijanje sluha i ritmičnosti</p> <p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija</p> <p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija</p> <p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija „Odgojni moment“</p>	<p>(vježbanje)</p> <p>Rad u grupi Samostalni rad Predavanje Grupne radionice Diskusija</p> <p>Rad u grupi Samostalni rad Predavanje Grupne radionice Diskusija</p> <p>Predavanje Međusobni razgovori Demonstracija Debate Praktični rad (vježbanje) Rad u grupi Samostalni rad</p> <p>Predavanje Međusobni razgovori Demonstracija Debate Praktični rad</p>	<p>Tijekom cijele godine</p> <p>Tijekom cijele godine</p>	
--	---	--	--	---	---	--

	<p>pojedinih roditelja, odlučili smo probati i taj oblik „učenja“. Većina istih tih roditelja su i prenjeli svoju ljubav prema glazbi na same učenike, a određeni broj njih se i dalje aktivno amaterski bavi glazbom. Time bi se ostvarila integracija među generacijama te se „pozitivnim primjerom“ poticajno djelovalo na same učenike. Što će, vjerujemo, dovesti do još većeg razumijevanja u smjeru „odgojitelji /profesori/roditelji – učenici“. A primjerom pozitivne prakse, mogli bi zajednički razvijati određene modele (ponašanja/rada/djelovanja) te ih razvijati i produbljivati u zajedničkom radu u studiju. Time bi se definitivno „razbio“ generacijski jaz i stvorila veća integracija/uzajamno povjerenje i na liniji roditelj-učenik.</p>	<p>Učenici na pozitivnom primjeru vlastitih roditelja, mogu prihvatiti određene načine rada / ponašanja / djelovanja, te kroz zabavu/glazbu djelovati na korekciju vlastitog ponašanja i djelovanja.</p>		<p>(vježbanje) Rad u grupi Samostalni rad</p>	<p>Tijekom cijele godine</p> <p>Tijekom cijele godine</p>	
--	--	--	--	---	---	--

VIDEODRUŽINA za 2., 3. i 4. razrede - Petra Bjelajac, mag. edu. hrvatskoga jezika i književnosti

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/ CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI	VRIJEME REALIZACIJE
<p>Jedna skupina</p> <p>Razredi: 2., 3., 4.</p>	<i>Zagreb film festival</i>	Učenici Gimnazije Karlovac mogu posjetiti ZFF, usvojiti znanja o organizaciji Festivala i povijesti filmskih festivala u Hrvatskoj, pogledati filmove za srednje škole.	<ul style="list-style-type: none"> • osobne kompetencije • socijalne kompetencije • samovrednovanje • profesionalne kompetencije 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda gledanja • metoda slušanja • metoda pokazivanja 	<ul style="list-style-type: none"> • razgovor • usmeni kritički osvrt 	<p>1. polugodište (listopad)</p>
	Radionica igranog filma	Učenici mogu naučiti osnovno o izradi kratkog igranog filma u teoriji i praksi.	<ul style="list-style-type: none"> • profesionalne kompetencije • osobne kompetencije • samovrednovanje 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda gledanja • metoda slušanja • metoda pokazivanja • metoda rada na filmu • metoda razgovora 	<ul style="list-style-type: none"> • izrada ili prerada scenarija i izrada vlastite knjige snimanja • gledanje probnih snimaka 	<p>1. polugodište (studeni/prosinac)</p>

	<p>Kino program u Zorin domu</p>	<p>Učenici mogu posjećivati filmske projekcije u <i>Zorin domu</i> (projekcije hrvatskih dugometražnih filmova s Festivala igranog filma u Puli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • osobne kompetencije • socijalne kompetencije • samovrednovanje • profesionalne kompetencije • usmeno izražavanje • povezivanje • zaključivanje 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda gledanja • metoda slušanja • metoda pokazivanja 	<ul style="list-style-type: none"> • razgovor • pisani kritički osvrt 	<p>1. polugodište (studenoga)</p>
	<p>Promocija kratkih filmova Videodružine Gimnazije Karlovac i Kinokluba Karlovac</p>	<p>Učenici će predstavljati vlastite filmske uratke javnosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • profesionalne kompetencije • osobne kompetencije • samovrednovanje 	<ul style="list-style-type: none"> • metode pokazivanja • metoda predstavljanja • metoda gledanja • metoda razgovora 	<ul style="list-style-type: none"> • reakcija javnosti • prolaz selekcijske komisije FF 	<p>1. polugodište (prosinca)</p>

<p>Izrada filmova po želji i/ili potrebi</p>	<p>Učenici mogu samostalno stvarati kratkometražne filmove.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • profesionalne kompetencije • osobne kompetencije • samovrednovanje 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda rada na filmu • metoda razgovora 	<ul style="list-style-type: none"> • gledanje probnih snimaka • prolaz selekcijske komisije na FF 	<p>1. polugodište (prosinca)</p> <p>2. polugodište (siječnja/veljače/ožujka/travnja/svibnja/lipnja)</p>
<p>Stručni izlet: Odlazak u Cinestar ili na filmski festival (Revija amaterskog filma, Festival židovskog filma, Noir festival, Animafest)</p>	<p>Učenici mogu osvijestiti važnost kulturnih ustanova i filmske umjetnosti ili se upoznati s konceptom filmskog festivala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • povezivanje • prepoznavanje na poznatim primjerima • prepoznavanje na nepoznatim primjerima 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda gledanja • metoda slušanja • metoda pisanja 	<ul style="list-style-type: none"> • pisani kritički osvrt 	<p>2. polugodište (travnja/svibnja/lipnja)</p>

IZVANUČIONIČKA NASTAVA (školski izleti, školske ekurzije, terenska nastava, posjeti)

- Politička geografija i Debatni klub (Margareta Kulaš, prof. mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor)
- Glazbena umjetnost i PZGK „Ad libitum“ (Zoran Štefanac, mag. mus. savjetnik)
- Glazbena umjetnost i Povijest (Zoran Štefanac, mag. mus. savjetnik, Vlatka Šavor, prof. i Natalija Jadrić, prof. mentor)
- Glazbena umjetnost (Vesna Moravek – Vuković, prof.)
- Biologija (Antun Milinković, prof., Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, mr. sc. prof. mentor)
- Kemija (Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, mr.sc. prof. mentor i Anita Grabovac, prof. mentor)
- Eksperimentalna biologija, kemija, fizika (Ivana Huljev, prof. mentor, Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Tanja Mihaljević, prof. mentor)
- Eksperimentalna fizika (Tanja Mihaljević, prof. mentor)
- Fizika (Edita Erdeljac, prof. mentor)
- Katolički vjeronauk (Tomislav Šegina, prof.)
- Likovna umjetnost (Marina Kubura, prof. i Nataša Pavlović, prof.)
- Engleski jezik s dopisivanjem (Jelena Despot, prof. mentor)
- Talijanski jezik (Željka Udiljak, prof.)
- DSD (Anka Cigić, prof. mentor, Mirjana Bošnjak, prof., Josipa Uzelac, prof. i Snježana Fištrović, prof.)
- Latinski jezik i Povijest (Zrinka Nekić, prof. mentor, Dalia Popović, prof., Natalija Jadrić, prof. mentor i Vlatka Šavor, prof.)
- Latinski jezik (redovna nastava) i Likovna umjetnost (Zrinka Nekić, prof. mentor, Marina Kubura, prof. i Nataša Pavlović, prof.)
- Latinski jezik (izborna nastava) i Likovna umjetnost (Zrinka Nekić, prof. mentor, Marina Kubura, prof. i Nataša Pavlović, prof.)
- Latinski jezik (Zrinka Nekić, prof. mentor)

- Katolički vjeronauk, Latinski jezik, Likovna umjetnost, Povijest (Tomislav Šegina, prof., Zrinka Nekić, prof. mentor, Marina Kubura, prof.)
- Povijest (Snježana Štranjgar, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof., Natalija Jadrić, prof. mentor, Marijana Smokrović, prof.)
- Povijest i Likovna umjetnost (Snježana Štranjgar, prof. savjetnik, Natalija Jadrić, prof. mentor, profesor likovne umj.)
- Hrvatski jezik (Sandra Jurić, prof., voditeljica ŠSV)
- Međupredmetni izlet - fizika, biologija, kemija, matematika, povijest, geografija, likovna umjetnost (Vlasta Hrvat, dipl. pedagog)
- Međupredmetni izlet - fizika, biologija, likovna umjetnost, povijest, geografija, strani jezik, psihologija (Vlasta Hrvat, dipl. pedagog, Natalija Jadrić, prof. mentor, Marina Kubura, prof., Tanja Mihaljević, prof. mentor, Antun Milinković, prof., Martina Pudina, prof. mentor, Snježana Štranjgar, prof. savjetnik)
- Smotra Sveučilišta u Zagrebu (Ankica Medved Paulić, prof.)
- Međunarodni sajam knjiga – Interliber (Sanda Furjanić, prof.)
- TZK XII. Školsko skijanje (Branka Knežević, prof., Vlasta Hrvat, dipl. pedagog)
- Školski izleti 1.- 4. razreda (razredni izleti, razrednici)
- Matematika (Vera Glazer, mr. sc. prof. mentor, Antun Goldašić, prof., Marina Ljubenko, prof., Davor Malović, prof., Zrinka Tomašković, prof.)
- Nacrtna geometrija (Vera Glazer, mr. sc. prof. mentor)
- Školska ekskurzija 3. razred (maturalno putovanje, razrednici)

Plan i program izvanučioničke nastave POLITIČKA GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB

ODREDIŠTE	Edukativni centar – Reciklirano imanje Vukomerić
VRIJEME TRAJANJA	1 dan
VREMENIK	Travanj 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Margareta Kulaš, Martina Vičić Crnković
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici 2.razreda izborne nastave geografije i članovi Debatnog kluba Gimnazije Karlovac posjetit će Reciklirano imanje Vukomerić. U sklopu posjeta učenici će održati debatu na tezu „Održivi razvoj- modni trend ili nužnost“
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Cijena prijevoza učenika + 35 kuna po učeniku - ulaznica za edukativni centar

POLITIČKA GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB od 1. do 4. razreda

Margareta Kulaš, prof. mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa 2.razredi izborne nastave geografije i članovi Debatnog kluba	„Održivi razvoj – modni trend ili nužnost“	<p>Ciljevi. Upoznati učenike s recikliranim imanjem, te praktičnom primjenom načela održivog razvoja. Potaknuti učenike na promišljanje o takvom načinu života te na primjenu pojedinih aspekata održivog razvoj (primjerice recikliranje otpada) u svoj obiteljski život. Raspravljati o važnosti održivog održivog razvoj za dobrobit naše šire zajednice.</p> <p>Ishodi: Učenici će razviti kognitivne strategije sposobnost sagledavanja, analize, rješavanja problema, argumentacije. Učenici će razviti senzibilnost za građansku inicijativu i odgovornost te vidjeti praktičan primjer ekološki odgovornog ponašanja.</p>	Socijalne kompetencije: Komunikacija s osobama od važnosti za odabranu temu/tezu, međusobna suradnja, interes za timski rad, tolerancija.	Učenje kroz rješavanje problema i istraživanje na odabranu temu/tezu.	Travanj 2016.	

Plan i program izvanučioničke nastave POLITIČKA GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB

ODREDIŠTE	Centar za mirovne studije, Zagreb
VRIJEME TRAJANJA	1 dan
VREMENIK	Studen 2015.
NOSITELJ REALIZACIJE	Margareta Kulaš, Martina Vičić Crnković
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici će posjetiti Centar za mirovne studije u Zagrebu gdje će slušati predavanje i sudjelovati u radionicama na temu tolerancije, interkulturalizma i suzbijanja diskriminacije..
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Cijena prijevoza autobusom ili vlakom do Zagreba.

POLITIČKA GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB od 1. do 4. razreda

Margareta Kulaš, prof. mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa 3.razredi izborne nastave geografije i članovi Debatnog kluba	Tolerancija, interkulturalizam, suzbijanje diskriminacije.	<p>Ciljevi: Osvijestiti problem prisutnosti diskriminacije, razumjeti pojam interkulturalizma, razvijati toleranciju za različitost.</p> <p>Ishodi: Učenici će moći detektirati vlastite obrasce ponašanja koji se mogu smatrati netolerantnima. Razmotrit će situacije u kojima se može pojaviti diskriminacija bilo koje vrste te ponuditi rješenje za njezino rješavanje i sprječavanje.</p>	Osobne kompetencije: Komunikacijske kompetencije, usmeno izražavanje, , slušanje drugoga, vrednovanje, analitičko i sintetičko mišljenje, stjecanje znanja, razvoj svijesti o društvenoj stvarnosti.	Predavanja, radionice.	Studen 2015.	

Plan i program izvanučioničke nastave GLAZBENA UMJETNOST, PZGK „AD LIBITUM“

ODREDIŠTE	Kazalište Komedija Zagreb, HNK Zagreb, HNK I. pl. Zajc Rijeka Crkva PRESVETOG TROJSTVA, KARLOVAC
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni stručni izleti
VREMENIK	Tijekom godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Zoran Štefanac
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom, vlakom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika; usporedba očekivanog i realiziranog, objava u Izviješću, web stranici škole i PPT prezentaciji koja će obuhvatiti analizu predstave i muzeja. Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji (prijevoz, ulaznice)

GLAZBENA UMJETNOST, PZGK „AD LIBITUM“ od 1. do 4. razreda - Zoran Štefanac, mag. mus. savjetnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 60 učenika	Kuća glazbe u Beču (Haus der Musik) Salzburg	Učenici mogu slušati glazbu na izbornom njemačkom jeziku i povezati s predmetom glazbene kulture. Mogu vidjeti najznačajnije znamenitosti. Mogu razgovarati na njemačkom jeziku i slušati izgovor austrijskog dijalekta. Odgojno-obrazovni ciljevi - produbiti znanje o zvuku, glazbi, glazbalima i skladateljima te njihovim djelima. Razvijanje sposobnosti doživljavanja glazbenih vrijednosti. Upoznavanje virtualnog svijeta u području glazbene umjetnosti. Oslobađanje kreativne energije putem imaginacije. Razvijanje osjećaja razredne povezanosti. Razvijanje kulture ponašanja. Učenici se mogu glazbeno izražavati. Mogu stvarati zvukovnu boju kroz moderne	- jezično izražavanje - prepoznavanje autentičnog životnog okruženja Austrije - osobne i socijalne - skupno vrednovanje s obzirom na pojedinca i skupinu - proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika i njegovanje ljepote melodije i ritma hrvatske glazbene baštine i ljepote ritma i melodije drugih naroda - afirmiranje svijesti o osobnim glazbenim sposobnostima i sklonosti k umjetničkoj/narodnoj glazbi, utjecaj na glazbeni ukus učenika i potrebu za glazbenim izrazom	Verbalna metoda: metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora Vizualna metoda: metoda demonstracije -metoda slušanja glazbe -metoda plesanja -metoda sviranja	-ostvarenje ciljeva -koliko su učenici bili zainteresirani -motivacija za učenje glazbe kroz razne tečajeve -motivacija za nastavni predmet:referati -primjena stečenoga	-tijekom školske godine
jedna grupa 45	Kazalište Komedija u Zagrebu					
jedna grupa 30	HNK Zagreb i I. pl. Zajc Rijeka					

		<p>tehnologije. Razvijanje kulture ponašanja u kazalištu. Upoznati različite vokalno-instrumentalne glazbene oblike.</p>	<p>- proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika i njegovanje ljepote melodije i ritma hrvatske glazbene baštine i ljepote ritma i melodije drugih naroda</p>			
--	--	--	---	--	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave GLAZBENA UMJETNOST I POVIJEST

ODREDIŠTE	Povijesni muzej u Beču / Kuća glazbe <u>1. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni školski izlet
VREMENIK	Travanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Zoran Štefanac, mag. savjetnik glazbene pedagogije Profesor pratitelji: Natalija Jadrić, prof. mentor, Vlatka Šavor, prof. i razrednici prvih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; posjet Kući glazbe i Povijesnom muzeju, razgledavanje grada; koristeći usluge turističke agencije Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

GLAZBENA UMJETNOST I POVIJEST za 1. razred - Zoran Štefanac, mag.savjetnik, Natalija Jadrić, prof. mentor, Vlatka Šavor, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 60 učenika	Kuća glazbe u Beču (Haus der Musik)	Učenici mogu slušati glazbu na izbornom njemačkom jeziku i povezati s predmetom glazbene kulture. Mogu vidjeti najznačajnije znamenitosti. Mogu razgovarati na njemačkom jeziku i slušati izgovor austrijskog dijalekta. Odgojno-obrazovni ciljevi - produbiti znanje o zvuku, glazbi, glazbalima i skladateljima te njihovim djelima. Razvijanje sposobnosti doživljavanja glazbenih vrijednosti. Upoznavanje virtualnog svijeta u području glazbene umjetnosti. Oslobođanje kreativne energije putem imaginacije. Razvijanje osjećaja razredne povezanosti. Razvijanje kulture ponašanja.	- jezično izražavanje - prepoznavanje autentičnog životnog okruženja Austrije - osobne i socijalne - skupno vrednovanje s obzirom na pojedinca i skupinu - proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika i njegovanje ljepote melodije i ritma hrvatske glazbene baštine i ljepote ritma i melodije drugih naroda - afirmiranje svijesti o osobnim glazbenim sposobnostima i sklonosti	Verbalna metoda: metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora Vizualna metoda: metoda demonstracije -metoda slušanja glazbe -metoda plesanja -metoda sviranja	-tijekom nastavne godine	-ostvarenje ciljeva -koliko su učenici bili zainteresirani -motivacija za učenje glazbe kroz razne tečajeve -motivacija za nastavni predmet:referati -primjena stečenoga

