

ŠKOLSKI KURIKUL GIMNAZIJE KARLOVAC ZA ŠK. GOD. 2016./2017.

IZBORNI PREDMETI (OPĆA GIMNAZIJA)	FAKULTATIVNI PREDMETI	DODATNA I DOPUNSKA NAST.	IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI	IZVANUČIONIČKA NASTAVA	OSTALE AKTIVNOSTI
Latinski jezik	Francuski jezik	Eksperimentalna biologija	Psihologija kreativnosti	Politička geografija i Debatni klub	Humanitarno- zabavni sadržaji
Povijest	Španjolski jezik	Eksperimentalna kemija	Globe program	Glazbena umjetnost i Školski zbor	Aktivnost skupljanja reciklažnog papira
Fizika	DSD	Eksperimentalna fizika	Debatni klub	Glazbena umjetnost i Povijest	Aktivnosti u školskoj knjižnici
Informatika	Talijanski jezik	Popularizacija fizike u OŠ	Likovne crtice	Glazbena umjetnost	Salonsko kolo
Politička geografija i Debatni klub	Nacrtna geometrija	Znanost kao radost – kemija u vrtiću	Pjevački zbor "Ad libitum"	Biologija	
Engleski jezik s poslovnim dopisivanjem		Biologija i ekologija	ŠSK „Olimpija 1908.“	Kemija	PROJEKTI
Psihologija		Matematika	Dramska skupina	Eksperimentalna biologija, kemija, fizika	Program profesionalnog usmjeravanja
Filmska umjetnost		Informatika	Novinarska skupina	Fizika	eTwinning projekt

		Latinski jezik	Glazbena i crtačka radionica	Katolički vjeronauk	Projekt 'THE NEXT APPLE'
		Hrvatski jezik	Videodružina	Likovna umjetnost	
		Matematika dodatna	Gimnazijski plesni ritam	Engleski jezik s poslovnim dopisivanjem	
		Matematika dopunska		Talijanski jezik	
				DSD	
				Latinski jezik i Povijest	
				Lat. jezik i Likovna umj.	
				Katolički vj., Lat. jezik, Lik.umj.,Pov.	
				Povijest	
				Povijest i Likovna umjet.	
				Matematika	
				Hrvatski jezik	
				Međupredmetni šk.izleti	
				Međunarodni sajam knjiga - Interliber	
				Smotra Sveučilišta	
				Školsko skijanje	
				Planinarski klub	
				Školski izleti	
				Školska ekskurzija 3. raz.	

SADRŽAJ:

Uvodni dio (4. – 8. str.)

Izborna nastava (9. – 33. str.)

Fakultativna nastava (34. – 60. str.)

Dodatna nastava (61. – 78. str.)

Dopunska nastava (79. – 80. str.)

Izvannastavne aktivnosti (81. – 100. str.)

Izvanučionička nastava (101. –202. str.)

Ostale aktivnosti (203. – 211. str.)

Projekti (212. – 219. str.)

Školski kurikulum Gimnazije Karlovac

*Školski kurikulum onaj je dio kurikulumuma koji izrađuju škole radi zadovoljavanja specifičnih potreba učenika i sredine u kojoj se nalazi škola, i time škola definira vlastiti profil. (...) Izradbom školskoga kurikulumuma svaka škola ima mogućnost kreiranja međupredmetnih sadržaja i/ili izbornih predmeta za stjecanje interkulturalnih, poduzetničkih, socijalnih kompetencija i promociju određenih vrijednosti, ali i mogućnost izradbe mreže programa u društveno-kulturnoj zajednici, lokalno i regionalno.**

Kurikulum Gimnazije Karlovac temelji se na viziji, misiji i vrijednostima Strateškog školskog dokumenta usvojenog 21. veljače 2008. na sjednici Školskoga odbora.

Gimnazija Karlovac - najbolja za najbolje

Temeljni je smisao sveukupnoga djelovanja Gimnazije Karlovac kvalitetan i kreativan odgoj i obrazovanje budućih studenata koji će uspješno studirati na željenim fakultetima. Gimnazija pruža drugačije viđenje nastave, usmjerenost na individualne potrebe svakoga učenika, poticajno učenje i obostranu motivaciju – učenici uče od nastavnika, nastavnici uče od učenika. Zato je Gimnazija *najbolja za najbolje* – u Gimnaziju dolaze najbolji učenici koji nastavljaju razvijati svoju kreativnost, otvorenost i inicijativu. Imaju slobodu izbora i odlučivanja, samostalno biraju izborne sadržaje, osmišljavaju različite izvannastavne aktivnosti, u školi provode dio svoga slobodnoga vremena i tako stvaraju *školu za sretne učenike*. U tome se ogleda posebnost Gimnazije Karlovac.

Sloboda, odgovornost, ljubav, povjerenje i cjeloživotno učenje vrijednosti su koje prožimaju sva područja školskoga života, međusobne odnose, kontakte s roditeljima i sa svima onima koji su dio odgojno-obrazovnoga procesa.

*Strategija za izradbu i razvoj nacionalnoga kurikulumuma za predškolski odgoj, opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje / uredili Dijana Vican, Vini Rakić, Ivan Milanović Litre. Zagreb : MZOŠ, 2007.

Područja kroz koja promičemo vrijednosti i ostvarujemo ciljeve:

PODRUČJE	CILJEVI	REALIZACIJA: PRAKTIČNE RADNJE I NOSITELJI PROGRAMA
ŽIVOTNO OKRUŽENJE ŠKOLE	<ul style="list-style-type: none"> • škola kao nositelj nekih aktivnostina gradskoj i županijskoj razini (npr. humanitarni rad, ekološke akcije, prigodne priredbe...) • lokalna zajednica koja pruža potporu školi u navedenim aktivnostima (materijalna i organizacijska potpora u organizaciji npr. sajмова, akcija...) • suradnja s kulturnim institucijama • suradnja sa Zavodom za zapošljavanje – profesionalno usmjeravanje i savjetovanje • međuškolska suradnja (zajedničke akcije, razmjena iskustava i ideja preko županijskih aktiva, vijeća učenika...) • međužupanijska školska suradnja (npr. povezivanje sa školama sličnog profila) • predstavljanje škole – školskih programa, projekata, akcija • izdavačka djelatnost • suradnja s medijima 	
RAZREDNO I ŠKOLSKO OZRAČJE	<p>Razredno ozračje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poticajno i zdravo radno okruženje (poštovanje i uvažavanje individualnih sklonosti i različitosti – svaki učenik razvija i iskazuje svoje sposobnosti i tako pridonosi posebnosti svakog razrednog odjela i škole) • suradništvo, uzajamnost i solidarnost (međusobno pomaganje u savladavanju gradiva, ali i rješavanju drugih poteškoća i problema), vršnjačko učenje <p>Međurazredni odnosi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • povezivanje razreda zajedničkim akcijama, izletima... • razvijanje zdrave međurazredne konkurencije (kvizovi, plakati, natjecanja, akcije...) 	

	<p>Školsko ozračje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • specifičan školski život koji oblikuje osobe koje u njemu sudjeluju • interakcija unutar škole - škola je prostor susretanja, življenja i razmjene iskustava učenika, nastavnika i roditelja • raznolik školski život koji potiče učenika da: <ul style="list-style-type: none"> ✓ dio svoga slobodnog vremena provodi u školi (koncerti, filmske projekcije, uređenje škole za blagdane...) ✓ razvija kreativnost i nove oblike aktivnosti i provođenja slobodnog vremena • škola koja pruža obiteljsku atmosferu, povjerenje, ljubav i poštovanje, ali istovremeno ne gubi svoju ozbiljnost i prvotnu zadaću odgoja i obrazovanja – <i>škola nije bank</i> 	
NASTAVA	<ul style="list-style-type: none"> • razvijanje učeničkih kompetencija: komunikacijskih, matematičkih, prirodosnanstvenih, društveno-humanističkih, informatičko-komunikacijskih, tehničko-tehnoloških, socijalnih, općekulturnih... • razvijanje spoznaje o potrebi cjeloživotnoga učenja • motivirajuća nastava – razviti želju za učenjem, učiti kako učiti, svakom učeniku pružiti realnu i poštenu priliku da doživi uspjeh i na taj način utvrdi samopouzdanje i vjeru u vlastite sposobnosti • praćenje i vrednovanje cjelokupnog napretka učenika, a ne samo pojedinačnih ocjena • nastavni sat treba planirati i pripremati prema individualnim sposobnostima učenika - prilagođavati tempo nastave, pružati razlikovne sadržaje koji će poticati individualno učenje i istraživanje, znatiželju, samostalno zaključivanje, kreativnost • upućivanje na samostalno učenje kod kuće i sustavno praćenje izvedbe domaćih zadaća • nastava u kojoj se pogreške doživljavaju kao prilika za učenje • učenje u grupama - učenici iskušavaju svoje socijalne vještine i dobivaju povratne informacije o socijalnom ponašanju • timski rad nastavnika i učenika • razvijanje kulture dogovora i sporazuma – učenici se uključuju u odlučivanje kako bi razvijali osjećaj odgovornosti 	