		<p>Učenici se mogu glazbeno izražavati. Mogu stvarati zvukovnu boju kroz moderne tehnologije.</p> <p>Razvijanje kulture ponašanja u kazalištu.</p> <p>Upoznati različite vokalno-instrumentalne glazbene oblike.</p>	<p>k umjetničkoj/narodnoj glazbi, utjecaj na glazbeni ukus učenika i potrebu za glazbenim izrazom</p> <ul style="list-style-type: none"> - proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika i njegovanje ljepote melodije i ritma hrvatske glazbene baštine i ljepote ritma i melodije drugih naroda 			
	Povijesni muzej u Beču	<p>Učenici mogu razlikovati povijesne izvore i povijesna razdoblja. Učenici mogu uočiti povezanost hrvatskog prostora i centara moći u prošlosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sposobnost analize povijesnih izvora - sposobnost snalaženja u vremenu i prostoru 	- analiza povijesnih izvora		- korelacija s glazbenom umjetnošću

Plan i program izvanučioničke nastave GLAZBENA UMJETNOST

ODREDIŠTE	Zagreb; jedno od zagrebačkih kazališta – 3 posjeta (<u>1., 2., 3. i 4. razredi</u>)
VRIJEME TRAJANJA	6 – 8 sati
VREMENIK	tijekom nastavne godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Vesna Moravek-Vuković, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	putovanje autobusom do Zagreba upoznavanje s kulturnim glazbenim sadržajem
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	oko 80,00 kn po učeniku – plaćaju roditelji; i dnevnicu učitelju voditelju

Plan i program izvanučioničke nastave BIOLOGIJA

ODREDIŠTE	Mljet <u>2. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	dva-tri dana
VREMENIK	proljeće-ožujak
NOSITELJ REALIZACIJE	Jasminka Žiža, prof. mentor, Antun Milinković, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	putovanje autobusom i brodom, - upoznavanje zaštićenog područja Republike Hrvatske, biodiverziteta i geomorfoloških fenomena područja -ostvariti dio istraživačkog rada na terenu -spoznati način upravljanja zaštićenim područjima
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	oko 6000 kn

ODREDIŠTE	Papuk <u>3. i 4. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	jedan-dva dana
VREMENIK	jesen-listopad
NOSITELJ REALIZACIJE	Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Antun Milinković, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	<p>putovanje autobusom,</p> <ul style="list-style-type: none"> - uočiti biodinamiku potpuno očuvanog područja s mnoštvom različitih fenomena od orografije, hidrologije, pedologije, fitocenologije, zoologije naročito u prašumskom predjelu - razvijanje osnovnih znanja iz botanike i zoologije te usvajanje novih - moći shvatiti povezanost abiotičkih i biotičkih čimbenika u čuvanom ekosustavu putem kruženja tvari i energije
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	oko 2500 kn

BIOLOGIJA – Antun Milinković, prof., Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, mr.sc.prof., mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa Svi 2. razredi	Mljet	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje zaštićenog područja Republike Hrvatske, biodiverziteta i geomorfoloških fenomena područja -ostvariti dio istraživačkog rada na terenu -spoznati način upravljanja zaštićenim područjima -uočiti usklađenost ljudske aktivnosti s prirodom -usvojiti spoznaju o potrebi zaštite autohtone flore i faune 	<ul style="list-style-type: none"> - osobne – samostalno izraditi problemski zadatak, razvijanje kreativnosti, sposobnosti pismenog izražavanja i oblikovanja, otkrivanje osobnih sposobnosti, samovrednovanje -spoznati vrijednost očuvanja prirode, razviti osjetljivost spram negativnih utjecaja čovjeka na okolinu -socijalne – osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu 	<ul style="list-style-type: none"> -usmeno izlaganje -aktivno slušanje -razgovor -demonstracija -grafički radovi 	-proljeće-ožujak	<ul style="list-style-type: none"> - pismeni radovi učenika -razina ostvarenih ciljeva -ozračje u kojem su provedene aktivnosti

<p>Jedna grupa</p> <p>Svi 3. razredi</p> <p>i 4. razredi</p>	<p>Papuk</p>	<p>-uočiti biodinamiku potpuno očuvanog područja s mnoštvom različitih fenomena od orografije, hidrologije, pedologije, fitocenologije, zoologije naročito u prašumskom predjelu</p> <p>- razvijanje osnovnih znanja iz botanike i zoologije te usvajanje novih</p> <p>- moći shvatiti povezanost abiotičkih i biotičkih čimbenika u čuванom ekosustavu putem kruženja tvari i energije</p>	<p>- osobne – samostalno izraditi problemski zadatak, razvijanje kreativnosti, sposobnosti pismenog izražavanja i oblikovanja, otkrivanje osobnih sposobnosti, samovrednovanje</p> <p>-spoznati vrijednost očuvanja prirode</p> <p>-socijalne – osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu</p>	<p>-usmeno izlaganje</p> <p>-aktivno slušanje</p> <p>-razgovor</p> <p>-demonstracija</p> <p>-grafički radovi</p>	<p>-proljeće - travanj</p>	<p>-pismeni radovi učenika</p> <p>-razina ostvarenih ciljeva</p> <p>-ozračje u kojem su provedene aktivnosti</p>
--	--------------	---	---	--	----------------------------	--

Plan i program izvanučioničke nastave KEMIJA

ODREDIŠTE	Višnjan Jama Baradine <u>1. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	jedan dan
VREMENIK	jesen
NOSITELJ REALIZACIJE	Ivana Huljev, mr.sc. prof. mentor, Jasminka Žiža, prof. savjetnik
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	putovanje autobusom, -upoznati geološki sastav zemlje i nebeskih tijela
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	oko 2500 kn

ODREDIŠTE	Prirodoslovno-matematički fakultet (Kemijski i Biološki odsjek) <u>2. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	jedan dan
VREMENIK	proljeće-travanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Ivana Huljev, mr.sc. prof. mentor, Anita Grabovac prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	putovanje autobusom, -razgledavanje pojedinih dijelova odsjeka PMF-a uz sudjelovanje u radionicama različitih područja kemije i biologije-zorno spoznati znanstveni pristup u istraživanju -uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	oko 1500 kn

ODREDIŠTE	Rafinerija Sisak <u>3. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	jedan dan
VREMENIK	proljeće-ožujak
NOSITELJ REALIZACIJE	Ivana Huljev, mr. sc. prof. mentor, Jasminka Žiža, prof. savjetnik
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	<p>putovanje autobusom,</p> <ul style="list-style-type: none"> - upoznati tehnološki proces prerade nafte i dobivanje različitih derivata - uočiti složenost pojedinih faza tehnološke prerade nafte i važnost proizvoda u svakodnevnom životu - uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	oko 2500 kn

KEMIJA od 1. do 4. razreda – Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, mr.sc. prof. mentor i Anita Grabovac, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa Svi 1. razredi	Višnjan Jama Baradine	-korelacija geografije, fizike i kemije -upoznati geološki sastav zemlje i nebeskih tijela	-osobne – samostalno izraditi problemski zadatak, razvijanje kreativnosti, sposobnosti pismenog izražavanja i oblikovanja, otkrivanje osobnih sposobnosti, samovrednovanje -socijalne – osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu	-usmeno izlaganje -razgovor -grafički radovi -aktivno slušanje	-jesen – listopad	-ozračje u kojem su provedene aktivnosti -afinitet prema znanosti

<p>Jedna grupa Svi 2. razredi</p>	<p>Prirodoslovno-matematički fakultet</p>	<p>-razgledavanje pojedinih dijelova odsjeka PMF-a uz sudjelovanje u radionicama različitih područja kemije i biologije</p> <p>-zorno spoznati znanstveni pristup u istraživanju</p> <p>-uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu</p>	<p>- osobne – razvijanje kreativnosti, sposobnosti otkrivanje osobnih sposobnosti i afiniteta prema znanosti i istraživačkom radu, samovrednovanje</p> <p>-socijalne – osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, uspješna komunikacija i interakcija sa užom i širom okolinom</p>	<p>-usmeno izlaganje</p> <p>-aktivno slušanje</p> <p>-aktivno sudjelovanje u praktičnim radovima</p> <p>-razgovor i rasprava</p> <p>-demonstracija</p>	<p>-proljeće – travanj</p>	<p>-zadovoljstvo aktivnih sudionika</p> <p>-prihvaćenost znanstvenog pristupa istraživanju</p> <p>-razina ostvarenosti ciljeva</p>
<p>Jedna grupa Svi 3. razredi</p>	<p>Rafinerija Sisak</p>	<p>-upoznati tehnološki proces prerade nafte i dobivanje različitih derivata</p> <p>-uočiti složenost pojedinih faza tehnološke prerade nafte i važnost proizvoda u svakodnevnom životu</p> <p>- uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu</p>	<p>- osobne – razvijanje sposobnosti pismenog izražavanja i oblikovanja, otkrivanje osobnih sposobnosti i afiniteta, samovrednovanje</p> <p>-spoznati vrijednost očuvanja prirode, razviti osjetljivost spram negativnih utjecaja čovjeka na okolinu</p> <p>-socijalne – komunikacija s osobama važnim za odabranu temu</p>	<p>-usmeno izlaganje</p> <p>-aktivno slušanje</p> <p>-razgovor</p> <p>-demonstracija</p> <p>-grafički radovi</p>	<p>-proljeće-ožujak</p>	<p>-znanje o tehnološkim postupcima prerade nafte</p> <p>-osviještenost o očuvanju okoline</p> <p>-zadovoljstvo aktivnih sudionika</p>

<p>Jedna grupa Svi razredi</p>	<p>Uređaj za pročišćavanje otpadnih voda grada Karlovca</p>	<ul style="list-style-type: none"> -korelacija biologije i kemije -razgledavanje pojedinih dijelova uređaja te spoznati značaj svakog dijela - uočiti složenost pojedinih faza u obradi otpadne vode -saznati i naučiti biološke i kemijske postupke u obradi otpadnih voda -uvidjeti probleme vezane uz ispuštanje otpadnih voda u rijeke grada Karlovca -spoznati važnost očuvanja flore i faune rijeka 	<p>osobne –razvijanje osjetljivosti spram negativnih utjecaja čovjeka na prirodu, otkrivanje osobnih sposobnosti i afiniteta</p> <p>-socijalne – osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, uspješna komunikacija i interakcija sa užom i širom okolinom</p>	<ul style="list-style-type: none"> -usmeno izlaganje -aktivno slušanje -razgovor i rasprava 	<p>-jesen -zima</p>	<ul style="list-style-type: none"> -znanje o kemijskim i biološkim postupcima u obradi otpadnih voda -osviještenost o očuvanju okoline
------------------------------------	---	---	--	--	---------------------	--

Plan i program izvanučioničke nastave EKSPERIMENTALNA BIOLOGIJA, KEMIJA I FIZIKA

ODREDIŠTE	Gimnazija Josipa Slavenskog Čakovec
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Tijekom prvog polugodišta (X. ili IX. mj.)
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: Jasminka Žiža, Ivana Huljev i Tanja Mihaljević
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko 1800 kn, dnevnice za prof. 3X 150 kn= 450 kn

ODREDIŠTE	Galenski laboratorij - Rijeka
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Drugo polugodište (II. ili III. mj.)
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: Jasminka Žiža, Ivana Huljev i Tanja Mihaljević
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko 2000 kn troškove prijevoza snose roditelji, dnevnice za prof. 3X 150 kn= 450 kn

ODREDIŠTE	Otvoreni dani kemijskog i fizikalnog odsjeka na PMF-u u Zagrebu
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Drugo polugodište (IV. mj.)
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: Jasminka Žiža, Ivana Huljev i Tanja Mihaljević
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko 1500 kn troškove prijevoza snose roditelji, dnevnice za prof. 3X 150 kn= 450 kn

EKSPERIMENTALNA BIOLOGIJA, EKSPERIMENTALNA KEMIJA, EKSPERIMENTALNA FIZIKA od 1. do 4. razreda – Jasminka Žiža prof.savjetnik kemije i biologije, Ivana Huljev mr. sc. prof. mentor biologije i kemije, Tanja Mihaljević prof. mentor fizike i kemije

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici koji pohađaju nastavu eksperimentalne kemije, biologije i fizike	<ul style="list-style-type: none"> Gimnazija Josipa Slavenskog Čakovec Galenski laboratorij – Rijeka 	<p>- sudjelovanje u stručnim predavanjima, izvođenju eksperimenata, suradnja sa Čakovečkim gimnazijalcima</p> <p>-promicati znanost i aktivno učenje</p> <p>-stvaranje poveznica i prijateljskih odnosa kroz radionice i predavanja sa školama sličnog programa</p> <p>-upoznavanje s kulturnim znamenitostima grada</p> <p>- primjena kemije na primjeru proizvodnje lijekova, te biologija na liječenju bolesti u ljudi</p> <p>-uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu</p>	<ul style="list-style-type: none"> osobne <p>-samostalno izraditi problemski zadatak, razvijanje kreativnosti, sposobnosti pismenog izražavanja i oblikovanja, otkrivanje osobnih sposobnosti, samovrednovanje</p> <p>-razvijanje afiniteta prema znanosti</p> <ul style="list-style-type: none"> vizualne <p>-upoznavanje i primjena korištenja laboratorijskog pribora i kemikalija pri za izvođenje eksperimenta</p>	iskustveno učenje aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor rasprava usmeno izlaganje praktični rad grafički radovi	Tijekom prvog polugodišta (X ili IX mj.) 2015./2016. Drugo polugodište (II. ili III. mj.) 2015./2016.	-ostvarenost ciljeva -pismeni radovi učenika -komparirati rezultate naših učenika u odnosu na učenike Gimnazije Čakovec -ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti -zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

	<ul style="list-style-type: none"> • Otvoreni dani kemijskog, biološkog i fizikalnog odsjeka na PMF-u u Zagrebu 	<ul style="list-style-type: none"> - zorno spoznati znanstveni pristup u istraživanju - razlikovati znanstveni pristup istraživanju od stručnog istraživanja -razgledavanje pojedinih dijelova odsjeka PMF uz sudjelovanje u radionicama različitih područja kemije, fizike i biologije -važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu 	<ul style="list-style-type: none"> • socijalne -osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu -razvijanje zajedništva -interakcija sa užom i širom okolinom -razgovor sa znanstvenicima tijekom stručnih ekskurzija 		<p>Drugo polu.godište (IV mj.) 2015./2016.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu zainteresiranost učenika za nastavak školovanja na PMF u (istraživački smjer
--	---	---	---	--	--	---

Plan i program izvanučioničke nastave EKSPERIMENTALNA FIZIKA

ODREDIŠTE	Reciklirano imanje Vukomerić
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Drugo polugodište
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac, Tanja Mihaljević, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko tisuću kuna ,troškove prijevoza snose roditelji

EKSPERIMENTALNA FIZIKA od 1. do 4. razreda - Tanja Mihaljević, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa 1.-4. raz	posjet recikliranom imanju Vukomerić, priprema za 160 obljetnicu rođenja Nikole Tesle, suradnja sa INOVom	Učenici mogu na primjerima i eksperimentima objasniti osnovne i složenije pojmove. Mogu samostalno izvesti eksperiment i napraviti račun pogreške. Mogu pronaći rješenje te ga o -stvaranje poveznica i prijateljskih odnosa kroz radionice i predavanja sa školama sličnog programa -upoznavanje s kulturnim znamenitostima grada brazložiti.	- osobne kompetencije -socijalne kompetencije - stručna kompetencija -samostalno izraditi problemski zadatak, razvijanje kreativnosti, sposobnosti pismenog izražavanja i oblikovanja, otkrivanje osobnih sposobnosti, samovrednovanje -razvijanje afiniteta prema znanosti	diskusija -metode sinteze i analize - metoda eksperimenta -iskustveno učenje aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor rasprava usmeno izlaganje praktični rad grafički radovi	Tijekom drugog pol.	-ostvarenost ciljeva ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti -zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Plan i program izvanučioničke nastave FIZIKA

ODREDIŠTE	Krško, Republika Slovenija <u>4. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Cjelodnevni izlet (jedan dan) - po dogovoru s učenicima i roditeljima
VREMENIK	Travanj/svibanj 2016. godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Edita Erdeljac, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom – panoramski razgled Krškog, obilazak nuklearne elektrane, jedinstveno u regiji
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	<ul style="list-style-type: none"> - dnevnice za vođitelje i pratitelje - troškove transporta, plaćaju roditelji/skrbnici učenika

ODREDIŠTE	Zagreb, Institut Ruđer Bošković <u>1.-4. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Cjelodnevni izlet (jedan dan) - po dogovoru s učenicima i roditeljima
VREMENIK	Studen / prosinac 2015. godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesori voditelji: Edita Erdeljac, prof. mentor, Maša Mikšić, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom – posjet institutu Ruđer Bošković i zvjezdarnici
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	- dnevnice za voditelje i pratitelje - troškove transporta, ulaznica plaćaju roditelji/skrbnici učenika

FIZIKA od 1. do 4. razreda – Edita Erdeljac, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna skupina, 4. razredi	Nuklearna elektrana Krško	-fizika u praksi - upoznati rad nuklearne elektrane	-osobne- samostalno izraditi problemski zadatak, razvijanje kreativnosti, otkrivanje osobnih sposobnosti, samovrednovanje -socijalne- osposobljavanje za suradnju s kolegama, komunikacija s ostalim osobama važnim za odabranu temu	-usmeno izlaganje -razgovor -pokazi- vanje -aktivno slušanje	Proljeće 2016. Dnevnicke za voditelja i pratitelje Troškove transporta i ulaznica plaćaju roditelji	-afinitet prema prirodnim znanostima -ozračje u kojem su provedene aktivnosti
Svi razredi	Institut Ruđer Bošković i Zvezdarnica Zagreb, PMF	-upoznati fiziku Svemira -upoznati znanstveni rad i istraživanja U fizici	-osobne-razvijanje afiniteta prema znanosti -socijalne-interakcija sa užom i širom okolinom	-aktivno slušanje -razgovor -rasprava	Tijekom godine ovisno o atmosfer- skim uvjetima Dnevnicke za voditelja i pratitelje Troškove transporta i ulaznica plaćaju roditelji	Motivacija za znanstvenim radom -zadovoljstvo sudionika