	<ul style="list-style-type: none"> • različitim sadržajima proširivati etičke i moralne vrijednosti • uvažavanje učenikovog predznanja i neposrednog iskustva • primjena "Kodeksa o ciljanim izostancima" Gimnazije Karlovac 	
ŠKOLSKO VODSTVO	<ul style="list-style-type: none"> • komunikacijanaraznimrazinamaizmeđu ravnatelja, stručnih suradnika, razrednika i nastavnika - partnerski odnos • školsko vodstvo promovira rad škole i njezinih kvalitetnih nastavnika i učenika u užoj i široj zajednici • u suradnji s nastavnicima i stručnim suradnicima istražuje pravce razvoja odgoja i obrazovanja • osigurava uvjete napredovanja svakog učenika (natjecanja, stipendije i sl.) i nastavnika (stručna usavršavanja, materijalna potpora) 	
NASTAVNICI I STRUČNI SURADNICI	<ul style="list-style-type: none"> • stručnousavršavanje iprenošenje stečenih kompetencija (predavanja, radionice...) • primjenjivanje novih metoda u obrazovnom procesu i u izvannastavnim aktivnostima • motiviranost - <i>samo oduševljen, motiviran nastavnik može učenika oduševiti i motivirati za stjecanje znanja</i> • međusobnoprivaćanjei uvažavanje – poštovanje, ljubaznostikomunikativnost, solidarnost • vlastitim primjerom – primjernim odnosom prema radu, poštenim pristupom svakom učeniku, dosljednim kriterijima u ocjenjivanju, pravednošću iiskrenošću – isticati životnevrijednostii razvijati ih kod učenika • "prijateljpodrške" - suradnik, savjetnik, odgajatelj, stručnjakipedagogskojimnastavnikmožeraspravljatiosvojimpedagoškimpostupcima, odgovornostiipravednosti, poteškoćamaiproblemimauodgojuiobrazovanju 	
NEODVOJIVOST ODGOJA OD OBRAZOVANJA	<ul style="list-style-type: none"> • povezanost sadržaja predviđenih planom i programom s temeljnim ljudskim vrijednostima – istinoljubivost, poštenje, pravednost, sloboda, ljudskaprava, domoljublje, zaštitaokoliša, brigaozdravlju, tradicijskabaština, kulturniidentitet, interkulturalnost 	

	<ul style="list-style-type: none"> • konkretiziranje općih znanja i povezivanje sa stvarnim životom • poticanje kritičkog mišljenja, tolerancije i empatije • razvijanje samopouzdanja, samopoštovanja i svijesti o vlastitim potencijalima i granicama • <u>zajedničko</u> promicanje temeljnih ljudskih vrijednosti – <i>ne može vjeroučitelj sam brinuti o moralu, kao što ni biolog ne može jedini brinuti o ekologiji</i> 	
RODITELJI I ŠKOLA	<ul style="list-style-type: none"> • suradnja roditelja i škole – <i>obostrana</i> (i roditelji i škole imaju obaveze i ciljeve odgoja djeteta), <i>aktivna</i> (potiču razvoj djeteta), <i>odgovorna</i> (pravilna dužnost roditelja i škole u odgoju djeteta) • uključenost roditelja u školski život - radu školskim tijelima (npr. u Vijeću roditelja) • aktivno sudjelovanje na roditeljskim sastancima i individualnim sastancima i informacijama • sudjelovanje u dobrotvornim i drugim šk. akcijama (materijalna podrška i stručni doprinos) • izgradnja dobre komunikacije razmjenom iskustava i podrškom u odgoju 	
VREDNOVANJE	<ul style="list-style-type: none"> • praćenje i vrednovanje - kurikulumska zadaća škole • sve je podložno vrednovanju – nastava, organizacija rada, školsko ozračje, kompetencije nastavnika... • smisao vrednovanja – praćenje razvoja, uočavanje i razumijevanje kvalitete rada s ciljem daljnjega razvoja 	

IZBORNI PREDMETI (OPĆA GIMNAZIJA)

- Latinski jezik 2., 3, 4. razred (Zrinka Nekić, prof.mentor)
- Latinski jezik - Međunarodni certifikat ECCL 2., 3., 4. razred(Zrinka Nekić, prof. mentor)
- Povijest 2. razred (Natalija Jadrić, prof. savjetnik)
- Fizika 2. razred (Tanja Mihaljević, prof. mentor)
- Informatika 2., 3., 4. razred (Bojana Jovetić, mag. edu. math. et inf.)
- Politička geografija i Debatni klub 1. - 4. razred (Margareta Kulaš, prof.mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor)
- Engleski jezik s poslovnim dopisivanjem 2., 3 i 4. razred (Jelena Despot, prof. mentor)
- Psihologija 2. i 3. razred (Ante Brozović, prof.)
- Filmska umjetnost 2., 3. razred (Petra Bjelajac, mag. edu. hrvatskoga jezika i književnosti)

LATINSKI JEZIK za 2. , 3., 4. razrede – Zrinka Nekić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Tri grupe: 1. Drugi razred 2. Treći razred 3. Četvrti razred	<i>Metoda natura</i> (poučavanje latinskog jezika kao svakog drugog živog jezika)	Učenici mogu prepoznati već naučene gramatičke oblike. Učenici mogu govoriti o likovima iz teksta. Učenici mogu analizirati latinsku rečenicu. Učenici mogu samostalno zaključiti i kategorizirati novi vokabular. Učenici mogu usporediti sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.	- osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije- pismeno izražavanje, govorno izražavanje - socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u grupi	- međusobni razgovor na latinskom jeziku - postavljanje pitanja - samostalnorješavanje konkretnih zadataka - samostalno/ grupno osmišljavanje dijaloga na latinskom jeziku - međusobni razgovor, rad u grupi ili u paru - samostalno rješavanje zadataka te prezentacija rješenja pred cijelom skupinom	-tijekom nastavne godine - cca. 100 kn (nabava hamer papira, flomastera i sl. te plastificiranje odnosno uokvirivanje najboljih učeničkih radova)	- učeničke ankete - motivacija učenika na satu - seminarski rad (istraživanje za rad i njegova prezentacija na satu)
	Rad na tekstu (gramatička analiza i prijevod)	Učenici mogu sami odabrati latinski tekst s temama koje ih zanimaju. Učenici mogu prepoznati već naučene gramatičke oblike. Učenici mogu analizirati latinsku rečenicu. Učenici mogu samostalno zaključiti i kategorizirati novi vokabular.	- osobne kompetencije: komunikacijske: pismeno i govorno izražavanje, samovrednovanje, mišljenje - socijalne kompetencije: međusobna suradnja, komunikacija s osobama važnima za odabranu temu	- međusobni razgovor - debata - rad u parovima - rad u grupama - referat (prezentacija) na zadanu temu - samostalnorješavanje konkretnih zadataka		

	<p>Kultura i civilizacija starih Rimljana (teme vezane za bilo koji aspekt povijesti odnosno svakodnevnog života starih Rimljana i ostalih naroda starog vijeka)</p>	<p>Učenici mogu usporediti sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p> <p>Učenici mogu identificirati sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p> <p>Učenici mogu prikazati u kratim crtama međusobni utjecaj Rimljana i Grka te njihov utjecaj na današnju civilizaciju.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana koje nalazimo u današnjem vremenu.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje.</p> <p>Učenici mogu kategorizirati nove stručne termine na latinskom jeziku.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