Plan i program izvanučioničke nastave KATOLIČKI VJERONAUK

ODREDIŠTE	Zagreb (Hrvatsko katoličko sveučilište)
VRIJEME TRAJANJA	poludnevni posjet
VREMENIK	Listopad 2015.
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Tomislav Šegina, prof. + jedan pratitelj
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Posjet Hrvatskom katoličkom sveučilištu, komunikacija sa profesorima, broj zainteresiranih učenika, procjena zadovoljstva učenika posjetom i procjena korisnosti dobivenih informacija
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja (dva pratitelja). Troškove učenika snosit će roditelji.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici četvrtih razreda	Hrvatsko katoličko sveučilište	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje Hrvatskog katoličkog sveučilišta kao institucije - upoznavanje studijskih programa koje nudi Hrvatsko katoličko sveučilište (povijest, psihologija, sociologija, komunikologija) 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje samostalnosti - razvijanje kritičkog razmišljanja - razvijanje sposobnosti samostalnog odlučivanja 	- razgovor s predstavnicima fakulteta	Listopad 2015.	<ul style="list-style-type: none"> - odaziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima - korisnost dobivenih informacija

Plan i program izvanučioničke nastave LIKOVNA UMJETNOST

ODREDIŠTE	Venecija, 56. Venecijanski bijenale, međunarodna izložba vizualne umjetnosti 4. razredi
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni izlet
VREMENIK	Listopad 2015.
NOSITELJ REALIZACIJE	Marina Kubura, prof. - voditelj Nataša Pavlović, prof. - pratitelj razrednici 4. razreda - pratitelji
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izlet se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>likovna umjetnost</i> za učenike 4. razreda u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave suvremenom umjetnosti. Ugovor se sklapa s turističkom agencijom. Okvirna cijena je oko 350 kuna po učeniku. Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti; izrada plakata i domaćih zadaća; broj uključenih učenika.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

Plan i program izvanučioničke nastave LIKOVNA UMJETNOST

ODREDIŠTE	Zagreb , Muzej suvremene umjetnosti (stalni postav) i izložba u Umjetničkom paviljonu ili u Galeriji Klovićevi dvori <u>4. razredi</u>
VRIJEME TRAJANJA	Poludnevni izlet
VREMENIK	Tijekom nastavne godine 2015./16. (ovisno o terminu izložbe)
NOSITELJ REALIZACIJE	Marina Kubura, prof. - voditelj Nataša Pavlović, prof. - pratitelj razrednici 4. razreda - pratitelji
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izlet se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>likovna umjetnost</i> za učenike 4. razreda u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave suvremenom umjetnosti. Ugovor se sklapa s autoprijevoznikom i kulturnim ustanovama. Okvirna cijena je oko 100 kuna po učeniku. Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti; izrada plakata i domaćih zadaća; broj uključenih učenika.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

LIKOVNA UMJETNOST za 4. razred – Marina Kubura, prof. i Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa 4. razredi	<p>VENECIJA – 56. Venecijanski bijenale, međunarodna izložba vizualne umjetnosti</p> <p>ZAGREB – Muzej suvremene umjetnosti (stalni postav); izložba u Umjetničkom paviljonu ili u Galeriji Klovićevi dvori</p>	<p>Učenici mogu prepoznati djela već usvojena na satovima likovne umjetnosti, proširiti i produbiti znanje o njima i upoznati nova djela likovne umjetnosti i kulturne baštine.</p> <p>Mogu ih analizirati i staviti u odnos s likovnim djelima hrvatske, europske i svjetske kulturne baštine.</p> <p>Mogu izdvojiti nove medije suvremene umjetnosti, usporediti ih s tradicionalnim tehnika i postupcima.</p> <p>Mogu navesti glavne tendencije i karakteristike suvremene umjetnosti.</p> <p>Mogu formulirati zaključke o mjestu hrvatske kulturne baštine u svijetu.</p> <p>Ukoliko žele, mogu proširiti svoje znanje. Uz pomoć</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobnog povjerenja i razumijevanja)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturnog identiteta i kulturne različitosti)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano izražavanje te iznošenje činjenica, stavova i osjećaja)</p>	<p>Metode:</p> <p>-analitičko promatranje</p> <p>-razgovor</p> <p>-dokumentacijska metoda</p> <p>-suradničko istraživanje</p> <p>-usmeno izlaganje</p> <p>-pisanje</p> <p>Oblici rada:</p> <p>-individualni -rad u paru ili grupi</p>	<p>listopad / 1 dan (oko 350 kuna)</p> <p>tijekom nastavne godine (ovisno o terminu izložbe) / 1 dan (oko 100 kn)</p>	<p>-razgovor o dojmovima</p> <p>-seminarski rad (izlaganje na nastavi)</p> <p>-domaća zadaća (osvrst na izlet ili analiza nekog od viđenih likovnih djela)</p> <p>-primjena stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti-broj učenika koji je bio uključen</p>

		likovnih djela s izložbe i stručne literature mogu izabrati relevantne podatke i objediniti ih u novu cjelinu. Mogu napisati dobro organiziran tekst , osmisliti plakat ili održati dobro organizirano izlaganje.				
--	--	---	--	--	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave ENGLJSKI JEZIK S DOPIŠIVANJEM — DRUGI RAZREDI

ODREDIŠTE	Veleposlanstvo SAD-a u Zagrebu
VRIJEME TRAJANJA	- Polazak u 8.30 sati ispred Gimnazije Karlovac, dolazak u Veleposlanstvo, trajanje programa oko 3 sata, povratak u školu
VREMENIK	Tijekom godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Jelena Despot, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Dolazak u veleposlanstvo autobusom Predavanje i razgled veleposlanstva, razgovor s predstavnicima misije, marincima i ostalim djelatnicima u Veleposlanstvu SAD-a
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	-

ENGLISKI JEZIK S DOPISIVANJEM za 2. razred – Jelena Despot, prof. mentor

CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
1 grupa sastavljena od učenika 2.a, 2.b, 2.f i 2.d razreda	Posjet Veleposlanstvu SAD-a u Zagrebu - 'outreach' program Veleposlanstva pomoću kojeg učenici imaju prilike upoznati način na koji je organiziran rad Veleposlanstva, način života u SADa, rasprava o dnevnopolitičkim temama	Učenici će naučiti na koji način je organiziran sustav rada u Veleposlanstvu SAD-a, saznati kako je moguće dobiti stipendije za studiranje u SAD-a, kako raditi u SAD-a, način dobivanja vize - učenici će kroz razgovor s djelatnicima Veleposlanstva koji će biti na engleskom jeziku dodatno biti u prilici vježbati govor na stranom jeziku	razvijanje svijesti učenika o važnosti povijesti i utjecaju iste na sadašnjost - razvijanje razumijevanja kod učenika o povezanosti naroda - razvijanje samostalnosti - razvijanje govornih vještina na stranom jeziku	- posjet Veleposlanstvu - predavanja - grupni rad -diskusija	- prihvaćenosti i zadovoljstvo ponuđenim sadržajem	Tijekom nastavne godine 2015./2016.

Plan i program izvanučioničke nastave ENGLJSKI JEZIK S DOPISIVANJEM – drugi, treći i četvrti razredi

ODREDIŠTE	Kuća Europe u Zagrebu – predstavništvo Europske komisije te Europskog parlamenta u Zagrebu
VRIJEME TRAJANJA	- Polazak u 8.30 sati ispred Gimnazije Karlovac, dolazak u Kuću Europe trajanje programa oko 3 sata, povratak u školu
VREMENIK	Tijekom nastavne godine, ovisno o raspoloživosti termina prijema u Kuću Europe
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Jelena Despot, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Dolazak u Kuću Europe Predavanje i razgled, razgovor / predavanje o važnosti Europskog parlamenta i komisije
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	-

ENGLSKI JEZIK S DOPISIVANJEM od 2. do 4. razreda – Jelena Despot, prof. mentor

CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
1 grupa sastavljena od učenika 2.a, 2.b, 2.d i 2.f te 3.a, 3.b,3.f, 3.d, 4.a, 4.b i 4. f razreda	Posjet Kući Europe u Zagrebu, način rada ustanove, cilj postojanja iste - pogodnosti za učenike, buduće studente vezano uz mogućnosti nastavka školovanja u nekoj od članica EU-a	Učenici će naučiti na koji način je organiziran način rada u Uredima predstavništava Europske komisije te parlamenta u RH, saznati kako je moguće dobiti stipendije za studiranje nekoj od zemalja članica EU-a - učenici će kroz razgovor s djelatnicima koji će biti na engleskom jeziku dodatno biti u prilici vježbati govor na stranom jeziku -učenici će naučiti način funkcioniranja EU-a, ali i koja su njihova prava i obaveze kao građana ove Unije naroda	razvijanje svijesti učenika o važnosti povijesti i utjecaju iste na sadašnjost - razvijanje razumijevanja kod učenika o povezanosti naroda - razvijanje samostalnosti - razvijanje govornih vještina na stranom jeziku	- posjet Kući Europe - predavanja - grupni rad - diskusija	- prihvaćenosti i zadovoljstvo ponuđenim sadržajem	Tijekom nastavne godine

Plan i program izvanučioničke nastave TALIJANSKI JEZIK - 1. i 2. razredi

ODREDIŠTE	Trst, Italija
VRIJEME TRAJANJA	1 dan
VREMENIK	Svibanj ili lipanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Željka Udiljak, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobus- razgledavanje kulturnih znamenitosti grada, dvorac Miramare
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice voditelju i pratitelju, učenicima troškove plaćaju roditelji

TALIJANSKI JEZIK za 1. i 2. razrede - Željka Udiljak, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Ovisno o broju prijavljenih učenika	Povezivanje izleta sa nastavnim jedinicama npr.jelo i piće u Italiji,kupovina,slobodno vrijeme	Učenici mogu samostalno vidjeti i doživjeti način života u Italiji	Jezično izražavanje i razumijevanje	Samostalno snalaženje i grupno ponašanje u novim sredinama	Svibanj ili lipanj cijena ulaznica i troškovi prijevoza	Snalaženje u Italiji i poznavanje naučenog

Plan i program izvanučioničke nastave DSD- fakultativna nastava za Njemačku jezičnu diplomu

ODREDIŠTE	Goethe-Institut, Zagreb
VRIJEME TRAJANJA	pola dana
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2015./2016., po dogovoru s voditeljem knjižnice u njihovo radno vrijeme
NOSITELJ REALIZACIJE	Anka Cigić, prof. mentor, Josipa Uzelac, prof. , Snježana Fištrović, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici će putovati redovnim autobusnim ili željezničkim linijama. Upoznat će se s radom i načinom funkcioniranja knjižnice Goethe-Instituta te će samostalno istraživati i rješavati zadatke.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	karte za redovne autobusne ili željezničke linije Karlovac- Zagreb, cca. 80 kn

Plan i program izvanučioničke nastave DSD-fakultativna nastava za Njemačku jezičnu diplomu

ODREDIŠTE	Zagreb, Austrijski kulturni forum
VRIJEME TRAJANJA	pola dana
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2015./2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Anka Cigić, prof. mentor. Mirjana Bošnjak, prof., Josipa Uzelac, prof., Snježana Fištrović, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici će putovati redovnim autobusnim ili željezničkim linijama te će posjetiti neku od kulturnih manifestacija na njemačkom jeziku (koncert, izložbu, predavanje). Upoznat će suvremenu austrijsku kulturu i razvijati kritičko mišljenje.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	karte za redovne autobusne ili željezničke linije, cca. 80 kn

Plan i program izvanučioničke nastave DSD – fakultativna nastava za Njemačku jezičnu diplomu

ODREDIŠTE	Salzburg, rudnik Hallein
VRIJEME TRAJANJA	jedan dan
VREMENIK	prosinac 2015.
NOSITELJ REALIZACIJE	Anka Cigić, prof. mentor, Mirjana Bošnjak, prof., Josipa Uzelac, prof., Snježana Fištrović, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici će putovati organiziranim prijevozom. Upoznat će znamenitosti, način života, kulturu i krajolik Salzburga i okolice te će rješavati dobivene zadatke.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	cca. 300 kn (prijevoz, stručno vodstvo i potrebne ulaznice)

Plan i program izvanučioničke nastave DSD – fakultativna nastava za Njemačku jezičnu diplomu

ODREDIŠTE	Dvorci Bavorske
VRIJEME TRAJANJA	tri dana
VREMENIK	svibanj/travanj 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Anka Cigić, prof. mentor, Mirjana Bošnjak, prof., Josipa Uzelac, prof., Snježana Fištrović, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici će putovati organiziranim prijevozom. Upoznat će znamenitosti, način života, kulturu i krajolik najveće njemačke pokrajini Bavorske te će rješavati dobivene zadatke.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	cca. 1200 kn (prijevoz, stručno vodstvo i potrebne ulaznice)

Plan i program izvanučioničke nastave DSD – fakultativna nastava za Njemačku jezičnu diplomu

ODREDIŠTE	Klagenfurt
VRIJEME TRAJANJA	jedan dan
VREMENIK	svibanj/travanj 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Anka Cigić, prof. mentor, Mirjana Bošnjak, prof., Josipa Uzelac, prof., Snježana Fištrović, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici će putovati organiziranim prijevozom. Upoznat će znamenitosti grada Klagenfurta i rješavati dobivene zadatke (npr. intervju s prolaznicima). Ovaj izlet planiran je kao alternativa izletu u Bavarsku te će se realizirati onaj za koji učenici pokažu veći interes.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	cca. 250-300 kn (prijevoz, stručno vodstvo i potrebne ulaznice)

DSD od 1. do 4. razreda - Anka Cigić, prof. mentor, Mirjana Bošnjak, prof., Josipa Uzelac, prof., Snježana Fištrović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa- učenici prvih, drugih i trećih razreda uključeni u DSD-program	Goethe-Institut Zagreb	Učenici mogu vidjeti gdje se nalazi Goethe-Institut u Zagrebu. Mogu se upoznati s knjižnicom i njezinim knjižnim sadržajima njemačke literature. Mogu razgovarati s izvornim govornicima njemačkog jezika na određene teme zadane od strane Goethe-Instituta.	- razvijanje jezične kompetencije: jezično izražavanje na njemačkom jeziku -razvijanje vještine slušanja i govorenja	Metode: -razgovor s izvornim govornicima -istraživanje -rješavanje problemskih zadataka Oblici rada: -rad u grupi -rad u paru -samostalni rad	tijekom nastavne godine	
jedna grupa- učenici prvih, drugih i trećih razreda uključeni u DSD-program	kulturne manifestacije u organizaciji Austrijskoj kulturnog foruma iz Zagreba	Učenici mogu pobliže upoznati njemačku kulturu i umjetnost posjećujući koncerte, izložbe, kazališne predstave i književne večeri njemačkih i austrijskih umjetnika te mogu usavršiti svoje jezične kompetencije.	- razvijanje vještine slušanja - razvijanje kritičkog mišljenja	Metode: -slušanje s razumijevanjem - kritičko promatranje i donošenje sudova Oblici rada: -individualni rad	tijekom nastavne godine	

<p>jedna grupa- učenici prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda uključeni u DSD program; ostali učenici naše škole ukoliko ima mjesto</p>	<p>Salzburg, rudnik Hallein</p>	<p>Učenici mogu pobliže upoznati znamenitosti grada Salzburga i okolice te komunicirati u svakodnevnom situacijama s izvornim govornicima.</p>	<p>-razvijanje jezične kompetencije: jezično izražavanje na njemačkom jeziku</p> <p>-razvijanje vještine slušanja i govorenja</p>	<p>Metode: -razgovor -slušanje</p> <p>Oblici rada: -rad u paru -grupni rad</p>	<p>prosinac 2015.</p>	
<p>jedna grupa- učenici prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda uključeni u DSD program; ostali učenici naše škole ukoliko ima mjesto</p>	<p>Klagenfurt</p>	<p>Učenici mogu upoznati znamenitosti Klagenfurta, austrijski način života, arhitekturu i krajolik te komunicirati na njemačkom jeziku u svakodnevnom situacijama npr. u trgovini, na ulici – intervju s prolaznicima na zadanu temu.</p>	<p>-razvijanje jezične kompetencije: jezično izražavanje na njemačkom jeziku</p> <p>-razvijanje vještine slušanja i govorenja</p>	<p>Metode: -razgovor -slušanje</p> <p>Oblici rada: -rad u paru -grupni rad</p>	<p>travanj/svibanj 2016.</p>	
<p>jedna grupa- učenici prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda uključeni u DSD program; ostali učenici naše škole ukoliko ima mjesto</p>	<p>Dvorci Bavorske (Neuschwanstein, Nymphenburg, Hohenschwangau, Linderhof, Herrenchiemsee)</p>	<p>Učenici mogu upoznati najpoznatije dvorce njemačke savezne pokrajine Bavorske. Mogu razgovarati s izvornim govornicima njemačkog jezika i sami koristiti svoje znanje jezika u autentičnim situacijama. Mogu pobliže upoznati njemačku kulturu, arhitekturu i način života u 18. i 19. st.</p>	<p>-razvijanje jezične kompetencije: jezično izražavanje na njemačkom jeziku</p> <p>-razvijanje vještine slušanja i govorenja</p>	<p>Metode: -razgovor -slušanje</p> <p>Oblici rada: -rad u paru -grupni rad</p>	<p>travanj/svibanj 2016.</p>	

Plan i program izvanučioničke nastave LATINSKI JEZIK i POVIJEST (redovni predmeti)

ODREDIŠTE	Arheološki muzej u Zagrebu, <u>1. razredi</u>
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni izlet
VREMENIK	Studeni- prosinac 2015.
NOSITELJ REALIZACIJE	Voditelj: Zrinka Nekić, prof. mentor Voditelj: Dalia Popović, prof. Pratitelji: Natalija Jadrić, prof. mentor, predavač povijesti u 1. razredima; Vlatka Šavor, prof., predavač povijesti u 1. razredima razrednici 1. razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izlet se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>latinski jezik</i> za učenike 1. razreda u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave grčkom i rimskom antikom te ostalim civilizacijama i kulturama staroga vijeka. Ugovor se sklapa s autoprijevoznikom, turističkom zajednicom navedenog odredišta, turističkim vodičem i kulturnom ustanovom (muzej, galerija). Okvirna cijena je oko 45- 60 kuna po učeniku. Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti i povijesti te latinskog jezika; izrada plakata i domaćih zadaća; broj uključenih učenika.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

LATINSKI JEZIK I POVIJEST za 1. razred – Zrinka Nekić, prof. mentor, Natalija Jadrić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 1. raz.	Arheološki muzej u Zagrebu	<p>Učenici mogu prepoznati već naučene gramatičke oblike na epitafima ili ostalima natpisima izloženima na lokalitetu/ u muzeju.</p> <p>Učenici mogu analizirati latinsku rečenicu.</p> <p>Učenici mogu samostalno zaključiti i kategorizirati novi vokabular.</p> <p>Učenici se mogu upoznati s načinom života antičkog naselja.</p> <p>Učenici mogu usporediti sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika.</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobno povjerenje i razumijevanje)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano izražavanje te iznošenje činjenica, stavova i osjećaja)</p>	<p>Metode:</p> <p>-analitičko promatranje</p> <p>-razgovor</p> <p>-dokumentacijska metoda</p> <p>-suradničko istraživanje</p> <p>-usmeno izlaganje</p> <p>-pisanje</p> <p>Oblici rada:</p> <p>-individualni</p> <p>-rad u paru ili grupi</p>	<p>Studeni- prosinac 2015. godine</p> <p>45- 60 kn</p>	<p>- razgovor o dojmovima – seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu)- seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu)-</p> <p>- domaća zadaća (osvrst na izlet ili analiza nekog od viđenih likovnih djela)</p> <p>-primjena stečenih kompetencija na redovnoj nastavi latinskog jezika</p> <p>- broj učenika koji je bio uključen</p>

Plan i program izvanučioničke nastave LATINSKI JEZIK (redovna nastava) I LIKOVNA UMJETNOST

ODREDIŠTE	<u>Split 2. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni izlet
VREMENIK	Travanj - svibanj 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Marina Kubura, prof. - voditelj Zrinka Nekić, prof. - voditelj Nataša Pavlović, prof. - pratitelj razrednici 2. razreda - pratitelji
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izlet se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>likovna umjetnost</i> i redovnog predmeta <i>latinski jezik</i> za učenike 2. razreda u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave rimskom antikom. Ugovor se sklapa s autoprijevoznikom, turističkom zajednicom navedenog odredišta, turističkim vodičem i kulturnom ustanovom (muzej, galerija). Okvirna cijena je oko 200-250 kuna po učeniku. Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti i povijesti te na redovnoj nastavi latinskog jezika; izrada plakata i domaćih zadaća; broj uključenih učenika.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

LATINSKI JEZIK (redovna nastava) i LIKOVNA UMJETNOST za 2. razred – Marina Kubura, prof., Zrinka Nekić, prof. i Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa 2. razredi	SPLIT- rimska antika	<p>Učenici mogu prepoznati stilske karakteristike i likovna djela rimske antike i srednjovjekovne umjetnosti već usvojena na redovnoj nastavi, mogu proširiti i produbiti znanje o njima te mogu upoznati nova likovna djela vezana uz ta razdoblja.</p> <p>Mogu prepoznati i imenovati likovne tehnike i materijale pri susretu s originalnim umjetničkim djelima i primijeniti elemente likovnog govora pri njihovom doživljavanju i analizi.</p> <p>Mogu zaključiti o važnosti Dioklecijanove palače za hrvatsku i svjetsku kulturnu baštinu.</p> <p>Učenici mogu identificirati sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobno povjerenje i razumijevanje)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano izražavanje te iznošenje činjenica, stavova i osjećaja)</p>	<p>-analitičko promatranje</p> <p>-razgovor</p> <p>-dokumentacijska metoda</p> <p>-suradničko istraživanje</p> <p>-usmeno izlaganje</p> <p>-pisanje</p> <p>Oblici rada:</p> <p>-individualni</p> <p>-rad u paru ili grupi</p>	<p>Travanj – svibanj 2016.</p> <p>200-250 kuna</p>	<p>- razgovor o dojmovima – seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu)- seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu)-</p> <p>- domaća zadaća (osvrst na izlet ili analiza nekog od viđenih likovnih djela)</p> <p>-primjena stečenih kompetencija na izbornoj nastavi latinskog jezika i nastavi likovne umjetnosti</p>

		<p>Učenici mogu prikazati u kratim crtama međusobni utjecaj Rimljana i Grka te njihov utjecaj na današnju civilizaciju.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana i Grka koje nalazimo u današnjem vremenu.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje.</p> <p>Učenici mogu kategorizirati nove stručne termine na latinskom jeziku.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika.</p>				<p>- broj učenika koji je bio uključen</p>
--	--	---	--	--	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave LIKOVNA UMJETNOST I LATINSKI JEZIK (izborna nastava)

ODREDIŠTE	Varaždin i Varaždinske Toplice <u>3. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni izlet
VREMENIK	Travanj - svibanj 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Marina Kubura, prof. - voditelj Zrinka Nekić, prof. - voditelj Nataša Pavlović, prof. - pratitelj razrednici 3. razreda - pratitelji
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izlet se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>likovna umjetnost</i> i izbornog predmeta <i>latinski jezik</i> za učenike 3. razreda u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave baroknom umjetnosti i rimskom antikom. Ugovor se sklapa s autoprijevoznikom, turističkom zajednicom navedenog odredišta, turističkim vodičem i kulturnom ustanovom (muzej, galerija). Okvirna cijena je oko 200-250 kuna po učeniku. Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti i povijesti te na izornoj nastavi latinskog jezika; izrada plakata i domaćih zadaća; broj uključenih učenika.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

**LIKOVNA UMJETNOST I LATINSKI JEZIK (izborna nastava) za 3. razred – Marina Kubura, prof., Zrinka Nekić, prof.
i Nataša Pavlović, prof.**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa 3. razredi	VARAŽDIN, VARAŽDINSKE TOPLICE – rimska i barokna umjetnost	<p>Učenici mogu prepoznati stilske karakteristike rimske antike i baroka , proširiti i produbiti znanje o tim razdobljima i upoznati nova likovna djela.</p> <p>Mogu ih analizirati i staviti u odnos s likovnim djelima hrvatske i europske kulturne baštine.</p> <p>Mogu formulirati zaključke o mjestu hrvatske kulturne baštine u svijetu.</p> <p>Ukoliko žele, mogu proširiti svoje znanje i napisati seminarski rad. Uz pomoć stručne literature i novih spoznaja s izleta , mogu izabrati relevantne podatke i objediniti ih u novu cjelinu te napisati dobro organiziran tekst, osmisliti plakat ili</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobno povjerenje i razumijevanje)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano izražavanje te iznošenje činjenica, stavova i osjećaja)</p>	<p>Metode:</p> <p>-analitičko promatranje</p> <p>-razgovor</p> <p>-dokumentacijska metoda</p> <p>-suradničko istraživanje</p> <p>-usmeno izlaganje</p> <p>-pisanje</p> <p>Oblici rada:</p> <p>-individualni</p> <p>-rad u paru ili grupi</p>	<p>Travanj – svibanj 2016.</p> <p>200-250 kuna</p>	<p>- razgovor o dojmovima – seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu)- seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu)-</p> <p>- domaća zadaća (osvrt na izlet ili analiza nekog od viđenih likovnih djela)</p> <p>-primjena stečenih kompetencija na izbornoj nastavi latinskog jezika i nastavi likovne umjetnosti</p>

		<p>održati dobro organizirano izlaganje.</p> <p>Učenici mogu usporediti sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p> <p>Učenici mogu odlučiti o važnosti rimske i grčke baštine na našem tlu.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana i Grka koje nalazimo u današnjem vremenu.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, biologije, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika.</p> <p>Mogu stvoriti i razvijati svijest o važnosti učenja kroz integriranu nastavu.</p> <p>Učenici mogu sudjelovati u radionicama na arheološkom lokalitetu u Varaždinskim Toplicama.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika</p>					- broj učenika koji je bio uključen
--	--	---	--	--	--	--	-------------------------------------

Plan i program izvanučioničke nastave LATINSKI JEZIK (redovni i izborni predmet)

ODREDIŠTE	Stari grad na Hvaru, 1. i 2. razredi (redovni predmet), 2., 3. , 4. razredi (izborni predmet)
VRIJEME TRAJANJA	Trodnevni izlet
VREMENIK	26.- 28. svibnja 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Zrinka Nekić, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	<p>Posjet i sudjelovanje na <i>II. FESTIVALU KLASIČNIH JEZIKA I ANTIČKE KULTURE</i> se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>latinski jezik</i> za učenike 1. i 2. razreda te izbornog predmeta <i>latinski jezik</i> za učenike 2., 3., 4. razreda u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave rimskom i grčkom antikom na tlu Republike Hrvatske.</p> <p><i>II. FESTIVALU KLASIČNIH JEZIKA I ANTIČKE KULTURE</i> organizira Hrvatsko društvo klasičnih filologa u suradnji sa drugim institucijama koje djeluju na području obrazovanja i kulture. U okviru organizacije HDKF- a nastojat će omogućiti sudionicima (sa jedne škole 1 profesor i do 5 učenika) besplatni prijevoz, smještaj, dva doručka i svečana večera. Učenici se prijavljuju u Gimnaziji Karlovac preko profesorice Zrinke Nekić, koja je član HDKF- a i koja dobiva sve daljnje upute o realizaciji <i>Festivala</i> te ih prosljeđuje ravnatelju Gimnazije Karlovac odnosno učenicima i njihovim roditeljima.</p> <p>Cijena kotizacije za svakog sudionika je 150 kuna.</p>

	Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi latinskog jezika, likovne umjetnosti i povijesti te na izornoj nastavi latinskog jezika; izrada plakata i domaćih zadaća; mogućnost sudjelovanja u programu <i>Festivala</i> .
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice i kotizacija nositelja realizacije Troškove kotizacije učenika snose roditelji HDKF troškove prijevoza, smještaj, dva doručka i svečanu večeru

LATINSKI JEZIK (redovni i izborni predmet), STRUČNA POSJETA II. FESTIVALU KLASIČNIH JEZIKA I ANTIČKE KULTURE-

Hrvatsko Sredozemlje u zrcalu povijesti – od starih grka do 21. stoljeća, o obljetnici osnutka Pharosa 1. – 4. razredi -

Zrinka Nekić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa 1.- 4. razredi (do 5 učenika)	Stari grad na Hvaru- grčka i rimska antika na tlu Hrvatske	<p>Učenici mogu prepoznati stilske karakteristike rimske i grčke antike , proširiti i produbiti znanje o tim razdobljima i upoznati nova likovna te književna djela.</p> <p>Mogu ih analizirati i staviti u odnos s likovnim djelima hrvatske i europske kulturne baštine.</p> <p>Mogu formulirati zaključke o mjestu hrvatske kulturne baštine u svijetu.</p> <p>Ukoliko žele, mogu proširiti svoje znanje i napisati seminarski rad. Uz pomoć stručne literature i novih spoznaja s izleta , mogu izabrati relevantne podatke i objediniti ih u novu cjelinu te napisati</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobno povjerenje i razumijevanje)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano izražavanje te iznošenje činjenica,</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobno povjerenje i razumijevanje)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano</p>	26.- 28. svibnja 2016. 150 kuna	<p>-razgovor o dojmovima- seminarski rad (izlaganje na nastavi) - domaća zadaca(osvrt na sudjelovanje na Festivalu) -primjena stečenih kompetencija na redovnoj i izbornoj nastavi latinskog jezika, likovne umjetnosti, povijesti, hrvatskog jezika</p>

		<p>dobro organiziran tekst, osmisliti plakat ili održati dobro organizirano izlaganje.</p> <p>Učenici mogu usporediti sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p> <p>Učenici mogu odlučiti o važnosti rimske i grčke baštine na našem tlu.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana i Grka koje nalazimo u današnjem vremenu. Učenici mogu izraziti svoje mišljenje.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, geografije, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika.</p> <p>Mogu stvoriti i razvijati svijest o važnosti učenja kroz integriranu nastavu.</p> <p>Učenici mogu sudjelovati u programu Festivala.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika</p>	stavova i osjećaja)	izražavanje te iznošenje činjenica, stavova i osjećaja)		
--	--	---	---------------------	---	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave KATOLIČKI VJERONAUK / LATINSKI JEZIK / LIKOVNA KULTURA / POVIJEST¹

ODREDIŠTE	Rim
VRIJEME TRAJANJA	4 dana
VREMENIK	Veljača/travanj/svibanj 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Tomislav Šegina, prof. Profesori pratitelji: Zrinka Nekić, prof. mentor, Marina Kubura, prof. U slučaju da se za terensku nastavu javi više od 45 učenika, izabrat će se još jedan pratitelj.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom, međusobno upoznavanje i druženje učenika, upoznavanje kulturnih znamenitosti.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja (max. četiri pratitelja). Troškove učenika snosit će roditelji.

¹ U slučaju da se za terensku nastavu javi više od 45 učenika, terenska nastava proširiti će se i na povijest (četvrti pratitelj biti će profesor iz povijesti).

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
<p>Učenici drugih razreda (MAX. 55 učenika). Ukoliko se ne javi dovoljan broj učenika drugih razreda, terenska nastava biti će ponuđena i učenicima prvog, trećeg i četvrtog razreda.</p>	<p>Grad Rim</p>	<p>Likovna umjetnost: Učenici mogu prepoznati stilske karakteristike i likovna djela rimske antike već usvojena na redovnoj nastavi, mogu proširiti i produbiti znanje o njima te mogu upoznati nova likovna djela vezana uz to razdoblje. Mogu prepoznati utjecaj i važnost antičke umjetnosti za razvoj renesanse i baroka. Mogu primijeniti elemente likovnog govora pri doživljaju i analizi njima još nepoznatih likovnih djela i stilskih razdoblja (gotike, renesanse i baroka). Mogu prepoznati i imenovati likovne tehnike i</p>	<p>- razvijanje povjerenja i razumijevanja među učenicima - razvijanje samostalnosti - razvijanje svijesti o važnosti grada Rima za vjersku, umjetničku, povijesnu i jezikoslovnu baštinu zapadne civilizacije</p>	<p>- obilazak lokaliteta uz stručno vodstvo</p>	<p>Veljača/travanj/svibanj 2015. Dnevnice pratitelja (max. četiri pratitelja).</p>	<p>- odaziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima - evaluacijski upitnik</p>

		<p>materijale pri susretu s originalnim umjetničkim djelima.</p> <p>Mogu prepoznati i opisati različite organizacijske strukture grada (pravilne, nepravilne) kao i kompoziciju trgova iz različitih stilskih razdoblja.</p> <p>Mogu lakše prepoznati i objasniti društveno-povijesni kontekst u kojem su se javljali različiti stilovi.</p> <p>Mogu formulirati zaključke o ulozi i utjecaju talijanske kulturne baštine na hrvatsku i svjetsku kulturnu baštinu.</p> <p>Katolički vjeronauk:</p> <p>Učenici mogu nabrojati važna mjesta za franjevački red u gradu Asizu.</p> <p>Učenici mogu objasniti ulogu Vatikana i rimskog biskupa u Katoličkoj Crkvi.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>Učenici mogu nabrojati četiri papinske bazilike u gradu Rimu i objasniti njihovu važnost.</p> <p>Učenici mogu prepoznati rimske spomenike iz prvog stoljeća koji su povezani s prvom kršćanskom zajednicom u gradu Rimu.</p> <p>Učenici mogu objasniti ulogu Katoličke Crkve u očuvanju zapadne kulturne baštine.</p> <p>Učenici znaju nabrojati hrvatske crkvene institucije u gradu Rimu.</p> <p>Latinski jezik:</p> <p>Učenici mogu identificirati sličnosti i razlike rimske i današnje civilizacije.</p> <p>Učenici mogu prikazati u kratim crtama međusobni utjecaj Rimljana i Grka te njihov utjecaj na današnju civilizaciju.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana i Grka</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>koje nalazimo u današnjem vremenu.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje.</p> <p>Učenici mogu identificirati uzročno posljedične veze u originalnim latinskim natpisima.</p> <p>Učenici mogu kategorizirati nove stručne termine na latinskom jeziku.</p> <p>Učenici mogu prepoznati i imenovati originalna umjetnička djela.</p> <p>Učenici mogu prepoznati ulogu i važnost latinskog jezika u Katoličkoj crkvi.</p> <p>Učenici mogu povezati i usporediti znanja usvojena iz likovne umjetnosti, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika, katoličkog vjeronauka.</p> <p>Povijest:</p> <p>Učenici mogu objasniti nastanak Rima i njegov razvoj od nastanaka do pada ZRC.</p> <p>Mogu prepoznati važnije kulturno-povijesne spomenike grada Rima.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave POVIJEST