Međunarodni certifikat ECCL za LATINSKI JEZIK za 2., 3., 4. razrede - Zrinka Nekić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
<p>Jedna grupa:</p> <p>1. Drugi razred</p> <p>2. Treći razred</p> <p>3. Četvrti razred</p>	<p>Testiranje za Europski certifikat za klasične jezike (ECCL) na temelju standardiziranog Europskog kurikulum za klasične jezike (ECFRCL) na razini <i>Vestibulum</i> i <i>Ianua</i> za latinski jezik (ELEX)</p>	<p>Učenici mogu osvijestiti mogućnost i važnost primjene latinskog jezika u daljnjem školovanju.</p> <p>Učenici mogu spoznati kakve im mogućnosti pruža osvojena diploma ECCL certifikata za daljnje školovanje ili cjeloživotno učenje.</p> <p>Učenici mogu provjeriti svoje znanje latinskog jezika na različitim razinama testiranja (<i>Vestibulum</i> ili <i>Ianua</i>).</p> <p>Učenici mogu razvijati sposobnost rješavanja različitih tipova zadataka.</p> <p>Učenici mogu izvesti zaključak koji logično slijedi iz prezentiranih informacija.</p>	<p>- osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije - pismeno izražavanje</p> <p>- socijalne kompetencije: suradnja s ostalim učenicima u pripremama za testiranje, komunikacija s osobama važnim za provedbu testiranja</p>	<p>- samostalno rješavanje konkretnih zadataka</p> <p>- samostalno/ grupno osmišljavanje zadataka za ponavljanje</p> <p>- međusobni razgovor, rad u grupi ili u paru</p> <p>- samostalno rješavanje zadataka te prezentacija rješenja pred cijelom skupinom</p>	<p>Studeni/ prosinac 2016. Godine</p> <p>- cca. 50 kn (umnažanje ispitnih materijala)</p>	<p>- broj prijavljenih učenika</p> <p>- broj učenika koji su položili ispit i stekli međunarodni certifikat</p> <p>- primjena stečenih kompetencija na redovnoj ili izbornoj nastavi iz latinskog jezika pri polaganju ispita</p>

		<p>Učenici mogu iskoristiti već stečeno znanje pri izvršavanju rutinske zadaće (u ovom slučaju testiranja).</p> <p>Učenici mogu osmisliti novi način ponavljanja gradiva za testiranje.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana koje nalazimo u današnjem vremenu te njihov utjecaj na današnje civilizacije.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje o zadacima na testiranju te ih usporediti sa standardnim školskim zadacima.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

POVIJEST za 2. razred - Natalija Jadrić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
<p>Jedna grupa – 2. razredi opće gimnazije (2. a, 2.b, 2.d, 2.f)</p>	<p>1. uvodni sat 2. – 6. upoznavanje učenika sa životom i radom Nikole Tesle, posebno istaknuti razdoblje školovanja i boravka u Karlovcu 7. – 8. dogovor i podjela zadataka pred odlazak u Državni arhiv u Karlovcu radi istraživanja dokumenata iz razdoblja Teslinog školovanja koji se tamo čuvaju 9.- 15. rad u Državnom arhivu u Karlovcu, rad s drugom dostupnom literaturom vezanom za razdoblje školovanja Nikole Tesle 16.-25. analiza izvršenog istraživanja u arhivu i rada s drugom literaturom 26. - 30. priprema prezentacija kojima će učenici predstaviti rezultate rada 31.- 34. predstavljanje rezultata istraživanja , suradnja sa izbornom nastavom iz fizike</p>	<p>Učenici mogu objasniti faze Teslinog školovanja. Učenici mogu na osnovi izvora objasniti značaj školovanja u Karlovcu. Mogu samostalno analizirati izvor. Mogu objasniti rad na izvoru i prezentirati ga.</p>	<p>- osobne kompetencije - socijalne kompetencije - stručna kompetencija</p>	<p>- rad s izvorima - diskusija - metode analize i sinteze</p>	<p>Tijekom školske godine 2016./2017.</p>	<p>-</p>

	35. Sistematizacija rada i zaključivanje ocjena					
--	---	--	--	--	--	--

FIZIKA za 2. razred - Tanja Mihaljević, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa 2. razred opće gimnazije	1. uvodni sat 2. – 5. upoznavanje učenika sa radom Nikole Tesle, iz odgovarajuće literature Učenici će saznati sve o radovima i područjima fizike kojima se bavio Tesla 6. – 8. teorijsko tumačenje principa rada teslinog transformatora 9.- 15. praktični rad- izrada teslinog transformatora 16.- 20. priprema eksperimenta kojima će se predstaviti širokoj publici 21.- 35. predstavljanje eksperimenta u našoj školi, drugim osnovnim i srednjim školama	Učenici mogu objasniti Tesline radove iz svijeta elektriciteta. Učenici mogu na primjerima i eksperimentima objasniti osnovne i složenije pojmove. Mogu samostalno izvesti eksperiment i napraviti račun pogreške. Mogu pronaći rješenje te ga obrazložiti.	- osobne kompetencije -socijalne kompetencije - stručna kompetencija	-diskusija -metode sinteze i analize - metoda eksperimenta	Školska godina 2016./2017. 1000,00 kn	Dolazak učenika Učenici će moći ispričati povijest i patente Nikole Tesle. Učenici će moći objasniti princip rada transformatora i izvoditi pokuse.

INFORMATIKA za 2. razred - Bojana Jovetić, mag. edu. math. et inf.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI – EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
Jedna grupa	Osnove programiranja u C-u	<p>Učenici će biti sposobni...</p> <ul style="list-style-type: none"> -definirati program, programski jezik - navesti razlike između programskih jezika -objasniti razlike između varijabli i konstanti -objasniti i koristiti aritmetičke operatore -objasniti i koristiti naredbe za upis i ispis te naredbu pridruživanja -objasniti i koristiti naredbe za grananje: <i>if, if-else, switch case</i> -objasniti i koristiti petlje: <i>for, while i do-while</i> <p>Učenici će navedeno znanje koristiti za:</p> <ul style="list-style-type: none"> -izračune u tablicama u svakodnevnom životu -upis i ispis podataka -prebrojavanje, sumiranje, određivanje minimalnog i maksimalnog elementa -svakodnevne životne situacije 	<p>Osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -informatička pismenost -inovativnost -stvaralaštvo -rješavanje problema -logičko zaključivanje -razvoj kritičkog mišljenja (prema vlastitom radu i prema radu svojih kolega) <p>Socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -solidarnost i pomoć kolegama kojima je to potrebno 	<ul style="list-style-type: none"> -usmeno izlaganje -demonstracija -razgovor -samostalni rad -grupni rad -rad u paru 		<ul style="list-style-type: none"> -jedan sat tjedno tijekom cijele nastavne godine

INFORMATIKA za 3. razred - Bojana Jovetić, mag. edu. math. et inf.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI – EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
Jedna grupa	Izrada web stranica pomoću <i>HTML</i> -a i <i>CSS</i> -a	<p>Učenici će biti sposobni...</p> <ul style="list-style-type: none"> -instalirati program za pisanje koda web stranica -pisati kod web stranica -izrađivati stilove za web stranice -povezivati kod web stranica s izrađenim stilovima -objavljivati izrađene web stranice na internetu -povezivati dvije i više web stranica -umetati multimediju na stranice <p>Učenici će navedeno znanje koristiti za:</p> <ul style="list-style-type: none"> -izradu vlastitih web stranica u sklopu nastave, a kasnije i za potrebe fakulteta ili privatnog života 	<p>Osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -informatička pismenost -inovativnost -stvaralaštvo -rješavanje problema -razvoj kritičkog mišljenja (prema vlastitom radu i prema radu svojih kolega) <p>Socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -solidarnost i pomoć kolegama kojima je to potrebno 	<ul style="list-style-type: none"> -usmeno izlaganje -demonstracija -razgovor -samostalni rad -individualizirani rad -rad u paru 		-jedan sat tjedno tijekom cijele nastavne godine

INFORMATIKA za 4. razred - Bojana Jovetić, mag. edu. math. et inf.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI – EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
Jedna grupa	<p>Osnove programiranja u Pythonu</p> <p>Pripreme za državnu maturu iz Informatike</p> <p>Izrada web stranica pomoću <i>JOOmla!-e</i></p>	<p>Učenici će biti sposobni...</p> <ul style="list-style-type: none"> -instalirati <i>Joomlu</i> i <i>Xampp</i> lokalni server na računala u školi, a zatim i kod kuće - povezati <i>Joomlu</i> i server -stvoriti osnovnu web stranicu -upisivati vijesti na stranicu -mijenjati izgled stranice -preuzimati i instalirati nove dodatke i pozadine za stranicu -mijenjati i spremati osnovne podatke o stranici -definirati program, programski jezik - navesti razlike između programskih jezika -objasniti razlike između varijabli i konstanti -objasniti i koristiti aritmetičke operatore -objasniti i koristiti naredbe za upis i ispis te naredbu 	<p>Osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -informatička pismenost -inovativnost -stvaralaštvo -rješavanje problema -logičko zaključivanje -razvoj kritičkog mišljenja (prema vlastitom radu i prema radu svojih kolega) <p>Socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> -solidarnost i pomoć kolegama kojima je to potrebno 	<ul style="list-style-type: none"> -usmeno izlaganje -demonstracija -razgovor -samostalni rad -grupni rad -rad u paru 		<p>-jedan sat tjedno tijekom cijele nastavne godine</p>