ODREDIŠTE	Muzej neandertlaca u Krapini <u>1. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Poludnevni školski izlet
VREMENIK	Listopad / studeni
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Natalija Jadrić, prof. mentor Profesor pratitelj: Vlatka Šavor, prof. i razrednici prvih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; razgled muzejskog postava Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnicima
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snosit će roditelji

ODREDIŠTE	Salona i Dioklecijanova palača
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni školski izlet
VREMENIK	Travanj / svibanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Snježana Štranjgar, prof. savjetnik Profesori pratitelji: Marijana Smokrović, prof. i razrednici drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; razgled uz stručno vodstvo Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

ODREDIŠTE	Karlovac – Rijeka <u>3.razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni školski izlet
VREMENIK	Travanj / svibanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Snježana Štranjgar, prof. savjetnik Profesori pratitelji: Vlatka Šavor, prof. i razrednici trećih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; terenski rad na trasi prvih suvremenih prometnica i analiza industrijske baštine Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

ODREDIŠTE	Sarajevo-sjedište Bosanskog pašaluka <u>3.razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Dvodnevni školski izlet
VREMENIK	Tijekom nastavne godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Snježana Štranjgar, prof. savjetnik Profesori pratitelji: Vlatka Šavor, prof. i razrednici trećih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; terenski rad u Sarajevu Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

ODREDIŠTE	Preporodna Krapina i Ljudevit Gaj, Trški vrh , <u>3. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni školski izlet
VREMENIK	Ožujak/Travanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Snježana Štranjgar, prof. savjetnik Profesori pratitelji: Vlatka Šavor, prof. i razrednici trećih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; razgled prema programu Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

Plan i program izvanučioničke nastave POVIJEST I LIKOVNA UMJETNOST

ODREDIŠTE	Jasenovac, Vukovar i Muzej Vučedolske kulture <u>4. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni školski izlet
VREMENIK	Veljača / ožujak
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Snježana Štranjgar, prof. savjetnik Profesori pratitelji: Natalija Jadrić, prof. mentor, profesor likovne umjetnosti i razrednici četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; razgled, predavanja i radionice u Spomen području Jasenovac, stručno vodstvo na Ovčari i na Memorijalnom groblju žrtava Domovinskog rata. Posjet uz stručno vodstvo Muzeju Vučedolske kulture. Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

POVIJEST od 1. do 4. razreda - Snježana Štranjgar, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof., Natalija Jadrić, prof. mentor, Marijana Smokrović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 1. raz.	Prapovijest Muzej neandertalaca u Krapini	Učenici mogu pratiti evolucijsku teoriju razvoja ljudske vrste. Učenici mogu razlikovati način života praljudi u paleolitiku i mezolitiku. Učenici mogu ocijeniti vrijednost lokaliteta u europskim razmjerima.	- sposobnost analize povijesnih izvora -sposobnost snalaženja u vremenu i prostoru -osobne kompetencije	-predavanje - analiza povijesnih izvora - razgovor	Listopad/Studeni	-korelacija s likovnom umjetnošću
	Arheološki muzej u Zagrebu	Učenici mogu uočiti važnost arheologije za povijesno istraživanje. Učenici mogu smjestiti određene materijalne ostatke u odgovarajuće povijesno razdoblje. Učenici mogu pratiti evolucijsku teoriju ljudske vrste.	- sposobnost primjene stečenih znanja -sposobnost analize povijesnih izvora	-grupni rad, predavanje, analiza povijesnih izvora	Listopad/Studeni	- korelacija s latinskim jezikom
jedna grupa 2. raz.	Salona i Dioklecijanova palača	Učenici mogu uočiti vezu arheologije i povijesti te istraživačkog rada. Učenici mogu razlikovati	-sposobnost analize povijesnih izvora -osobne kompetencije	-predavanje - razgovor - analiza povijesnih izvora	Travanj/ Svibanj	-korelacija s latinskim jezikom i likov. umjetnošću

jedna grupa 3. raz.	Počeci suvremenog prometa i industrijalizacije u Hrvatskoj (Karlovac-Rijeka)	način života običnih građana (Salona) i vladajućih struktura (Dioklecijanova palača). Učenici mogu razlikovati standarde cestogradnje u XVIII. st. i danas. Učenici mogu prepoznati i definirati staru industrijsku jezgru grada (Karlovca i Rijeke). Učenici mogu razumjeti utjecaj političkog okruženja na gospodarski razvitak nekog područja.	-sposobnost uspoređivanja -sposobnost uspoređivanja -sposobnost razumijevanja povijesnih procesa	-razgovor -analiza povijesnog zemljovida -terenski rad	Travanj/ Svibanj	-korelacija s geografijom
	Preporodna Krapina i Ljudevit Gaj, Trški vrh	Učenici mogu prepoznati važnost preporodnog doba i djelatnost Ljudevita Gaja za razvitak građanske Hrvatske.	- sposobnost razumijevanja povijesnih procesa	- analiza povijesnih izvora - analiza baroknih graditeljskih oblika - izrada kronološke tablice	Ožujak/travanj	-korelacija s likovnom umjetnošću
	Sarajevo-sjedište Bosanskog pašaluka	Učenici mogu ponoviti povijest turskih osvajanja od pada Bosne pod Osmanlijsku vlast do zauzimanja hrvatskih područja koja će biti dio Bosanskog pašaluka te formiranje središnje vlasti u Sarajevu. Učenici mogu prepoznati karakteristike orijentalne arhitekture ; čaršije, mahale,	- sposobnost razumijevanja povijesnih procesa - sposobnost primjene stečenih znanja - sposobnost uspoređivanja	- dopunjavanje plana grada - opisivanje odabranih objekata u gradu -analiza povijesnih izvora -razgovor	Tijekom nastavne godine	

jedna grupa 4. raz.	Jasenovac-Vukovar	<p>džamije s minaretima. Učenici mogu njegovati i razvijesti multikulturalnost i snošljivost.</p> <p>Učenici mogu iskazati poštovanje i sućut za svaku žrtvu rata. Učenici mogu prepoznati zločin i zauzeti jasan stav o njemu. Učenici mogu promicati mir i toleranciju.</p>	-sposobnost razumijevanja povijesnih procesa	- analiza povijesnih izvora -razgovor -povijesne radionice	Veljača/Ožujak	-korelacija s likovnom umjetnošću
	Muzej Vučedolske kulture	<p>Učenici mogu prepoznati artefakte Vučedolske kulture već usvojene na redovnoj nastavi, proširiti i produbiti znanje o njima i upoznati nove.</p> <p>Mogu ih analizirati i staviti u odnos s likovnim djelima hrvatske, europske i svjetske kulturne baštine.</p> <p>Mogu formulirati zaključke o mjestu hrvatske kulturne baštine u svijetu.</p>	-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine i kulturnog identiteta)	-analitičko promatranje - razgovor		

Plan i program izvanučioničke nastave HRVATSKI JEZIK

ODREDIŠTE	Zagreb, Rijeka, Varaždin
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni i poludnevni posjeti
VREMENIK	Tijekom nastavne godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Članice Školskoga stručnog vijeća profesora hrvatskoga jezika – voditeljica Vijeća: Sandra Jurić (Voditelj i pratitelj će se naknadno odrediti.)
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Posjeti kulturnim ustanovama i organizacija prijevoza
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Troškovi ulaznice i prijevoza – na trošak roditelja

Plan i program izvanučioničke nastave MEĐUPREDMETNI ŠKOLSKI IZLET

ODREDIŠTE	Rudnik ugljena u Velenju Mozirski gaj ili Kuća pokusa u Ljubljani	<u>1.-4. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	jednodnevni	
VREMENIK	veljača, ožujak ili travanj	
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Vlasta Hrvat, dipl. pedagog Profesori pratitelji: predmetni profesori, razrednici	
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	autobus, razgled rudnika, kuća pokusa-iskustveno učenje vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom	
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	dnevnice profesora voditelja i profesora pratitelja troškove učenika snosit će roditelji	

RUDNIK UGLJENA U VELENJU
INDUSTRIJSKO-EKOLOŠKI MUZEJ I EDUKACIJSKI CENTAR

Međupredmetna izvanučionička nastava (FIZIKA, BIOLOGIJA, KEMIJA, MATEMATIKA, POVIJEST, GEOGRAFIJA, LIKOVNA UMJETNOST).

U napuštenom dijelu rudnika ugljena, uređen je muzej. On je najposjećeniji slovenski underground muzej, a ujedno jedan od najistaknutijih turističkih mjesta u Šaleškoj dolini. Obući ćemo rudarsku odjeću (kaput i kacigu), dobiti rudarski ručak i liftom ćemo se spustiti 160m. Naći ćemo se u autentičnom podzemnom svijetu rudnika ugljena. Kroz 18 uzbudljivih prizora, stvorenih uz pomoć simulacija i izložbenih eksponata, upoznat ćemo se s razvojem industrije ugljena u Sloveniji, radom i životom rudara kroz vrijeme (od davnih dana, prije 100-tinjak godina, do modernih vremena) te zaštitom okoliša.

Ovaj stručni izlet uključuje posjet **MOZIRSKOM GAJU** ili **KUĆI POKUSA** u Ljubljani. Svrha izleta je da na ugodan i zabavan način produbimo naša znanja. Po svom karakteru je edukacijsko-rekreativan izlet.

MOZIRSKI GAJ je park cvijeća i etnografskih objekata. Prostire se na 7 hektara njegovane zelene površine na kojoj se nalazi obilje ukrasnog grmlja i vodenih površina, životinje-kornjače, vodozemci, ptice i etnografski objekti-seljačke kuće, spremišta za žito, kovačnice, pčelinjak, mlin... **KUĆA POKUSA** je znanstveni centar koji na jednostavan i zanimljiv način učenicima približava prirodne zakone i pojave iz svakodnevnog života. Znanost, obrazovanje, umjetnost i humor isprepleteni su i čine cjelinu.

PODRUČJA VRIJEME REALIZACIJE NOSITELJI AKTIVNOSTI	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE I SREDSTVA RADA
Rudnik (GOO) Teme: Povijest rudarstva Tehnički razvoj proizvodnje ugljena od 18 st. Rad u rudniku ugljena Život rudara	CILJ: razumjeti međusobnu povezanost prirode, ljudske zajednice i moderne tehnologije učenici će moći: -steći osnovna znanja o razvoju rudarstva u Sloveniji (povezati istraživanje i razvoj proizvodnje ugljena) - objasniti ulogu ugljena u električnom gospodarstvu - razgledati rudarske strojeve	<p style="text-align: center;">Kognitivne</p> osjetljivost za probleme kritičko mišljenje <p style="text-align: center;">Emocionalne</p> empatija <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> asertivna komunikacija i ponašanje <p style="text-align: center;">Socijalne</p> grupna povezanosti	Metode iskustveno učenje aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor, rasprava igranje uloga simulacija rješavanje problema učenje na izvornoj stvarnosti

<p>Mozirski gaj (GOO) Cvijeće Male životinje Etnografski objekti</p>	<p>- prepoznati svjetski poznatu velenjsku mining metodu iskopa -dobiti uvid u geološki sastav Šaleške doline -vidjeti i povezati utjecaj intenzivne eksploatacije ugljena izravno na okoliš -doživjeti kako su živjeli rudari prije više od 100-tinjak godina (tradicija, običaji, život u rudarskim kolonijama) -upoznati rudarske vrijednosti –SRETNO: kolegijalnost, solidarnost, uzajamna pomoć - uočiti pokretačku silu razvoja Velenjskog bazena i turizma-utjecaj muzeja na kulturnu i turističku sliku doline i Slovenije - osvijestiti važnost očuvanja baštine ugljenokopa za buduće generacije</p> <p>CILJ: razviti svijest o potrebi pejzažnog oblikovanja životnog prostora</p> <p>učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uživati u ljepoti cvijeća - naučiti o cvjetnim gredicama - prepoznati ukrasno grmlje - otkriti raznolikost životinjskog svijeta - posjetiti etnografske objekte - opisati ladanjski život - istražiti život gornjosavinjčana kroz protekla stoljeća 	<p style="text-align: center;">Osobne kompetencije</p> <p>samopouzdanje i samopoštovanje optimizam ovladavanje strahom i stresom</p> <p style="text-align: center;">Kognitivne</p> <p>smisao za estetske vrijednosti koje oplemenjuju i život čine sadržajnijim i ljepšim sposobnost uočavanja lijepog sposobnost kritičke procjene i interpretacije estetskih vrijednosti</p> <p style="text-align: center;">Emocionalne</p> <p>osvijestiti svoje emocije sposobnost prepoznavanja i imenovanja vlastitih osjećaja sposobnost doživljavanja lijepog</p> <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> <p>asertivna komunikacija i ponašanje</p>	<p>Sredstva rada promidžbeni materijal plakati letci audio-vizualna oprema izložbeni eksponati rudarski strojevi uporabni predmeti lutke</p> <p>Metode m. promatranja razgovor učenje na izvornoj stvarnosti</p> <p>Sredstva rada promidžbeni materijal letci uporabni predmeti</p>
---	--	--	--

<p>Kuća pokusa</p> <p>Namijenjen je učenicima 1. do 4. razreda</p> <p>veljača, ožujak, travanj</p> <p>Program osmislila: Vlasta Hrvat, pedagog</p>	<p>CILJ: promicati znanost i aktivno učenje</p> <p>učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eksperimentirati - otkriti istine na vlastitoj koži - obogatiti svoja znanja - razmjenjivati ideje i nove spoznaje - osloboditi kreativnu energiju putem imaginacije - tražiti i pronalaziti nova, neobična rješenja (inovativnost) - suočiti se s problemima (identificirati i definirati problem) - planirati akcije u svrhu rješavanja problema 	<p style="text-align: center;">Socijalne</p> <p>razvijena svijest o nužnosti uvažavanja osobnih razlika grupna povezanost dijeljenje lijepih trenutaka</p> <p style="text-align: center;">Osobne kompetencije</p> <p>optimizam-pozitivno promišljanje sposobnost za stvaranje lijepog</p> <p style="text-align: center;">Kognitivne</p> <p>vođenje malih projekata sklonost ka eksperimentiranju osjetljivost za probleme kritičko mišljenje sposobnost imaginacije i kreativnog rješavanja problema stvaralačka sloboda evaluacija najboljeg rješenja</p> <p style="text-align: center;">Emocionalne</p> <p>kontrola emocija ovladavanje raspoloženjima</p> <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> <p>sposobnost jasnog, razumljivog izražavanja misli, ideja i prijedloga</p> <p style="text-align: center;">Socijalne</p> <p>sposobnost međusobnog razumijevanja, uvažavanja i pomaganja osjećaj povjerenja</p>	<p>Metode</p> <p>iskustveno učenje eksperimentiranje rješavanje problema razmjena znanja i iskustva razgovor rasprava simulacija</p> <p>Sredstva rada</p> <p>promidžbeni materijal izložbeni eksponati uporabni predmeti</p>
--	--	---	--

		<p style="text-align: center;">Osobne kompetencije</p> <p>samopouzdanje i samopoštovanje sposobnost preuzimanja inicijative, rizika i odlučivanja samokritičnost optimizam jaka koncentracija</p>	
--	--	--	--

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI STRUČNOG IZLETA:

- ostvarenost programa
- ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti
- zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Ocjene uspješnosti za svako područje rada su: izvrsno, vrlo uspješno, zadovoljavajuće i nezadovoljavajuće.

Program osmislila: Vlasta Hrvat, dipl. pedagog

Plan i program izvanučioničke nastave MEĐUPREDMETNI ŠKOLSKI IZLET

ODREDIŠTE	Verona, Gardaland <u>2. razred</u>
VRIJEME TRAJANJA	jednodnevni (dvodnevni)
VREMENIK	listopad, travanj ili svibanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Vlasta Hrvat, dipl. pedagog , razrednici drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	autobus, razgled Verone i aktivno upoznavanje parka-iskustveno učenje vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	dnevnice profesora voditelja i profesora pratitelja-razrednika troškove učenika snosit će roditelji

**VERONA i GARDALAND
PARK ADRENALINA I ČAROBNIH DOŽIVLJAJA**

Međupredmetna izvanučionička nastava (FIZIKA, BIOLOGIJA, LIKOVNA UMJETNOST, POVIJEST, GEOGRAFIJA, STRANI JEZIK, PSIHOLOGIJA). Ovaj zabavni park jedan je od najposjećenijih parkova Europe. Svrha izleta je učenje kroz igru u kojem će učenici i profesori otkriti svijet smijeha, zabave, avanture i adrenalina. Po svom karakteru je edukativno-rekreativno-relaksirajući školski izlet. To je ujedno antistresni program u kojem će se učenici i njihovi profesori osloboditi pritisaka, straha, stresa i osvijestiti će da ljudsko biće može izdržati nevjerojatne stvari. Osim Gardelanda posjetit ćemo Veronu i razgledati povijesno-kulturne znamenitosti.

PODRUČJA VRIJEME REALIZACIJE NOSITELJI AKTIVNOSTI	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE I SREDSTVA RADA/OBLICI
Teme (GOO): Verona Piazza Bra, Via Mazzini, Julijina kuća... Dolina kraljeva Svijet gusara Brzaci prašuma Leteći otok Grad Divljeg zapada Čarobno drvo Plavi tornado Magična planina Atlantida Vulkan Svemirska vrtoglavica Najluđa kuća na svijetu Viteški turnir Predstava s delfinima Show predstave	CILJ: sretni đaci i profesori -učenici će eksperimentalno proučiti slobodni pad i kružno gibanje -moći će definirati, objasniti i razlikovati slobodan pad, kružno i ubrzano gibanje - moći će objasniti i razlikovati sile akcije i reakcije -moći će primijeniti Newtonove zakone -moći će usporediti prirodne eko- sustave i agrobiocenu -moći će etološki opservirati delfine -moći će prepoznati i opisati pejzažno oblikovanje prostora u funkciji razvijanja estetskih vrijednosti -moći će povezati i uskladiti uređenje eksterijera i interijera-dekorativnost -moći će razlikovati kič od dizajna	Kognitivne, inovativne osjetljivost za probleme sposobnost prepoznavanja, postavljanja, razumjevanja, interpretacije i rješavanja problemske situacije sposobnost imaginacije i kreativnog rješavanja problema radoznalost, originalnost, fleksibilnost, pronalaženje novih i neobičnih rješenja problema stvaralačka sloboda učenik će imati inicijativu, bit će samostalan u pristupu i rješavanju problema kritičko mišljenje sposobnost promišljanja, procjenjivanja ,traženje najboljeg rješenja, odlučivanje evaluacija najboljeg rješenja sposobnost prosuđivanja, argumentiranja, primjene, vrednovanja	Metode iskustveno učenje razmjena znanja i iskustava aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor rasprava uvjeravanje poticanje igranje uloga simulacija rješavanje problema učenje na izvornoj stvarnosti

<p>Namijenjen je učenicima 2. razreda</p> <p>listopad, travanj ili svibanj</p> <p>Vlasta Hrvat, pedagog razrednici</p>	<ul style="list-style-type: none"> -moći će uočiti i prepoznati likovna propagandna rješenja u svrhu komercijalizacije -moći će opisati i objasniti vitešku tradiciju (borbenost, pravednost, ustrajnost) -moći će rekonstruirati jedrenjačku prekomorsku plovidbu (gusarski život) -moći će razumjeti i objasniti vjerski sustav starih Egipćana (zagrobni život) -otkrit će život američkog Divljeg zapada -moći će orijentirati se u prostoru i snalaziti se na karti -moći će prepoznati sličnosti i različitosti jezičnih sustava i svakodnevnog života -oslobodit će se „barijere“ primjene stranog jezika u novom okruženju s nepoznatim ili dobronamjernim ljudima -razvit će fluentnost u govoru -moći će prepoznati i razumjeti različite obrasce ljudskog ponašanja -moći će se snaći u nepoznatim, visoko rizičnim situacijama -moći će se suočiti s problemima i planirati akcije u svrhu rješavanja problema -otkrit će virtualni svijet (moći će analizirati, usporediti, povezati i razumjeti razvoj civilizacije i tehnologije) -moći će osloboditi kreativnu energiju 	<p style="text-align: center;">Emocionalne</p> <p>emocionalna zrelost kontrola emocija i ovladavanje raspoloženjima („hladne glave“ moći će reagirati u novim situacijama)</p> <p>osvijestiti svoje emocije sposobnost prepoznavanja i imenovanja vlastitih osjećaja</p> <p>empatija uživljavanje , razumijevanje, suosjećanje</p> <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> <p>komunikacijske vještine (verbalne i neverbalne) sposobnost jasnog, razumljivog i uvjerljivog izražavanja misli, ideja i prijedloga</p> <p>sposobnost prepoznavanja govora tijela</p> <p>razvijena kultura komuniciranja razvijena i usvojena asertivna komunikacija i ponašanje</p> <p style="text-align: center;">Socijalne</p> <p>sposobnost uspostavljanja međuljudskih odnosa (razvoj socijalnih vještina) primijena socijalnih vještina</p> <p>razvijena svijest o nužnosti uvažavanja osobnih razlika sposobnost prepoznavanja, uočavanja, uvažavanja i prihvaćanja</p> <p>razvijena osjetljivost za potrebe drugih ljudi sposobnost razumjevanja, uvažavanja, pomaganja</p> <p>tolerancija i kompromis sposobnost pregovaranja, dogovaranja, uvažavanja</p> <p>sposobnost konstruktivnog rješavanja sukobe sposobnost identifikacije problema, razumjevanja uzroka, traženje rješenja i primjena različitih strategija rješavanja sukoba</p>	<p>Sredstva rada plakati promidžbeni materijal letci filmovi izvorna stvarnost</p> <p>Oblici rada: Individualni grupni</p>
--	---	--	--

	<p>putem imaginacije</p> <p>-moći će tražiti i pronalaziti nova, neobična rješenja (inovativnost)</p> <p>-moći će osvijestiti da je određena količina straha normalna</p> <p>-moći će neutralizirati nemir</p> <p>-moći će osvijestiti i razviti odgovornost</p> <p>-moći će zadovoljiti 4 osnovne psihološke potrebe (ljubav-prijateljstvo; moć-osjećaj sposobnosti; zabava- avantura,akcija; sloboda-mogućnost izbora</p> <p>-moći će osvijestiti postojanje različitih načina zadovoljavanja potreba</p> <p>-moći će otkriti povezanost uštede vremena i dobrog planiranja aktivnosti</p>	<p>grupna povezanosti</p> <p>razvijen osjećaj pripadnosti i povjerenja</p> <p>Osobne kompetencije</p> <p>samopouzdanje i samopoštovanje</p> <p>samoodgovornost (sposobnost preuzimanja inicijative rizika i odlučivanja)</p> <p>samokritičnost</p> <p>optimizam</p> <p>jačanje koncentracije</p> <p>ovladavanje strahom i stresom</p>	
--	--	--	--

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI STRUČNOG IZLETA:

- ostvarenost ciljeva
- ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti
- zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Ocjene uspješnosti za svako područje rada su: izvrsno, vrlo uspješno, zadovoljavajuće i nezadovoljavajuće.

Program osmislila:

Vlasta Hrvat, pedagog

Suradnici (sretni profesori):

Natalija Jadrić, prof. mentor, Marina Kubura, prof., Tanja Mihaljević, prof. mentor,

Antun Milinković, prof., Martina Pudina, prof. mentor, Snježana Štranjgar, prof. savjetnik

Plan i program izvanučioničke nastave PROFESIONALNO USMJERAVANJE

ODREDIŠTE	Smotra Sveučilišta u Zagrebu, Studentski centar, Savska cesta 25 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	poludnevni posjet
VREMENIK	studenj 2015. – polazak u 14 sati, povratak oko 19 sati
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Ankica Medved Paulić, prof. psih. Profesori pratitelji: razrednici četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Posjet Smotri, komunikacija sa izlagačima, broj zainteresiranih učenika, procjena zadovoljstva učenika posjetom i procjena korisnosti dobivenih informacija
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	troškove prijevoza učenika snosit će roditelji

POSJET SMOTRI SVEUČILIŠTA U ZAGREBU – 4. razred - Ankica Medved Paulić, prof. psih.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa učenici 4. raz.	Posjet Smotri Sveučilišta u Zagrebu GOO	Učenici će se upoznati s mogućnostima i uvjetima daljnjeg obrazovanja na Sveučilištu u Zagrebu	-osobne kompetencije; vrednovanje i razmišljanje, kritičke i samokritičke sposobnosti - socijalne kompetencije; asertivnost, samoefikasnost	-metoda slušanja - metoda gledanja - razgovor s predstavnicima fakulteta - prikupljanje letaka, informacijskih knjižica i drugih promidžbenih materijala	studeni 2015. Troškove prijevoza učenika snose roditelji.	- odziv učenika za posjet Smotri Sveučilišta u Zagrebu - realizacija stručnog izleta - korisnost dobivenih informacija

Plan i program izvanučioničke nastave ŠKOLSKA KNJIŽNICA

ODREDIŠTE	Interliber Zagreb <u>1.- 4. razredi</u>
VRIJEME TRAJANJA	poludnevni posjet
VREMENIK	13. studeni 2015.
NOSITELJ REALIZACIJE	knjižničarka Sanda Furjanić, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	- prijevoz autobusom - posjet izložbama, predavanjima, sudjelovanje na radionicama i književnim susretima
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	troškove prijevoza učenika snosit će roditelji

INTERLIBER – međunarodni sajam knjiga i učila u Zagreb od 1. do 4. razreda - knjižničarka Sanda Furjanić, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa od 1. do 4. raz.	Interliber – međunarodni sajam knjiga i učila GOO Zagreb, Zagrebački velesajam	Učenici se mogu na jednom mjestu upoznati s najvećom i najnovijom ponudom knjiga i učila. Učenici mogu sudjelovati u književnim radionicama, mogu razgovarati s književnicima, kritičarima i nakladnicima, mogu posjetiti izložbu nagrađenih djela i mogu kupiti knjige po povoljnim cijenama.	- razvijanje svijesti o važnosti i ljepoti knjige i pisane riječi - razvijanje povjerenja i razumijevanja među učenicima - razvijanje samostalnosti	- posjet izložbama - predavanja - razgovor (književni susreti) - radionice - grupni rad	13. studeni 2015. od 14 do 20 sati Troškove prijevoza učenika snose roditelji.	- odaziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima (predavanja, promocije, ponuda knjiga...)

Plan i program izvanučioničke nastave XII. ŠKOLSKO SKIJANJE

ODREDIŠTE	Les Orres, Francuska <u>1.-4. razredi</u>
VRIJEME TRAJANJA	višednevna školska ekskurzija
VREMENIK	2. – 9. siječanj 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Branka Knežević, prof. Profesor pratitelj: Vlasta Hrvat, dipl. pedagog, Franjo Škrtić, prof.,
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	autobus, skijanje, bordanje, animacijske igre, glazbeno-koncertna događanja
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	troškove učenika snosit će roditelji

XII. ŠKOLSKO SKIJANJE U FRANCUSKOJ za učenike od 1. do 4. razreda

Les Orres je skijaški centar koji je na nadmorskoj visini od 1650-2720 m. Nalazi se iznad grada Embruna i doline Durance, te pruža prekrasan pogled na jezero Serre-Poncon, najveće umjetno jezero u Europi. Ovaj sportsko-rekreativni izlet namijenjen je ljubiteljima zimskih aktivnosti koje uz skijanje i bordanje očekuje zabavno animacijski program.

PODRUČJA VRIJEME REALIZACIJE NOSITELJI AKTIVNOSTI	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE I SREDSTVA RADA
<p>Teme (GOO): skijanje bordanje animacijske igre glazbeno-koncertna događanja</p> <p>Namijenjen je učenicima 1. do 4. razreda 2. - 9. siječanj 2016.</p> <p>Profesor voditelj: Branka Knežević, prof. Profesor pratitelj: Vlasta Hrvat, pedagog Franjo Škrčić, prof.</p> <p>Vanjski suradnik: Toni Žitko, prof. kineziologije</p>	<p>CILJ: skijanje, druženje i zabava</p> <p>Učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno provesti vrijeme na snijegu - primijeniti i kombinirati suvremene tehnike alpskog skijanja (u početnim, srednjim i naprednim grupama), školu bordanja i freestyle skijanja - sudjelovati u rekreativnim natjecanjima u skijaškim disciplinama (skiercross, boardercross, paralelni slalom, veleslalom) - sudjelovati u kreativnim igrama na skijalištu - osloboditi kreativnu energiju - osvijestiti da je određena količina straha normalna - neutralizirati nemir - naučiti o pravilnom i odgovornom ponašanju na stazi i izvan nje (primijeniti pravila ponašanja na skijalištu; skijati u grupi jedan iza drugoga) 	<p style="text-align: center;">Kognitivne</p> <p>znanja iz zdravstvene kulture utjecaj tjelovježbe na organizam motoričke sposobnosti jačanje koncentracije inicijativa, samostalnost u pristupu i rješavanju problema kritičko mišljenje-promišljanje, procjenjivanje ,traženje najboljeg rješenja, odlučivanje svjesna disciplina (poštivanje i pridržavanje pravila) navika bavljenja fizičim aktivnostima u slobodno vrijeme (aktivan odmor i razonoda)</p> <p style="text-align: center;">Emocionalne</p> <p>kontrola emocija i ovladavanje raspoloženjima („hladne glave“ reagirati u novim situacijama)</p> <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> <p>jasno i razumljivo izražavanje misli, ideja i prijedloga sposobnost prepoznavanja govora tijela asertivna komunikacija i ponašanje</p>	<p>Metode m. demonstracije vježbanje iskustveno učenje razmjena znanja i iskustava aktivno slušanje objašnjavanje razgovor rasprava uvjeravanje poticanje</p> <p>Sredstva rada promidžbeni materijal: plakati, letci ski oprema rekviziti (skijaška vrata, zaštitne mreže)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - ojačati organizam i podići imunitet - zaključiti kako boravak na snijegu i čistom zraku utječe na zdravlje - zadovoljiti 4 osnovne psihološke potrebe (ljubav-prijateljstvo; zabava- avantura, akcija; sloboda-mogućnost izbora; moć-osjećaj sposobnosti) - planirati dnevne obaveze i izvršavati dogovorene - otkriti povezanost uštede vremena i dobrog planiranja aktivnosti - posjetiti glazbeno-koncertna događanja 	<p style="text-align: center;">Socijalne</p> <p>socijalne vještine osjetljivost za potrebe drugih ljudi tolerancija i kompromis grupna povezanosti</p> <p style="text-align: center;">Osobne kompetencije</p> <p>samopouzdanje i samopoštovanje samoodgovornost (sposobnost preuzimanja inicijative rizika i odlučivanja) samokritičnost optimizam ovladavanje strahom i stresom</p>	
--	---	---	--

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI STRUČNOG IZLETA:

- ostvarenost cilja/ishoda
- ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti
- zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Ocjene uspješnosti za svako područje rada su: izvrsno, vrlo uspješno, zadovoljavajuće i nezadovoljavajuće.

Branka Knežević, prof.
Vlasta Hrvat, dipl. pedagog

Plan i program izvanučioničke nastave SAT RAZREDNIKA – GRAĐANSKI ODGOJ, 1. RAZRED

ODREDIŠTE	Skrad – Zeleni vir/ Vražji prolaz / Muževa hižica
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni izlet- od 7,00 do 20,00 sati
VREMENIK	Tijekom listopada ili travnja/ svibnja (ovisno o vremenskim uvjetima)
NOSITELJ REALIZACIJE	Martina Pudina + razrednice 1.razreda (prof. Bošnjak, Udiljak, Jurić, Tomašković, Uzelac)
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Jednodnevni izlet vlakom do Skrada, vođena pješačka tura do Zelenog vira i Vražjeg prolaza (vodstvo Pd Osmica ili TZ Skrad)
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Troškovi prijevoza vlakom (povratna karta uz prethodnu Objavu HŽ-u), ulaznica u izletišta Zeleni Vir, troškovi vodiča, dnevnice profesora

SAT RAZREDNIKA – GRAĐANSKI ODGOJ, SVI 1. RAZREDI (1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F) – Martina Pudina, prof. mentor i razrednici 1. razreda

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Prvi razredi (1a -25 uč, 1b -25 uč, 1c -24 uč, 1d – 23 uč, 1e – 24 uč, 1f – 25 uč.)	GOO – Ekologija: Izletište Zeleni vir – Vražji prolaz – Muževa hižica : posjeta posebnom geomorfološkom rezervatu koji spada u kategoriju zaštićenog krajobraza.	<ol style="list-style-type: none"> Upoznati prirodne ljepote u našoj neposrednoj blizini – općina Skrad Naučiti se kretati i ponašati u prirodi hodajući planinarskim stazama i slijediti markacije Naučiti ponešto o speleologiji i speleološkim tehnikama i pomagalima Proučiti biljni i životinjski svijet u rezervatu Proučiti geomorfološke karakteristike kraja 	<ol style="list-style-type: none"> Razvijanje osobnih kompetencija – snalaženja tijekom putovanja vlakom, snalaženje i orijentacija u prostoru - samovrednovanje ponašanje u grupi, uspostavljanje socijalne komunikacije i razvijanje tolerancije i povjerenja prema drugim sudionicima i njihovim fizičkim mogućnostima – razviti sposobnost uvažavanja i dogovaranja Spoznati vrijednost očuvanja prirode i razviti svijest o negativnim utjecajima čovjeka 	<ol style="list-style-type: none"> Aktivno slušanje Individualni rad Grupni rad Timski rad – ekipno natjecanje Razgovori i diskusije 	<p>Tijekom listopada ili u travnju / svibnju – ovisno o vremenskim prilikama</p> <p>Cijena povratne karte vlaka (cjenik HŽ važeći na dan putovanja), troškovi ulaznice u Zeleni vir (cca. 20ak kn), troškovi vodiča (Pd Osmica ili lokalnog vodiča TZ Skrad) = ukupno cca.100-150kn</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ozračje u kojem je proveden stručni izlet – zadovoljstvo učenika Motivacija za putovanja, planinarenje i/ ili speleologiju Motivacija za izradu znanstvenog rada iz različitih područja prirodoslovnih predmeta, te prezentiranje podataka i pisanje raznih izvješća na hrvatskom, engleskom ili njemačkome jeziku Razvijanje svijesti o ekologiji, te aktivno

		<p>6. Proučiti povijesne aspekte</p> <p>7. Razviti kondicijsku spremnost te osjećaj za timski rad i natjecateljski duh</p> <p>8. Izraditi pisano izvješće popraćeno fotografijama</p> <p>9. Poticanje suradnje i uključivanje u rad raznih udruga i društava koji djeluju u zajednici, razvijanje društveno-aktivnoga pojedinca</p>	<p>na prirodu</p> <p>4. Sposobnost prikupljanja i analize bioloških primjeraka, kemijskih svojstava, geografskih podataka i povijesnih izvora te njihovo međusobno uspoređivanje</p> <p>5. Sposobnost primjene stečenih znanja te njihove prezentacije na stranim jezicima</p> <p>6. Aktivno sudjelovanje u životu zajednice, kritičko mišljenje</p>			<p>sudjelovanje u očuvanju prirode</p> <p>5. Građanski odgoj – suradnja s udrugama</p> <p>6. Primjena stečenih znanja i kompetencija u svakodnevnom životu</p>
--	--	---	--	--	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave 2. razred