		<p>pridruživanja -objasniti i koristiti naredbe za grananje: <i>if, if-else, switch case</i> -objasniti i koristiti petlje: <i>for, while i do-while</i> - ponoviti osnove informatike za državnu maturu</p> <p>Učenici će navedeno znanje koristiti za: -izradu vlastitih web stranica u sklopu nastave, a kasnije i za potrebe fakulteta ili privatnog -upis i ispis podataka -prebrojavanje, sumiranje, određivanje minimalnog i maksimalnog elementa -svakodnevne životne situacije</p>				
--	--	---	--	--	--	--

POLITIČKA GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB - ZAJEDNIČKI KURIKUL od 1. do 4. razreda

Margareta Kulaš, prof. mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Tri skupine učenika koji pohađaju nastavu političke geografije i članovi debatnog kluba	<p>Debate tijekom godine:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Alternativni oblici ekonomije 2. Treba li država institucionalizirati brak kako bi osigurala višu stopu nataliteta? 3. Arhitektura je odraz društva 4. Treba li feminizam suvremenome društvu? 5. Društvo treba jednako vrednovati formalno i neformalno obrazovanje 	<p>Ciljevi: Upoznati učenike s trenutnim društveno-političkim problemima globalnog društva te različitim aspektima i kontroverzama socijalne zbilje. Potaknuti učenike na kritičko razmišljanje o dobivenim informacijama. Poticati učenike na argumentirano izricanje vlastitog mišljenja. Razvijati kod učenika toleranciju i uvažavanje tuđih stavova.</p> <p>Ishodi: Učenici će razviti kognitivne strategije: sposobnost sagledavanja, analize, rješavanja problema, argumentacije. Učenici će razviti senzibilnost za građansku inicijativu i odgovornost.</p>	<p>Osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije, usmeno izražavanje, prezentiranje, slušanje drugoga, samovrednovanje, vrednovanje, analitičko i sintetičko mišljenje, stjecanje znanja, razvoj svijesti o društvenoj i političkoj stvarnosti.</p> <p>Socijalne kompetencije: komunikacija s osobama od važnosti za odabranu temu/tezu, međusobna suradnja, interes za timski rad, tolerancija.</p>	<p>Oblici rada: samostalni rad, timski rad, rad u grupi.</p> <p>Učenje kroz rješavanje problema i istraživanje na odabranu temu/tezu, izlaganje, debata.</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p> <p>Ukupni troškovi odnose se isključivo na goste-predavače i određeni su ugovorima. Trošak s porezom iznosi 5600 kn.</p>	<p>-broj učenika</p> <p>-anketiranje</p> <p>-redovitost pohađanja</p>

	<p>Filmske projekcije dokumentarnih i igranih filmova s temom iz aktualne društveno-političke stvarnosti u suradnji s Kinoklubom: Mediteran, Levijatan, Vještice rata, Val, Dva dana, Jedna noć, Beautiful, Hotel Ruanda.</p>	<p>Ciljevi: Upoznati učenike s različitim društvenim problemima na nacionalnoj i globalnoj razini. Potaknuti interes za dokumentarni film kao izvor znanja i informacija. Razvijati kod učenika medijsku pismenost.</p> <p>Ishodi: Učenici će na temelju pogledanih filmova moći prikupiti informacije o društveno-političkim temama o kojima filmovi govore te rabiti te informacije kao arugmente u strukturanim raspravama i seminarskim radovima.</p>	<p>Osobne kompetencije: razvoj medijske pismenosti, komunikacijske kompetencije, vrednovanje, analitičko i sintetičko mišljenje, stjecanje znanja, razvoj svijesti o globalnoj društvenoj stvarnosti.</p>			
--	---	---	--	--	--	--

ENGLJSKIJEZIK S DOPIŠIVANJEM za 2. razred – Jelena Despot, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	OBLICI/METODE	VRIJEME REALIZACIJE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/EVALUACIJA
2. razred 1 grupa	<p>Uvodni sat – planiranje rada</p> <p>A common language</p> <p>A company culture</p>	<p>Upoznavanje učenika s predmetom izborne nastave, zadacima i ciljevima</p> <p>Učenici nakon obrađene teme:</p> <p>Mogu: – uspostaviti kontakt na stranom jeziku, odgovoriti na telefon, napisati fax poruku ili email</p> <p>Mogu: – poslati email poruku - napisati životopis</p> <p>Mogu: – razumjeti poslovni način komuniciranja u poslovnom svijetu</p>	<p>- kritičko razmišljanje - osobne i socijalne kompetencije - usmena i pismena komunikacija</p> <p>Učenici obrađuju način i specifičnosti poslovne komunikacije (razumijevanje svih jezičnih vještina – slušanje, čitanje, govorenje i pisanje)</p>	<p>Individualni rad Rad u grupi Rad u paru</p> <p>Frontalna nastava Dijalog Rad na tekstu Diskusija Internet (europass, mojposao.net) Radionice</p> <p>Posjeti USA veleposlanstvu</p> <p>Posjeti Uredu Europskog parlamenta i Europske komisije u Zagrebu (ovisno o broju učenika, posjet će zajedno biti organiziran za učenike drugih i trećih razreda)</p> <p>Posjet Hrvatsko-američkom društvu</p>	Tijekom nastavne godine 2016./2017.	- prihvaćenosti i zadovoljstvo ponuđenim sadržajem

ENGLJSKI JEZIK S DOPISIVANJEM za 3. i 4. razrede - Jelena Despot, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE	VRIJEME REALIZACIJE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/EVALUACIJA
3. i 4. razred 2 grupe	<p>Marketing, shopping, money talks</p> <p>Let's talk marketing</p> <p>Revision</p>	<p>Mogu – napraviti oglas za prodaju određenih, zadanih objekata, napisati životopis (europass format)</p> <p>Mogu – postaviti smjernice dobrog oglašavanja</p> <p>Ponavljanje stečenih vještina i kompetencija nakon kojih učenici mogu napisati svoj CV, napraviti oglas za prodaju određenih predmeta, mogu komunicirati u poslovnom svijetu upotrebljavajući terminologiju</p>	<p>-razvijanje svijesti učenika o važnosti povijesti i utjecaju iste na sadašnjost</p> <p>- razvijanje razumijevanja kod učenika o povezanosti naroda</p> <p>- razvijanje samostalnosti</p> <p>- razvijanje govornih vještina na stranom jeziku</p>	<p>- pisanje životopisa</p> <p>- marketing i oglašavanje- kritičko mišljenje</p> <p>-svijet oko mene – poslovni svijet danas – analiza i kritički pristup</p> <p>-kritički pristup svijetu oko nas- globalizacija i potrošačko društvo</p> <p>PP prezentacije</p>	tijekom nastavne godine	- prihvaćenosti i zadovoljstvo ponuđenim sadržajem

	<p>PP presentations, globalisation, consumerism</p>	<p>karakterističnu za to područje</p> <p>Učenici mogu sagledati globalizaciju i konzumerizam u svojoj perspektivi- kako ova dva ekonomsko-društvena termina utječu na njihov život – mogu odrediti dobre (mogućnost obrazovanja i zaposlenja diljem svijeta) te loše strane globalizacije (mogući gubitak nacionalnog identiteta)</p>				
--	--	---	--	--	--	--

PSIHOLOGIJA za 2. i 3. razrede – Ante Brozović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
dvije grupe	Psihologija svakodnevnog života	<ul style="list-style-type: none"> - učenici će lako uočavati kako u svakodnevnim životnim situacijama možemo koristiti spoznaje iz psihologije u svrhu poboljšanja kvalitete života - moći će uočavati i razvijati strategije za podizanje samopouzdanja i samopoštovanja - osloboditi se predrasuda i prihvaćati različitosti 	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti važnost i mogućnost primjene psihologije u svakodnevnom životu - osvijestiti važnost otkrivanja sebe i formiranja pojma o sebi - poticati razvoj pozitivne slike o sebi - poticati razvoj pozitivnog mišljenja - osvijestiti svoja očekivanja i ambicije te ih uskladiti sa stvarnim mogućnostima - shvatiti da pozitivno mišljenje i pozitivna slika o sebi i drugima znatno potiču zadovoljstvo i ugodu -moći će izgrađivati kvalitetne odnose s drugima 	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor - psihološke radionice - igranje uloga - grupni rad - aktivno slušanje - samostalni radovi učenika - kreativne radionice 	1. obrazovno razdoblje	<ul style="list-style-type: none"> - uočiti i otkrivati svoje osobine ličnosti, osobito razinu svog samopouzdanja -usvojiti tehnike rada na sebi, njegovanje svojih pozitivnih osobina i naučiti kako utjecati na svoje negativne osobine

	Parapsihologija	<ul style="list-style-type: none"> - uočiti razliku između znanstvenog pristupa psihologiji i parapsihološkog - ukazati na složenost psihičkih pojava i objektivne poteškoće pri istraživanju istih - znati će razlikovati znanstveno od mističnog 	<ul style="list-style-type: none"> - poticati znanstveni način razmišljanja - osloboditi se utjecaja praznovjerja i drugih pristupa koji se medijski iz komercijalnih razloga nastoje nametnuti 	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor - demonstracija - literatura - primjeri iz prakse - testovi ličnosti - ppt -samostalni radovi učenika 	2. obrazovno razdoblje	<ul style="list-style-type: none"> - uočiti razliku između znanstvenog pristupa u psihologiji i lažnog neargumentiranog zaključivanja kojim se koristimo u svakodnevnom psihologiziranju i parapsihologijskom pristupu - pratiti pojedine psihičke procese i načine kako se oni mogu istraživati
--	-----------------	---	---	--	------------------------	--

FILMSKA UMJETNOST za 2. razred – Petra Bjelajac, mag. edu. hrvatskoga jezika i književnosti

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/ CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI	VRIJEME REALIZACIJE
Jedna skupina Razredi: 2. a, 2. b, 2. d, 2. f	21. filmska revija mladeži & 9. Four river Film festival	Učenicima se pruža mogućnost upoznavanja s povijesnim razvojem filmske umjetnosti i filma u teoriji uz praktični primjer iz pojedine povijesne razvojne etape filma.	Osobne kompetencije Socijalne kompetencije Samovrednovanje Profesionalne kompetencije	Metoda gledanja Metoda slušanja Metoda praktičnog rada Metoda pokazivanja	Realizacija Festivala i dobra osjećajnost	1. polugodište (rujan)
	Teorija: <i>Filmska izražajna sredstva</i> Filmski primjeri: <i>Gledanje filmova u Mikrokinu Gimnazije Karlovac</i>	Učenici mogu naučiti osnovno o svakom od filmskih izražajnih sredstava – kadar, objektiv, plan, kut snimanja, pokret kamere, osvjetljenje, boja, zvuk, montaža, montažna spona. Stečeno znanje mogu utvrditi na filmskim primjerima koji obiluju određenim filmskim izražajnim sredstvom.	Osobne kompetencije Povezivanje Zaključivanje Prepoznavanje na poznatim primjerima Prepoznavanje na nepoznatim primjerima	Metoda usmenog izlaganja Metoda gledanja Metoda slušanja Metoda heurističkog razgovora	Prepoznavanje filmskih izražajnih sredstava na filmskom primjeru Izražavanje osobnog dojma o funkciji pojedinog filmskog sredstva u filmskom primjeru	1. polugodište (listopad) 2. polugodište

<p>Teorija: Rodovi i vrste</p> <p>Filmski primjeri:</p> <p><i>Gledanje filmova u Mikrokinu Gimnazije Karlovac</i></p> <p><i>Učenike se može uputiti na samostalno gledanje filmova na HRT3, nakon čega će se provesti zajednička analiza.</i></p>	<p>Učenici mogu steći znanje o dokumentarnom, animiranom, eksperimentalnom, obrazovnom i propagandnom filmu.</p> <p>Stečeno znanje mogu utvrditi na kratkometražnim filmskim primjerima određene filmske vrste te ga povezati sa znanjem o filmskim izražajnim sredstvima.</p>	<p>Osobne kompetencije</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p> <p>Prepoznavanje na poznatim primjerima</p> <p>Prepoznavanje na nepoznatim primjerima</p> <p>Usmeno izražavanje</p> <p>Pismeno izražavanje</p> <p>Smanjenje straha od javnog nastupa</p>	<p>Metoda usmenog izlaganja</p> <p>Metoda gledanja</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Metoda heurističkog razgovora</p>	<p>Kratka javna izlaganja učenika o filmskim vrstama</p> <p>Izražavanje osobnog dojma o pogledanom kratkometražnom filmu</p>	<p>2. polugodište</p>
<p>Stručni izlet: Odlazak u Cinestar ili na povremene projekcije u Zorindomu ili na filmski festival (Revija amaterskog filma, Festival židovskog filma, Noir festival, Animafest, Zagreb film festival, Zagreb dox)</p>	<p>Učenici mogu osvijestiti važnost kulturnih ustanova i filmske umjetnosti ili se upoznati s konceptom filmskog festivala</p>	<p>Socijalne kompetencije</p> <p>Osobne kompetencije</p> <p>Pismeno izražavanje</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p> <p>Prepoznavanje na poznatim primjerima</p> <p>Prepoznavanje na nepoznatim primjerima</p>	<p>Metoda gledanja</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Metoda pisanja</p>	<p>Pisani kritički osvrt</p>	<p>2. polugodište</p>

	Gledanje filma po izboru učenika	Učenici mogu odabrati koji će film gledati s obzirom na prethodno iskustvo gledanja filmova te argumentirati svoj odabir	<p>Osobne kompetencije</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p> <p>Prepoznavanje na poznatim primjerima</p> <p>Prepoznavanje na nepoznatim primjerima</p> <p>Usmeno izražavanje</p> <p>Samovrednovanje</p>	<p>Metoda heurističkog razgovora</p> <p>Metoda razgovora</p>	<p>Razgovor</p> <p>Pisani kritički osvrt</p>	<p>2. polugodište</p> <p>(travanj, svibanj, lipanj)</p>
--	---	--	---	--	--	---

FILMSKA UMJETNOST za 3. razred – Petra Bjelajac, mag. edu. hrvatskoga jezika i književnosti

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK
Jedna skupina	21. filmska revija mladeži & 9. Four river Film Festival	Učenicima se pruža mogućnost upoznavanja s povijesnim razvojem filmske umjetnosti i filma u teoriji uz praktični primjer iz pojedine povijesne razvojne etape filma.	Osobne kompetencije Socijalne kompetencije Samovrednovanje Profesionalne kompetencije	Metoda gledanja Metoda slušanja Metoda praktičnog rada Metoda pokazivanja	Realizacija Festivala i dobra osjećajnost	1. polugodište (rujna)
	Razredi: 3. a, 3. b, 3. d, 3. f	<i>Zagreb film festival</i> Učenici Gimnazije Karlovac mogu posjetiti ZFF, Usvojiti znanja o organizaciji festivala i povijesti filmskih festivala u Hrvatskoj, pogledati filmove za srednje škole	Osobne kompetencije Socijalne kompetencije Samovrednovanje Profesionalne kompetencije	Metoda gledanja Metoda slušanja Metoda pokazivanja	Razgovor Usmeni kritički osvrt	1. polugodište (listopada)

<p>Teorija: Ponavljanje gradiva drugog razreda (Filmska izražajna sredstva, Filmski rodovi i vrste, Filmska priča, Filmska ekipa, Povijest filma)</p> <p>Filmski primjeri: <i>Gledanje filma R. S. Kubricka/ W. Wendersa/I. Bergmana/K. Kieslowskoga</i></p>	<p>Učenici mogu na filmskom primjeru ponoviti gradivo prethodne školske godine i dodatno utvrditi svoje znanje.</p>	<p>Usmeno izražavanje</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p> <p>Prepoznavanje na poznatim primjerima</p>	<p>Metoda usmenog izlaganja</p> <p>Metoda gledanja</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Metoda heurističkog razgovora</p>	<p>Razgovor</p> <p>Usmeni krtički osvrt</p>	<p>1. polugodište (rujna)</p>
<p>Teorija: Filmska priča (scenarij, knjiga snimanja, storyboard)</p> <p>Praktični primjeri: Izrada scenarija i knjige snimanja ili prerada gotovog scenarija i izrada knjige snimanja po prerađenom scenariju.</p>	<p>Učenici mogu naučiti sve o nastanku filmske priče po etapama te stečeno znanje primijeniti na izradu vlastitog scenarija i knjige snimanja.</p>	<p>Usmeno izražavanje</p> <p>Pismeno izražavanje</p> <p>Povezivanje</p> <p>Zaključivanje</p>	<p>Metoda rada na tekstu</p> <p>Metoda usmenog izlaganja</p> <p>Metoda povezivanja</p>	<p>- izrada scenarija i izrada vlastite knjige snimanja</p>	<p>1. polugodište (listopada/studenoga)</p>