ODREDIŠTE	Zagreb (Advent, Božićni sajam, kino)
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Prosinac 2015.
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: razrednici 2. razreda - Zoran Štefanac (2.A), Ivana Huljev (2.B), Antun Goldašić (2.C), Tomislav Šegina (2.D), Tanja Mihaljević (2.E), Zrinka Nekić (2.F)
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog,
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	dnevnice profesora voditelja i profesora pratitelja troškove učenika snosit će roditelj

ŠKOLSKI IZLET za 2. razred - Zoran Štefanac (2.A), Ivana Huljev (2.B), Antun Goldašić (2.C), Tomislav Šegina (2.D), Tanja Mihaljević (2.E), Zrinka Nekić (2.F)

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
2. razredi 2. A, 2. B, 2. C, 2. D, 2. E, 2. F	Božićni sajam u Zagrebu Kino predstava	-upoznati glavni grad RH, njegove ljepote i znamenitosti -razvijanje odgovornosti, snalaženja u prostoru, timskoga rada, domoljublja -prepoznati i opisati pejzažno oblikovanje prostora u funkciji razvijanja estetskih vrijednosti -povezati i uskladiti uređenje eksterijera i interijera -uočiti i prepoznati likovna propagandna rješenja u svrhu komercijalizacije -orijentirati se u prostoru -razvijanje osjećaja razredne povezanosti -razvijanje kulture ponašanja	Razvijanje svijesti o važnosti i očuvanju kulturnih i povijesnih spomenika, običaja , tradicije, kulture. Razvijanje Zajedništva. Razvijanje preciznosti i snalaženja u prostoru.	iskustveno učenje aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor rasprava	Prosinac 2015.	-ostvarenost ciljeva -ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti -zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Plan i program izvanučioničke nastave DRUGI RAZRED

ODREDIŠTE	Senj (kula Nehaj), Rab (grad Rab, Lopar)
VRIJEME TRAJANJA	1 dan
VREMENIK	Svibanj/lipanj 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Tomislav Šegina, prof. Profesori pratitelji: razrednici drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom, međusobno upoznavanje i druženje učenika, upoznavanje kulturnih znamenitosti.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja (max. devet pratitelja). Troškove učenika snosit će roditelji.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici drugih razreda.	Upoznavanje grada Senja i otoka Raba.	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje povijesti grada Senja - upoznavanje otoka Raba 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje povjerenja i razumijevanja među učenicima - razvijanje samostalnosti - razvijanje svijesti o važnosti povijesne baštine 	- obilazak lokacija uz stručno vodstvo	Svibanj/lipanj 2015.	<ul style="list-style-type: none"> - odaziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima

Plan i program izvanučioničke nastave TREĆI RAZRED

ODREDIŠTE	jedno od zagrebačkih kazališta (HNK ili „Gavella“ ili ZeKaeM ...) Noć muzeja -
VRIJEME TRAJANJA	između 5 i 9 sati (poludnevni izlet) od studeni 2015. do ožujak 2016.
VREMENIK	put od Karlovca od Zagreba, posjet kazalištu, eventualno slobodno vrijeme za šetnju gradom, posjet Noći muzeja – muzejima Grada Zagreb
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	analiza pogledane kazališne predstave u sklopu nastave hrvatskoga jezika i književnosti
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	oko 60,00 kn po učeniku i dnevica za voditelja i pratitelja

Plan i program izvanučioničke nastave 4. B | 4. C

ODREDIŠTE	Graz, Republika Austrija
VRIJEME TRAJANJA	Cjelodnevni izlet (jedan dan) - po dogovoru s učenicima i roditeljima
VREMENIK	Studeni / prosinac 2015. godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesori voditelji: Natalija Jadrić (4. B) i Denis Plavetić (4. C)
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom –razgled Graza uz pratnju stučnog vodića (znamenitosti), Božićni sajam Povijesna povezanost (Austro-ugarska monarhija)
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	- dnevnice za voditelje i pratitelje - troškove transporta, ulaznica i vodića plaćaju roditelji/skrbnici učenika

Plan i program izvanučioničke nastave 4.A i 4.C

ODREDIŠTE	Budimpešta, Republika Mađarska
VRIJEME TRAJANJA	Cjelodnevni izlet (jedan dan)
VREMENIK	Prosinac 2015. godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesori voditelji: Branka Knežević (4.a) i Denis Plavetić (4.c) Profesori pratitelji: Snježana Štranjgar i Franjo Škrtić
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom – panoramski razgled Budimpešte uz pratnju stručnog vodiča (znamenitosti) Povijesna povezanost (Austro-ugarska monarhija)
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice za profesore

Napomena: - putovanje financirano od strane Collegium putovanja zbog propusta na maturlnom putovanju. Zbog trenutne situacije s izbjegličkom krizom u Mađarskoj postoji mogućnost da se predviđeni izlet zamijeni nekom drugom sličnom destinacijom (Bratislava, Beč...)

Plan i program izvanučioničke nastave 4. B i 4. D

ODREDIŠTE	Rastoke/Rakovica/Baračeve špilje/ Plitvice
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni izlet
VREMENIK	Tijekom nastavne godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Vesna Moravek Vuković,prof., Natalija Jadrić, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Razgled prema planu
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice za voditelje Troškove učenika snose roditelji

RAZREDNI IZLET 4. b i 4. d : „RASTOKE/RAKOVICA/BARAČEVE ŠPILJE/ PLITVICE“ -Natalija Jadrić, prof. mentor, Vesna Moravek-Vuković, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
4. b i 4. d	1. Geologija, geomorfologija, speleologija	<u>Baračeve špilje; Plitvice;</u> Učenici se mogu upoznati sa osnovama reljefa po postanku. Steći osnovne spoznaje o formama krša u podzemlju (Špilje, Jame, Kaverne, Špiljski ukrasi; stalaktiti, stalagmiti, stalagnati), te važnosti krških procesa u dominantno vapnenačkom prostoru (korozija, kemijsko trošenje, sedrenje). Steći osnovna znanja o tektonskoj strukturi kanjona Korane	Osobne kompetencije Stručna kompetencija Razvijanje osnovnih znanja iz geomorfologije	Terenska nastava Predavanje-stručno vodstvo	Tijekom nastavne godine Troškovi dnevnica voditelja Troškove za učenike snose roditelji	
	2. hidrografija	<u>Korana/Rastoke; Plitvice;</u> Učenici mogu naučiti osnovne spoznaje o vodi kao presudno bitnoj za život. Proučiti proces sedrenja i formiranja sedrenih barijera. Upoznati se sa važnošću očuvanja voda, povećanoj koncentraciji kisika, kao bitno preduvjetu za proces sedrenja.	Osobne kompetencije Razvijanje ekološke svijesti	Rad u grupi Terenska nastava		

	<p>3. Biljni i životinjski svijet / klima</p> <p>4. Zaštićena područja (nacionalni parkovi)</p> <p>5. Turistički aspekt i gospodarsko značenje Plitvičkih Jezera za razvoj šire regije.</p>	<p>„Obiteljsko imanje Ranč Terra“ Učenici uče biljne i životinjske vrste zastupljene u tom području. Uče razlikovati biljne (šumske) zajednice i njihove glavne, prevladavajuće biljne vrste. Također i njihovu međuzavisnost sa tipovima klime u pojedinom području. Upoznaju se sa najzanimljivijim predstavnicima plitvičke faune.</p> <p>Mogu upoznati stupnjeve zaštite prirodnih i kulturnih znamenitosti Hrvatske. Razaznati razlike između parka prirode, nacionalnog parka i strogog rezervata</p> <p>Posjet „Seosko/turističkom imanju obitelji Turkalj“ mogu spoznati turističku i gospodarsku važnost regije Plitvica kao važne turističke točke kontinentalnog turizma Hrvatske. Uočavanje pomaka u razvitku regije uvjetovane turističkim kretanjima. Analiza turističkih kapaciteta prostora (autokamp Rakovica, Grabovac, Hotelski kapaciteti, kućna radinost, priv. smještaj</p>	<p>Uspredo s gradivom Biologije i kemije razvijanje aktualizacije, i tema sa spoznajom i sviješću o potrebi zaštite autohtone flore i faune.</p> <p>Kritički odnos prema potrebi očuvanja prirodnih ekosustava i njihove zaštite Osobne kompetencije Stručna kompetencija</p> <p>Socijalne kompetencije Razvijati socijalne vještine Učenici uče o važnosti kontinentalnog turizma kao bitne grane gospodarstva Stručna kompetencija Socijalne kompetencije</p>	<p>Samostalni rad Grupni rad Praktični rad</p> <p>Rad u grupi Iznošenje svojoj grupi vlastitih saznanja</p> <p>Rad u grupama Razgovor</p>		
--	---	---	---	---	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave 4.E

ODREDIŠTE	- Posjet muzeju ili kazališnoj predstavi u Zagrebu (naknadni odabir predstave i kazališta)
VRIJEME TRAJANJA	- poludnevni
VREMENIK	- listopad, studeni 2014. ili ožujak, travanj 2015.
NOSITELJ REALIZACIJE	Voditeljica: Anita Grabovac, razrednica
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	- Vožnja autobusom, druženje razvitak navike posjećivanja kulturnih ustanova i priredbi
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	- Troškove prijevoza snose učenici, potrebne dnevnice za nositelja realizacije i pratitelja.

Plan i program izvanučioničke nastave 4.FI 4.E

ODREDIŠTE	- Po dogovoru s učenicima i roditeljima
VRIJEME TRAJANJA	- Jedan/dva dana
VREMENIK	- Tijekom godine (prosinac)
NOSITELJ REALIZACIJE	- Gimnazija Karlovac - Profesor voditelj: Snježana Srdić, prof. Anita Grabovac, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	- Putovanje autobusom – autobus gratis od strane Collegium putovanja zbog propusta na maturalskom putovanju - Kulturno obrazovanje
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	- Dvije/četiri dnevnice - za razrednika i pratitelja

Plan i program izvanučioničke nastave

4. F

ODREDIŠTE	jedno od zagrebačkih kazališta (HNK ili „Gavella“ ili ZeKaem ...)
VRIJEME TRAJANJA	između 5 i 8 sati (poludnevni izlet) studen 2015. ili ožujak 2016.
VREMENIK	put od Karlovca od Zagreba, posjet kazalištu, eventualno slobodno vrijeme za šetnju gradom
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	analiza pogledane kazališne predstave u sklopu nastave hrvatskoga jezika i književnosti
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	oko 60,00 kn po učeniku i dnevica za voditelja i pratitelja

Potpis voditelja putovanja: Snježana Srdić, prof.

Plan i program izvanučioničke nastave MATEMATIKA

ODREDIŠTE	PMF-Zagreb
VRIJEME TRAJANJA	pola dana
VREMENIK	travanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Vera Glazer, prof.mentor Profesori pratitelji: profesori matematike, razrednici
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	autobus; predavanja, interaktivne radionice, razgovor
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	dnevnice

MATEMATIKA za učenike 3. i 4. razreda - Vera Glazer, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa (teći i četvrti razredi)	Prirodoslovno- matematički fakultet Zagreb (Dan otvorenih vrata Matematičkog odjela)	-razgledavanje pojedinih dijelova odsjeka PMF-a -mogućnost sudjelovanja u radionicama iz područja matematike -uvid u znanstveni rad	osobne -razvijanje kreativnosti , afiniteta prema znanosti i istraživačkom radu socijalne -uspješna komunikacija i interakcija sa užom i širokom okolinom	-usmeno izlaganje -aktivno slušanje -razgovor i rasprava	proljeće- travanj	-zadovoljstvo sudionika -motivacija za znanstveni i istraživački rad -motivacija za izbor studija

Plan i program izvanučioničke nastave NACRTNA GEOMETRIJA

ODREDIŠTE	Pula
VRIJEME TRAJANJA	2 dana
VREMENIK	svibanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Vera Glazer, Zrinka Tomašković, Marina Ljubenko, Tomislav Šegina
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izrada malog znanstveno-istraživačkog rada na temu arhitekture svog grada i prezentacija na Festivalu matematike
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	cca.3000 kuna (maksimalno 5 učenika, jedan profesor, prijevoz, smještaj, obroci)

NACRTNA GEOMETRIJA za 4. razred - Vera Glazer, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa učenika 4.r. Polaznici	Izrada malog znanstveno- istraživačkog rada na temu kako učenici vide svoj grad Prezentacija rada na Festivalu matematike	Popularizacija znanosti Primjena matematike u životu kroz upoznavanje svoje lokalne baštine razvoj pismenosti kroz pisanje prezentacije suradnja s drugim školama	-razvijanje kreativnosti i sposobnosti pismenog izražavanja otkrivanje osobnih sposobnosti u timskom radu, samovrednovanje, komunikacijske vještine	Rad u timu uz vođenje mentora Izrada plakata i prezentacije s Izlaganje	Svibanj -2 dana	-ozračje u kojem su provedene aktivnosti -afinitet prema znanosti -razvijanje geometrijskih.vještina

Plan i program izvanučioničke nastave ŠKOLSKA EKSKURZIJA (maturalno putovanje) 3. RAZRED

ODREDIŠTE	maturalno putovanje po izboru učenika i roditelja
VRIJEME TRAJANJA	7 dana
VREMENIK	lipanj ili kolovoz/rujan 2015.
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesori voditelji: razrednici agencija po izboru roditelja i povjerenstva i Gimnazija Karlovac
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	putovanje se provodi sukladno Pravilniku o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	troškove učenika snosit će roditelji; predviđa se između 3000,00 i 5000,00 kn dnevnice profesora voditelja i pratitelja

OSTALE AKTIVNOSTI

- Humanitarno-zabavni sadržaji (Vlasta Hrvat, dipl. pedagog i Vijeće učenika):
 - Međunarodni dan srednjoškolaca
 - Božićni sajam
 - Valentinovo
 - Maskenbal
 - Svaki mjesec jedna kuna
 - Suradnja s Gradskim Crveni križem Karlovac
 - Suradnja s Centrom za odgoj i obrazovanje djece i mladeži Karlovac
 - Završna akademija četvrtih razreda
- Aktivnost skupljanja reciklažnog papira (Antun Milinković, prof.)
- Aktivnosti u školskoj knjižnici (Sanda Furjanić, prof.)
- Salonsko kolo (Branka Knežević, prof.)

AKTIVNOSTI HUMANITARNO - ZABAVNOG SADRŽAJA (GOO)
projekt osmislila Vlasta Hrvat, pedagog u suradnji s Vijećem učenika

Humanitarno-zabavni sadržaji temelj su stvaranja veselog i ugodnog ozračja škole u kojem će učenici pronalaziti radost življenja u malim stvarima i osvijestiti da je uistinu sretan čovjek onaj koji je spreman na nesebičnost i dijeljenje sreće s drugima. Smisao ovih sadržaja stvaranje je kvalitetnog "mosta suradnje" između učenika, nastavnika i lokalne zajednice.

PODRUČJA VRIJEME REALIZACIJE NOSITELJI AKTIVNOSTI	CILJEVI	STANDARDI/KOMPETENCIJE (RAZVIJAJU SE KROZ SVE NAVEDENE SADRŽAJE KOJI SU MEĐUSOBNO POVEZANI SVOJIM HUMANITARNIM KARAKTEROM)	METODE I SREDSTVA RADA
<p>Božićni sajam I. polugodište 23. prosinac 2015. Vijeće učenika stručne suradnice profesori likovne i glazbene umjetnosti vjeroučitelj</p> <p>Svaki mjesec 1 kn tijekom nastavne godine Vijeće učenika</p> <p>Suradnja s Centrom za odgoj i obrazovanje djece i mladeži, Karlovac – volontiranje: -tijekom nastavne godine -informatičke radionice -radionice engleskog jezika -dramski izričaj -druženje s djecom u skupini tijekom nastavne godine -zajednički izlet</p>	<p>- prikupljanje novca u humanitarne svrhe - pomoć potrebitima - obiteljima učenika naše škole</p> <p>- omogućiti provođenje humanitarnih akcija - potaknuti učenike na štednju</p> <p>- poticanje volonterskog rada - organizirano provođenje slobodnog vremena - kreativni susreti- zajedničko stvaranje i druženje - integracija i inkluzija učenika s teškoćama u razvoju - senzibilizacija lokalne zajednice</p>	<p style="text-align: center;">Kognitivne, inovativne</p> <p>razvijati osjetljivost za probleme učenik će moći prepoznati, postaviti, razumjeti, interpretirati i riješiti problem odnosno situaciju</p> <p>razvijati imaginaciju - otvorenost za nove ideje - provođenje novih ideja učenik će moći - razmotriti i prihvatiti tuđe ideje - osmisliti vlastite ideje</p> <p>razvijati stvaralačku slobodu učenik će imati inicijativu, bit će samostalan u pristupu i rješavanju problema</p> <p>kreativno traženje rješenja učenik će biti radoznao, maštovit, originalan, hrabar, fleksibilan...</p> <p>moći će pronalaziti različite puteve rješavanja situacije</p> <p>razvijati kritičko mišljenje učenik će kritički promišljati i procjenjivati i na taj način dolaziti do optimalnih rješenja</p> <p>moći će donositi odluke primjerene datoj situaciji</p> <p>razvijati samokritičnost učenik će biti spreman odbaciti vlastite ideje koje ne dovode do rješenja</p>	<p>Metode aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor rasprava uvjeravanje poticanje rad na tekstu bilježenje pisanje m. praktičnih radova oluja ideja igranje uloga simulacija iskustveno učenje razmjena znanja i iskustava rješavnje problema likovne radionice - crtanje, oblikovanje učenje na izvornoj stvarnosti</p>