	<p>Izrada filma po prethodno nastaloj knjizi snimanja uz pomoć mentorice</p> <p>Stručni izlet: Odlazak u Cinestar ili na filmski festival (Revija amaterskog filma, Festival židovskog filma, Noir festival, Animafest)</p>	<p>Učenici mogu proći kroz sve etape izrade kratkog igranog filma.</p> <p>Učenici mogu osvijestiti važnost kulturnih ustanova i filmske umjetnosti ili se upoznati s konceptom filmskog festivala.</p>	<p>profesionalne kompetencije</p> <p>osobne kompetencije</p> <p>Samovrednovanje</p> <p>- socijalne kompetencije</p> <p>- osobne kompetencije</p> <p>- pismeno izražavanje</p> <p>- povezivanje</p> <p>- zaključivanje</p> <p>- prepoznavanje na nepoznatim primjerima</p>	<p>Metoda gledanja</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Metoda pokazivanja</p> <p>Metoda rada na filmu</p> <p>Metoda razgovora</p> <p>Metoda gledanja</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Metoda pisanja</p>	<p>- gledanje dvaju kratkometražnih filmova ili rad u montaži filma</p>	<p>2. polugodište (siječnja/veljače/ožujka/travnja)</p>
--	---	--	---	---	---	---

FAKULTATIVNI PREDMETI

- Francuski jezik 1. - 4. razred (Nataša Pavlović, prof.)
- Španjolski jezik 1., 2., 3., 4. razred (Petra Foršek mag. edikacije španjolskog jezika i edukacije)
- DSD 1. razred (Mirjana Bošnjak, prof.)
- DSD 2. razred (Snježana Fištrović, prof.)
- DSD 3. razred (Anka Cigić, prof.)
- DSD 4. razred (Josipa Uzelac, prof.)
- Talijanski jezik 1., 2. razred (Željka Udiljak, prof.)
- Nacrtna geometrija 2. 3. i 4. razred (Vera Glazer, prof.mentor)

FRANCUSKI JEZIK za 1. razred (1. godina učenja) – Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa učenici 1. razreda (i učenici ostalih razreda ukoliko ima mjesto)	Rencontres	Učenici mogu navesti osnovne informacije o sebi (predstaviti se, govoriti o preferencijama) i koristiti usvojene konstrukcije kako bi govorili ili se informirali o drugim osobama.	- komunikacija na stranom jeziku (razumijevanje, usmeno i pisano izražavanje na francuskom jeziku) - osobna i socijalna kompetencija (suradnja, uzajamno pomaganje, tolerancija, samopouzdanje)	Metode: - slušanje - pisanje - čitanje i rad na tekstu	1. polugodište	- stalno praćenje učenikova rada: usmeno i pisano provjeravanje, brojčano i opisno ocjenjivanje
	Portraits	Učenici mogu imenovati i opisati predmete koji ih okružuju. Mogu opisati sebe i druge. Mogu koristiti osnovne izraze u situacijama vezanim za kupovinu.	- kulturna svijest i izražavanje (francuska kulturna baština, kulturna raznolikost Europe)	- razgovor (interakcija učenik-profesor; učenik-učenik) - simulacija, igranje uloga	1. polugodište	- osobna učenikova samoprocjena i praćenje, samovrednovanje (uz pomoć upitnika)
	Ça se trouve où?	Učenici mogu imenovati i opisati mjesta na planu stana i grada. Mogu primijeniti usvojene izraze pri traženju ili davanju informacija vezanih uz smjer kretanja, prijevozna sredstva, iznajmljivanje smještaja. Mogu izreći zapovijed i primjereno reagirati na uputu.		Oblici rada: - individualni - rad u paru, - rad u grupi	2. polugodište	

	Au rythme du temps	Učenici mogu opisati svoju dnevnu rutinu i tražiti informacije o svakodnevnim aktivnostima. Mogu koristiti usvojene izraze za izricanje ljubazne zamolbe i traženje informacija vezanih za putovanje.			2. polugodište	
--	--------------------	---	--	--	----------------	--

FRANCUSKI JEZIK za 2. razred (2. godina učenja) – Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa učenici 2. razreda	La vie de tous les jours	Učenici mogu pričati o svojim prehrambenim navikama. Mogu prepoznati i imenovati simbole francuske kuhinje. Mogu koristiti osnovne izraze pri kupovanju hrane. Mogu izraziti prošle događaje. Mogu sažeti sličnosti i razlike između blagdana u Francuskoj i Hrvatskoj.	<ul style="list-style-type: none"> - komunikacija na stranom jeziku (razumijevanje, usmeno i pisano izražavanje na francuskom jeziku) - osobna i socijalna kompetencija (suradnja, uzajamno pomaganje, tolerancija, samopouzdanje) 	<p>Metode:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slušanje - pisanje - čitanje i rad na tekstu - razgovor (interakcija učenik-profesor; učenik-učenik) 	1. polugodište	<ul style="list-style-type: none"> - stalno praćenje učenikova rada: usmeno i pisano provjeravanje, brojčano i opisno ocjenjivanje - osobna učenikova samoprocjena i praćenje, samovrednovanje (uz pomoć upitnika)
	Vivre avec les autres	Mogu izraziti zabranu u situacijama vezanim uz svakodnevni život. Mogu upotrijebiti izraze za predlaganje, prihvaćanje i odbijanje poziva na proslave. Mogu pričati o sebi, izricati želje i mogućnosti pri jednostavnim razgovorima za posao.	<ul style="list-style-type: none"> - kulturna svijest i izražavanje (francuska kulturna baština, kulturna raznolikost Europe) 	<p>- simulacija, igranje uloga</p> <p>Oblici rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individualni - rad u paru - rad u grupi 	1. polugodište	<ul style="list-style-type: none"> - mogućnost polaganja ispita za stjecanje međunarodno priznate diplome o poznavanju francuskog jezika <i>DELFScolaire A1</i>

	Préparation au DELF scolaire A1	Mogu razumjeti fraze i riječi vezane uz neposredno okruženje. Mogu komunicirati u jednostavnim i uobičajenim situacijama vezanim uz svakodnevni život. Mogu pisati kratke i jednostavne poruke i ispuniti formular s osobnim podacima.			2. polugodište	
	Un peu, beaucoup, passionnément	Učenici mogu izraziti stavove i sklonosti vezane uz slobodno vrijeme i praznike. Mogu analizirati i rezimirati navike Francuza na praznicima i usporediti ih s vlastitim.			2. polugodište	
	Tout le monde en a parlé!	Učenici mogu koristiti prošla vremena za pričanje o prošlim događajima, navikama, stanjima. Mogu prepoznati i opisati simbole Francuske.			2. polugodište	
	On verra bien!	Učenici mogu upotrijebiti različite načine izražavanja budućnosti za pričanje o planovima za budućnost. Mogu izraziti vjerojatnost i pretpostavke.			2. polugodište	

FRANCUSKI JEZIK za 3. razred (3. godina učenja) – Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa / učenici 3.razreda	Un air de famille	U okviru ove teme učenici mogu opisati i predstaviti svoju obitelj, izraziti svoje interese, ukuse i uobičajene aktivnosti. Mogu osmisliti pitanja i intervjuirati druge o ovoj temi. Mogu izraziti učestalost i intenzitet.	<ul style="list-style-type: none"> - komunikacija na stranom jeziku (razumijevanje, usmeno i pisano izražavanje na francuskom jeziku) - osobna i socijalna kompetencija (suradnja, uzajamno pomaganje, tolerancija, samopouzdanje) - kulturna svijest i izražavanje (francuska kulturna baština, kulturna raznolikost Europe) 	<p>Metode:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slušanje - pisanje - čitanje i rad na tekstu - razgovor (interakcija učenik-profesor; učenik-učenik) - simulacija, igranje uloga <p>Oblici rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individualni - rad u paru - rad u grupi 	1. polugodište	<ul style="list-style-type: none"> - stalno praćenje učenikova rada: usmeno i pisano provjeravanje, brojčano i opisno ocjenjivanje - osobna učenikova samoprocjena i praćenje, samovrednovanje (uz pomoć upitnika) - mogućnost polaganja ispita za stjecanje međunarodno priznate diplome o poznavanju
	La vie des autres	Učenici mogu opisati fizički izgled i stil odijevanja, sažeti informacije o porijeklu (društvenom, kulturološkom, geografskom). Mogu izraziti ljubaznu zamolbu.			1. polugodište	
	C'est bien, chez vous!	Učenici mogu opisati različite stambene prostore, životne sredine, prepoznati i imenovati različita prijevozna sredstva. Mogu ih usporediti, kritički prosuđivati i argumentirati mišljenje.			2. polugodište	

	Parcours santé	Učenici mogu opisati svoje prehrambene navike i fizičke aktivnosti. Mogu izraziti obvezu i izreći savjet, izraziti pogodbu ili uvjet. Mogu izraziti problem i predložiti rješenja.			2. polugodište	francuskog jezika <i>DELF scolaire</i>
--	----------------	--	--	--	----------------	--

FRANCUSKI JEZIK za 4. razred (4. godina učenja) – Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa učenici 4. razreda	Allez! Au travail!	U okviru ove teme učenici mogu koristiti izraze vezane uz svijet rada i obrazovanje kako bi opisali svoje obrazovanje. Mogu napisati svoj životopis. Učenici mogu koristiti različite načine izražavanja prošlosti za pričanje o prošlim događajima, navikama, stanjima.	<ul style="list-style-type: none"> - komunikacija na stranom jeziku (razumijevanje, usmeno i pisano izražavanje na francuskom jeziku) - osobna i socijalna kompetencija (suradnja, uzajamno pomaganje, tolerancija, samopouzdanje) - kulturna svijest i izražavanje (francuska kulturna baština, kulturna raznolikost Europe) 	<p>Metode:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slušanje - pisanje - čitanje i rad na tekstu - razgovor (interakcija učenik-profesor; učenik-učenik) - simulacija, igranje uloga 	1. polugodište	<ul style="list-style-type: none"> - stalno praćenje učenikova rada: usmeno i pisano provjeravanje, brojčano i opisno ocjenjivanje - osobna učenikova samoprocjena i praćenje, samovrednovanje (uz pomoć upitnika) - mogućnost polaganja ispita za stjecanje međunarodno
	Temps libre	Učenici mogu govoriti o svojim aktivnostima u slobodno vrijeme. Mogu predstaviti neki kulturni događaj. Mogu koristiti različite načine izražavanja uzroka.		<p>Oblici rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individualni - rad u paru - rad u grupi 	1. polugodište	

	Préparation au DELF scolaire A2	Mogu razumjeti fraze i riječi iz područja osobnog interesa te jasne i jednostavne poruke i javne obavijesti. Mogu razmjenjivati informacije o poznatim temama i aktivnostima i sudjelovati u vrlo kratkim razgovorima. Mogu napisati kratke i jednostavne poruke i jednostavno osobno pismo.			2. polugodište	priznate diplome o poznavanju francuskog jezika <i>DELFScolaire A2</i>
	L`air du temps	Učenici mogu navesti i opisati različite medije. Mogu ih usporediti, kritički prosuđivati i argumentirati mišljenje. Mogu koristiti različite načine izražavanja posljedice.			2. polugodište	
	Bon voyage!	Učenici mogu opisati svoje navike tijekom putovanja. Mogu ispričati neko svoje prošlo putovanje. Mogu izraziti mišljenje o putovanjima.			2. polugodište	
	Vous voulez mon avis?	Učenici mogu preoblikovati upravni u nepravni govor kako bi prenijeli poruku. Mogu koristiti različite načine izražavanja sumnje, želje, sigurnosti te slaganja ili neslaganja kako bi govorili o životnim vrijednostima.			2. polugodište	

ŠPANJOLSKI JEZIK za 2. razred – Petra Foršek, mag. edukacije španjolskoga jezika i književnosti i mag. bibliotekarstva

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (2. godina učenja)	<p>UNIDAD 6: ¡Hoy es mi día!</p> <p>UNIDAD 7: ¿A cenar o al cine?</p> <p>UNIDAD 8: Nos vamos de tapas</p> <p>UNIDAD 9: Viaja con nosotros</p> <p>UNIDAD 10: ¡Mañana es fiesta!</p>	<p>Učenicimogu razgovarati o svakodnevnim aktivnostima (dnevnoj rutini) i navikama. Također mogu iskazati koliko je sati i imenovati dane u tjednu.</p> <p>Učenici mogu pričati o svojim interesima i aktivnostima u slobodno vrijeme. Mogu imenovati osnovne namirnice, pričati o prehrambenim navikama i usporediti španjolsku i hrvatsku gastronomiju. Mogu izraziti bol i imenovati dijelove tijela.</p> <p>Učenici mogu imenovati pića i razna jela te primijeniti taj vokabular u dijalozima u restoranu ili kafiću. Mogu predložiti plan, dogovoriti susret i dati savjet.</p> <p>Učenici mogu govoriti o vremenskim uvjetima i razumjeti vremensku prognozu. Mogu imenovati godišnja doba, mjesec u godini i strane svijeta. Mogu pričati o radnjama koje su se dogodile u prošlosti, npr. opisati putovanje.</p> <p>Učenici mogu usporediti blagdane u Hrvatskoj sa španjolskim blagdanima. Mogu izraziti mišljenje te pitati za njega. Učenicimogu izraziti naredbu, (ne)slaganje i negaciju narazličite načine.</p>	<p>Osobne i socijalne kompetencije.</p> <p>Kompetencije jezičnog izražavanja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor - dijalog – igra uloga - samostalni rad - rad u parovima - rad u grupama - radni listovi - prezentacija - slušanje - pisanje - čitanje 	<p>1. polugodište</p> <p>2. polugodište</p>	<p>Stalno praćenje rada učenika: usmeno praćenje i ocjenjivanje, brojčano ocjenjivanje. Pisanje sastavaka. Usmeno izlaganje učenika. Izrada plakata.</p> <p>Osobna učenikova samoprocjena na kraju svake nastavne cjeline (¿Qué he aprendido? = Što sam naučio?)</p>

ŠPANJOLSKI JEZIK za 3. razred – Petra Foršek, mag. edukacije španjolskoga jezika i književnosti i mag. bibliotekarstva

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (3. godina učenja)	<p>UNIDAD 1: Nos conocemos</p> <p>UNIDAD 2: Me lo pasé genial, ¿y tú?</p> <p>UNIDAD 3: ¿Qué día hemos tenido!</p> <p>UNIDAD 4: Toda una vida</p>	<p>Učenici mogu govoriti o razlozima učenja stranih jezika i dati preporuke kako učiti strani jezik. Mogu se predstaviti s više detalja: opisati kako provode slobodno vrijeme, pričati o svojim navikama, ukusima, dnevnoj rutini.</p> <p>Učenicimogu simulirati razgovorna telefonu. Mogu prepričavati događaje iz prošlosti i vrednovati različita iskustva. Mogu pričati o putovanjima, o značajnim gradovima Španjolskoj.</p> <p>Učenicimogumogu opisati događaje i iskustva iz prošlosti. Pričati o modernoj obitelji i usporediti hrvatsku i španjolsku obitelj.</p> <p>Učenicimogupričati o utjecaju Arapa na španjolsku arhitekturu. Mogu iznijeti osnovne informacije o A. Gaudiju. Mogu napisati biografiju i životopis.</p> <p>Učenicimogu izraziti obvezu, dopuštenje i zabranu.</p>	<p>Osobne i socijalne kompetencije.</p> <p>Kompetencije jezičnog izražavanja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor - dijalog – igra uloga - samostalni rad - rad u parovima - rad u grupama - radni listovi - prezentacija - slušanje - pisanje - čitanje 	<p>1. polugodište</p> <p>2. polugodište</p>	<p>Stalno praćenje rada učenika: usmeno praćenje i ocjenjivanje, brojčano ocjenjivanje. Pisanje sastavaka. Usmeno izlaganje učenika. Izrada plakata.</p> <p>Osobna učenikova samoprocjena na kraju svake nastavne cjeline (¿Qué he aprendido? = Što sam naučio?)</p>

	UNIDAD 5: Curiosidades	Mogu iznijeti mišljenje o novim tehnologijama. Znaju opisati kakva su vjenčanja u Španjolskoj i usporediti ih sa svadbenim običajima u Hrvatskoj.				
--	------------------------	---	--	--	--	--

ŠPANJOLSKI JEZIK za 4. razred – Petra Foršek, mag. edukacije španjolskoga jezika i književnosti i mag. bibliotekarstva