<p>Vijeće učenika, pedagog, predstavnik/ca Centra</p> <p>Suradnja s Gradskim Crvenim križom: -"Solidarnost na djelu" listopad Vijeće učenika -darovanje krvi ožujak pedagog predstavnik Crvenog križa -Natjecanje "Mladeži Crvenog križa" veljača, ožujak, travanj pedagog predstavnik/ca Crvenog križa</p> <p>Međunarodni dan srednjoškolaca 17. studeni 2015. Vijeće učenika</p> <p>Maskenbal 5. veljača 2016. Vijeće učenika stručne suradnice prof. likovne i glazbene umjetnosti</p> <p>Valentinovo 5. veljače 2016. Vijeće učenika stručne suradnice prof. likovne i glazbene umjetnosti</p>	<p>- promicanje humanitarnih zadaća Crvenog križa među učenicima Škole - spasiti ili produžiti život nepoznatim primateljima - osposobiti učenike za pomoć unesrećenima</p> <p>- osnažiti i dati podršku Vijeću učenika - druženje, povezivanje i međusobno razumijevanje učenika i profesora</p> <p>- promijeniti na jedan dan "stari i klasičan" izgled škole -doživjeti radost, sreću i zadovoljstvo</p> <p>- njegovati iskrenost, povjerenje, poštovanje i uvažavanje osoba</p>	<p>evaluacija najboljeg rješenja učenik će moći prosuditi je li rješenje dovelo do željenog cilja odn. primjenljivost rješenja u konkretnoj životnoj situaciji</p> <p style="text-align: center;">Emocionalne</p> <p>osvijestiti svoje i tuđe emocije učenik će moći prepoznati i imenovati vlastite osjećaje kao i osjećaje druge osobe učenik će moći iskazati vlastite emocije učenik će moći nositi se s ljutnjom drugih osoba razvijati empatiju učenik će se moći uživjeti u položaj druge osobe kako bi je bolje razumio; bit će sposoban suosjećati s njom moći će sagledati svijet očima druge osobe (kognitivna kompetencija) razvijati altruizam učenikovo ponašanje bit će dobrovoljno i nesebično s namjerom da pomogne drugoj osobi emocionalna zrelost učenik će kontrolirati svoje emocije i upravljati raspoloženjima ("hladne glave" moći će reagirati u situacijama konfrontacije mišljenja)</p> <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> <p>razvijati komunikacijske vještine (verbalne i neverbalne) učenik će imati uvid u vlastite načine komuniciranja ali i u načine komuniciranja drugih osoba osvijestiti pogreške u verbalnoj komunikaciji i naučiti kako ih ispraviti učenik će moći jasno i uvjerljivo izražavati svoje misli, ideje i prijedloge; bit će svjestan kvalitete poruke koju odašilje sugovorniku osvijestiti ulogu govora tijela u svakodnevnoj komunikaciji učenik će moći prepoznati - pozitivan govor tijel - negativan govor tijela</p>	<p>Sredstva rada samostalni radovi učenika: čestitke ukrasi plakati promidžbeni materijal letci obrasci uporabni predmeti</p>
---	---	---	--

<p>Akademija 1. srpanj 2016. učenici IV. razreda prof. hrvatskoga jezika prof. glazbene i likovne umjet. razrednici IV. razreda</p>	<p>- svečana podjela svjedodžbi -zajednički nastup učenika i profesora</p>	<p>razvijati kulturu komuniciranja učenik će razviti i usvojiti asertivno ponašanje što će dovesti do uspješne i kvalitetne komunikacije s različitim ljudima učenik će moći zauzeti se za vlastita prava i potrebe učenik će moći prihvatiti odbijanje od strane drugih osoba učenik će moći voditi „teški“ razgovor-pregovarati, dogovarati</p> <p style="text-align: center;">Socijalne</p> <p>razvijati sposobnost uspostavljanja međuljudskih odnosa (razvoj socijalnih vještina) učenik će moći primijeniti usvojene socijalne vještine te će moći uspješno djelovati u različitim socijalnim – životnim-situacijama</p> <p>razvijati svijesti o nužnosti uvažavanja osobnih razlika učenik će moći uočiti, uvažiti i prihvatiti različitost</p> <p>razvijati pozitivnu sliku o osobama s teškoćama u razvoju učenik će moći i željeti pružati podršku slabijima i nemoćnima</p> <p>razvijati osjetljivost za potrebe drugih ljudi učenik će moći razumjeti druge ljude, uvažavati tuđe mišljenje i potrebe pa će biti poželjan sugovornik</p> <p>razvijati osjećaj ravnopravnosti učenik će druge osobe doživljavati kao ravnopravne osobe koje se međusobno ne ugrožavaju već poštuju</p> <p>učenje tolerancije i kompromisa učenik će biti spreman uvažiti mišljenje drugih i znat će rješavati problem pregovaranjem, dogovaranjem (moći će uspješno izbjeći nezdrave konfliktne situacije)</p> <p>naučiti konstruktivno rješavati sukobe učenik će moći sagledati problem, razumjeti uzroke, tražiti rješenja i primijeniti različite strategije rješavanja sukoba koje je usvojio i koje je sposoban primijeniti</p> <p>jačanje grupne povezanosti učenik će imati razvijen osjećaj pripadnosti i moći će graditi odnos uzajamnog povjerenja</p> <p>naučiti kako se oduprijeti pritisku grupe učenik će biti samostalan, imat će svoje mišljenje i otvoreno će izražavati vlastite ideje i stavove</p>	
--	--	---	--

		<p style="text-align: center;">Poslovne- menadžerske</p> <p>razvijati osjećaj za timski rad učenik će imati razvijen osjećaj za zajedničke interese, bit će spreman na uzajamno pomaganje i suradnju</p> <p>razvijati sposobnost uvjeravanja i vođenja drugih - biti vođa - biti vođen</p> <p>razvijati organizacijske sposobnosti učenik će biti osposobljen za planiranje, izradu rokova, podjelu zadataka, praćenje provođenja aktivnosti</p> <p>razvijanje poduzetničkog duha učenik će biti spreman preuzeti rizik i odgovornost</p> <p style="text-align: center;">Osobne</p> <p>optimalan razvoj osobnih potencijala: učenik će stvoriti pozitivnu sliku o sebi; bit će pun samopouzdanja i samopoštovanja; osjećat će se uspješnim</p> <p>pronalaziti ravnotežu između slobode i discipline učenik će osvijestiti da ima slobodu izbora, odlučivanja i djelovanja, ali i da postoje pravila koja vrijede za druge pa tako i za njega (restitucija); učenik će jačati samoodgovornost, a okolina će ga cijeniti i uvažavati</p> <p>razvijati unutarnju (intrinzičnu) motivaciju učenik će imati pozitivan stav prema aktivnosti, više će se zalagati, pokazat će inicijativu i kreativnost</p> <p>zadovoljiti vlastite potrebe za afirmacijom i osjećajem vlastite kompetencije uč. će osvijestiti svoje snage, znat će u čemu je dobar odnosno loš, dobit će pohvale i osjećat će se dobro</p> <p>razvijanje optimizma učenik će vjerovati u pozitivne ishode</p> <p>naučiti nositi se s vlastitim stresom učenik će naučiti raditi pod pritiskom te kako humorom i optimizmom smanjiti stres</p>	
--	--	---	--

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI REALIZACIJE PROGRAMA:

- ostvarenost ciljeva
- ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti
- prihvaćenost konkretnog područja rada
- radionice (procjena kvalitete sadržaja i provedenih aktivnosti)
- zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Ocjene uspješnosti za svako područje rada su: izvrsno, vrlo uspješno, zadovoljavajuće i nezadovoljavajuće.

Aktivnost SKUPLJANJA RECIKLAŽNOG PAPIRA za učenike svih razreda - Antun Milinković, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE	EVALUACIJA/ VREDNOVANJE
Učenici svih razreda i djelatnici	Papir - sekundarna sirovina za reciklažu (GOO)	Razvijati svijest o potrebi i važnosti prikupljanju sekundarnih sirovina, a naročito starog papira čime se doprinosi očuvanju prirode, smanjenju potrošnje vode i energije u tehnologiji proizvodnje papira.	Učenici postaju odgovorniji prema reciklažnim materijalima i samostalno mogu obavljati prikupljanje i poticati druge osobe u svojoj okolini na ove aktivnosti i aktivno sudjelovati u ostvarenju održivog razvoja ljudskog društva.	Prikupljanje svih predmeta izrađenih od papira, njihovo deponiranje u prikladnim školskim prostorima i periodično isporučivanje tvrtkama za otkup. Novčana sredstva ostvarena prodajom koristit će se za kupnju drvenastih biljaka i uređenje školskog arboretuma.	Mjeseci u kojima se obilježavaju značajni dani za zaštitu okoliša: 16. IX. Međunarodni dan zaštite ozonskog omotača 4. X. Svjetski dan zaštite životinja 11. XII. Međunarodni dan planina 2. II. Međunarodni dan zaštite močvara 22. III. Svjetski dan voda 22. IV. Dan planeta Zemlje 22. V. Međunarodni dan biološke raznolikosti	Utvrđivanje mase prikupljenog papira po razdobljima te iskazivanje količine uštede vode i električne energije te broja stabala koja će se očuvati od sječe.

Aktivnosti u ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI – Sanda Furjanić, prof.

BR. GRUPA / CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE / OBLICI RADA	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI / EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK
jedna grupa od 1. do 4. raz.	Priprema starih učila fizikalnoga kabineta za digitalizaciju (GOO)	<p>Učenici mogu upoznati stara školska učila</p> <p>Učenici mogu spoznati važnost zaštite i čuvanja predmeta od povijesne važnosti.</p> <p>Učenici mogu naučiti pripremiti predmete za digitalnu obradu (fotografiranje i priprema metapodataka) i postavljanje na mrežnu stranicu.</p>	<p>- razvijanje svijesti o vrijednosti i važnosti očuvanja predmeta koji su proglašeni kulturnim dobrom</p> <p>- informatičke kompetencije</p>	<p>- radionice</p> <p>- grupni rad</p> <p>- individualni rad</p>	<p>- odaziv i zainteresiranost</p> <p>- dostupnost stare građe i podataka</p> <p>- zanimljivost i atraktivnost školske mrežne stranice</p>	tijekom nastavne godine
jedna grupa od 1. do 4. raz.	Projekt: Digitalizacija prirodoslovne zbirke iz 19. st. (GOO) (nastavak i dovršetak Projekta koji je odobrilo i financiralo Ministarstvo kulture)	<p>Učenici mogu upoznati stara nastavna pomagala - zidne nastavne slike iz područja prirodoslovlja</p> <p>Učenici mogu naučiti zaštititi vrijednu staru građu.</p> <p>Učenici mogu naučiti pripremiti metapodatke.</p>	<p>- razvijanje svijesti o vrijednosti starih izvora znanja</p> <p>- razvijanje svijesti o važnosti čuvanja i zaštite knjižne građe</p>	<p>- radionice</p> <p>- grupni rad</p> <p>- individualni rad</p>	<p>- digitalno obrađene zidne nastavne slike iz 19. st.</p> <p>- dostupnost stare građe</p>	od 15. rujna do 15. studenog 2015.

<p>jedna grupa od 1. do 4. raz.</p>	<p>Priprema građe za uređivanje mrežnih stranica pojedinih predmeta (GOO)</p>	<p>Učenici mogu predlagati i birati materijale za određene predmete</p>	<p>- razvijanje kompetencija: Informatičkih osobnih (komunikacijskih, vizualnih) socijalnih (suradnja, zajednički rad)</p>	<p>- razgovor - rad na tekstu, slikovnom i digitalnom materijalu - grupni rad - individualni rad</p>	<p>- odaziv i zainteresiranost - prepoznatljivost i atraktivnost mrežnih stranica pojedinih predmeta</p>	<p>tijekom nastavne godine</p>
---	--	---	--	--	--	--------------------------------

„Salonsko kolo“ za 4. razred - Branka Knežević, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Četvrti razredi	Salonsko kolo	-usvajanje elemenata plesa	-razvijanje zajedništva - razvijanje preciznosti i snalaženja u prostoru	- metoda uvježbavanja - grupni rad	- svibanj 2016.	sinhroniziranost izvođenja kola

PROJEKTI

- Program profesionalnog usmjeravanja (Ankica Medved Paulić, prof.)
- Program za jačanje socijalnih vještina „Bolje JA“ za 2. i 3. razred – Carpe Diem udruga za poticanje i razvoj kreativnih i socijalnih potencijala djece, mladih i odraslih; projekt „Zajedno možemo više – pojedinac u fokusu“

PROGRAM PROFESIONALNOG USMJERAVANJA – Ankica Medved Paulić, prof. i Vlasta Hrvat, dipl. pedagog (GOO)

Dio tema preuzet je iz *Školskog programa profesionalnog razvoja za srednje škole: Usredotoči se na budućnost* te jedinstvene elektronske baze podataka o metodama grupnog savjetovanja u profesionalnom usmjeravanju koja je razvijena u sklopu međunarodnog projekta NAVIGUIDE.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa 3. raz.	Postavljanje dijagnoze o izboru karijere	Učenici mogu utvrditi svoje trenutno stanje u procesu odlučivanja o izboru karijere.	- osobne kompetencije: kritičke i samokritičke sposobnosti	- metoda pisanja: samostalno rješavanje upitnika, rasprava o dobivenim rezultatima, povezivanje različitih podataka	prosinac/siječanj	zainteresiranost učenika
	Predavanje: Izbor zanimanja (HZZ)	Učenici mogu nabrojati i opisati čimbenike uspješnog odabira zanimanja.	- osobne kompetencije: vrednovanje i razmišljanje	- izlaganje, objašnjavanje, razgovor, rasprava, aktivno slušanje	prosinac/siječanj	zainteresiranost učenika
	Upoznavanje samog sebe	Učenici će prepoznati i osvijestiti vlastite osobine, sposobnosti, vještine, vrijednosti i interese te utvrditi njihovu vezu s izborom zanimanja.	- osobne kompetencije: kritičke i samokritičke sposobnosti	- metoda pisanja: samostalno rješavanje upitnika, rasprava o dobivenim rezultatima, povezivanje različitih podataka	veljača/ožujak	- motiviranost učenika
	Istraživanje zanimanja i svijeta rada: Kamo idem? (1. dio)	Učenici će se upoznati s karakteristikama različitih zanimanja i mogućnostima daljnjeg obrazovanja	- osobne kompetencije: kritičke i samokritičke sposobnosti	-proučavanje materijala, rasprava, individualni razgovor s psihologinjom	travanj/svibanj	- broj učenika koji traže individualni razgovor s psihologinjom - procjena

Jedna grupa 4. raz.	Istraživanje zanimanja i svijeta rada: Kamo idem? (2. dio)	Učenici će proširiti svoje spoznaje o mogućnostima daljnjeg obrazovanja te će se upoznati s tržištem rada i zahtjevima koje ono postavlja pred radnika.	- osobne kompetencije: kritičke i samokritičke sposobnosti - socijalne kompetencije: komunikacija s predstavnicima fakulteta - kognitivne kompetencije	-testiranje i individualni razgovor u HZZ-u, posjet Smotri Sveučilišta u Zagrebu, razgovor s osobama koje obavljaju određeno zanimanje; posjet ustanovama i poduzećima u Karlovačkoj županiji	rujan, listopad, studeni	učenika o korisnosti dobivenih informacija zainteresiranost učenika za testiranje pri HZZ-u - posjećenost Smotre Sveučilišta
Jedna grupa 4. raz. pedagoginja	Suočavanje s ispitnim stresom	Učenici će upoznati tehnike ovladavanja ispitnim stresom	- osobne kompetencije: samopoštovanje, samopouzdanje	- frontalni rad - grupni rad - rad u paru - individualni rad	studeni, prosinac	- procjena učenika

PROGRAM ZA JAČANJE SOCIJALNIH VJEŠTINA „Bolje JA“ 2. i 3. razred (GOO) – Carpe Diem udruga za poticanje i razvoj kreativnih i socijalnih potencijala djece, mladih i odraslih; projekt „Zajedno možemo više – pojedinac u fokusu“ – Andrea Gerčar, mag.psych., Monika Cegur, dipl. soc. radnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa 2. i 3. razr. (15 učenika; 12 radionica)	Upoznajem sebe	Učenici mogu prepoznati i izraziti neke osobne potrebe, stavove i vrijednosti. Učenici mogu bolje razumjeti sebe i svoje emocije. Učenici mogu prepoznati i kritički sagledati utjecaj medija na oblikovanje slike o sebi. Učenici mogu imenovati svoje pozitivne kvalitete.	Osobne kompetencije: - samosvijest - osobna odgovornost - samopouzdanje Socijalne kompetencije: - komunikacijske vještine, - suradničke vještine - rješavanje sukoba - tolerancija različitosti	Individualni rad Rad u paru Rad u manjoj grupi Metoda razgovora Dijalog Diskusija	Listopad, studeni, prosinac, siječanj	Evaluacijski upitnici na kraju svake radionice i završni evaluacijski upitnik Usmena evaluacija
	Upoznajem druge	Učenici mogu prepoznati razliku između „ja“ i „ti“ poruka i aktivno koristiti „ja“ poruke u svakodnevnoj komunikaciji . Učenici mogu aktivno slušati. Učenici mogu prepoznati različite strategije rješavanja sukoba. Učenici mogu konstruktivno rješavati sukobe u svakodnevnom životu.	Povezivanje Zaključivanje Kritičko mišljenje	Igranje uloga Simulacije Radni listovi Primjena upitnika za samprocjenu		
	Izazovi adolescencije	Učenici mogu prepoznati tjelesne, kognitivne,				

		emocionalne i ponašajne znakove stresa. Učenici mogu koristiti različite tehnike opuštanja i otpuštanja energije. Učenici mogu preuzeti odgovornost za svoje postupke i oduprijeti se pritisku vršnjaka. Učenici mogu prepoznati značenje potreba, stavova, vrijednosti i granica u mladenačkim ljubavnim vezama. Učenici mogu postaviti ostvarive osobne ciljeve i učinkovito planirati osobnu i profesionalnu budućnost.				
--	--	--	--	--	--	--