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa (4. godina učenja)	<p>UNIDAD 6: ¡Cómo éramos antes!</p> <p>UNIDAD 7: Cuenta, cuenta...</p> <p>UNIDAD 8: Un futuro sostenible</p> <p>UNIDAD 9: Con una condición</p>	<p>Učenici mogu pričati o okolnostima neke radnje te opisati osobe koje su njoj sudjelovale, npr. prisjećajući se uspomena iz djetinstva. Mogu iznijeti mišljenje kakav je bio život bez mobitela, također mogu pričati o izumima i otkrićima.</p> <p>Učenici unapređuju svojevještinu pričanja u prošlom vremenu. Mogu ispriповijedati priču ili prepričati bajku, opisati mjesto, likove, te mogu opisati okolnosti neke radnje</p> <p>Učenici mogu izraziti obeećanje, pričati o atmosferskim prilikama, aktivnostima na otvorenom, te pričati u budućem vremenu. Mogu iznijeti stavove o recikliranju, okolišu, odgovornoj potrošnji.</p> <p>Učenici mogu izraziti pretpostavke o prošlim događajima. Mogu dati savjete i prijedloge. Mogu pitati za zdravlje, izraziti bol i</p>	<p>Osobne i socijalne kompetencije.</p> <p>Kompetencije jezičnog izražavanja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor - dijalog – igra uloga - samostalni rad - rad u parovima - rad u grupama - radni listovi - prezentacija - slušanje - pisanje - čitanje 	<p>1. polugodište</p> <p>2. polugodište</p>	<p>Stalno praćenje rada učenika: usmeno praćenje i ocjenjivanje, brojčano ocjenjivanje. Pisanje sastavaka. Usmeno izlaganje učenika. Izrada plakata.</p> <p>Osobna učenikova samoprocjena na kraju svake nastavne cjeline (¿Qué he aprendido? = Što sam naučio?)</p>

	<p>UNIDAD 10: Primera plana</p> <p>UNIDAD 11: Imperativamente</p> <p>UNIDAD 12: ¡Campeones!</p>	<p>reći kako se fizički osjećaju.</p> <p>Učenicimogusastaviti kratku vijest, prepričati stvarnu ili izmišljenu anegdotu, izraziti iznenađenje, sumnju, te pokazati interes. Mogu imenovati španjolske novine i opisati neke tipične španjolske blagdane.</p> <p>Učenicimogu dati dopuštenje, naredbu, savjete. Mogu govoriti o podjeli kućanskih poslova u Španjolskoj. Mogu govoriti o zdravoj prehrani, te o kupovanju putem interneta.</p> <p>Učenicimogu tražiti i pružiti pomoć, izraziti želju. Mogu pričati o neprofitnim organizacijama, solidarnosti, te o sportu i španjolskoj nogometnoj reprezentaciji.</p>				
--	---	---	--	--	--	--

NASTAVA ZA NJEMAČKU JEZIČNU DIPLOMU (DSD) za 1. razred – Mirjana Bošnjak, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa	sich kennenlernen und vorstellen	Učenici mogu iznijeti bitne informacije o sebi, opisati osobe s kojima se druže i aktivnosti kojima se bave. Učenici mogu govoriti o slavnim osobama te pripremiti kratku prezentaciju. Mogu izraziti svoje mišljenje o prezentacijama i izlaganjima drugih učenika.	- osobne i socijalne - kompetencija jezičnog izražavanja	- međusobni razgovor, postavljanje pitanja jedno drugome - referati – prezentacije slavnih osoba	rujan/listopad	Stalno praćenje učenikovog rada - usmeno praćenje i ocjenjivanje, osobna učenikova samoprocjena i samovrednovanje (osobni portfolio). Provjere čitanja i slušanja s razumijevanjem te pisanje sastavaka.
	Landeskunde Deutschland - Geographie	Učenici se upoznaju s pokrajinama u Njemačkoj, njihovim osobitostima, znamenitostima, običajima i geografskim položajem. Mogu upotpuniti praznu zemljopisnu kartu nazivima pokrajina te usporediti pokrajine po određenim kriterijima.	- osobne i socijalne - kompetencija jezičnog izražavanja	- samostalno rješavanje konkretnih zadataka - međusobno pomaganje kako bi saznali podatke koji im nedostaju - grupni rad	listopad/studeni	

	Essen und Trinken	Učenci mogu jedni druge intervjuirati na temu "Jelo i piće" i iznijeti što su saznali jedni od drugih. Mogu samostalno zaključiti značenje novog vokabulara. Mogu prestrukturirati zadani recept u recept svog omiljenog jela. Mogu napraviti prezentaciju na temu "Jelo i piće u hrvatskim trgovinama" tako da procjenjuju i vrednuju određene proizvode. Mogu objasniti svoje rezultate drugima tako da izdvoje bitno od nebitnog, tj. kategoriziraju svoje podatke.	<ul style="list-style-type: none"> - osobne i socijalne - kompetencija jezičnog izražavanja 	<ul style="list-style-type: none"> -odlazak u trgovačke lance, prezentacija zadatka u obliku grafikona -referati i prezentacije - pismene provjere (testovi slušanja i čitanja s razumijevanjem, gramatički testovi) -pismeno izražavanje (sastavci) 	prosinac	
	Richtig streiten	Učenci mogu razviti diskusiju svađe, mogu argumentirati svoje stajalište. Mogu razlikovati bitno od nebitnog. Učenci mogu vrednovati svoje znanje.	<ul style="list-style-type: none"> - osobne i socijalne - kompetencija jezičnog izražavanja 	<ul style="list-style-type: none"> -grupni rad, dijalog, diskusija - rad u stanicama ("Stationenlernen") -referati i prezentacije - pismene provjere (testovi slušanja i čitanja s razumijevanjem, gramatički testovi) -pismeno izražavanje (sastavci) 	siječanj/veljača	

	Digitale Welt	Učenici mogu pričati o modernoj tehnologiji koju koriste te razumjeti tekstove o digitalnim medijima u Njemačkoj.	- osobne i socijalne - kompetencija jezičnog izražavanja	-grupni rad, diskusije	ožujak/travanj	
	Ferien	Učenici mogu opisati kako će provesti ljetno. Mogu usporediti načine provođenja praznika kod nas i u Njemačkoj. Mogu razumjeti slušani i pročitani tekst na razini A2/B1.	- osobne i socijalne - kompetencija jezičnog izražavanja	-pisanje sastavka na temu "Praznici i ljetno" -referati i prezentacije - pismene provjere (testovi slušanja i čitanja s razumijevanjem, gramatički testovi)	svibanj/lipanj	

NASTAVA ZA NJEMAČKU JEZIČNU DIPLOMU (DSD) za 2. razred– Snježana Fištrović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI / CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	EVALUACIJA/ VREDNOVANJE	VRIJEME REALIZACIJE
jedna grupa	Schule, Beruf, Karriere	Učenici mogu usporediti i opisati različite školske sustave, mogu iznijeti svoje mišljenje na temu školovanja, kao i zanimanja.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-samostalni rad, rad u parovima, grupni rad -radni listovi -prezentacija različitih tipova škola (Waldorfschule, Laborschule...)		1.polugodište
	Argumentation	Učenici mogu čitati članke i izvješća koji obrađuju suvremene probleme. Učenici mogu argumentirati usmeno i pismeno na različite teme. Mogu navesti adekvatan primjer za svoj stav, tj. svoje argumente.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-samostalni rad, rad u parovima, grupni rad -radni listovi -međusobni razgovori i rasprave -pismeno izražavanje	-stalno praćenje učenikovog rada -osobna učenikova samoprocjena i samovrednovanje -usmeno praćenje i ocjenjivanje -provjera čitanja i slušanja s razumijevanjem -referati i prezentacije	
	(Taschen-)Geld	Učenici mogu koristiti pojmove vezane za financije i bankarstvo. Mogu upotpuniti različite teze vezane uz novac (težište na temi džeparac).	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-samostalni rad, rad u parovima -radni listovi -projektni rad (sastavljanje i analiza provedenog upitnika)	-pismeno izražavanje (sažeci, sastavci, izražavanje stava)	2.polugodište
	Inhaltsangabe	Učenici mogu analizirati tekstove i napisati sažetak.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-samostalni rad, rad u parovima -radni listovi -pismeno izražavanje		

	Deutsch rockt!	<p>Učenici mogu prepoznati različite pjevače i glazbene skupine njemačkog govornog područja. Učenici mogu predstaviti pjevače ili glazbene skupine.</p>	<p>-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja</p>	<p>-samostalni rad, rad u parovima, grupni rad -radni listovi -usmeno izlaganje</p>		
	Prüfungsvorbereitung	<p>Učenici upoznaju sve dijelove ispita za Njemačku jezičnu diplomu te mogu rješavati testove čitanja i slušanja s razumijevanjem, pisati sastavak na zadanu temu te održati prezentaciju na njemačkom jeziku na odabranu temu i voditi razgovor o određenim temama.</p>	<p>-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja</p>	<p>-samostalno rješavanje konkretnih zadataka -pismeno izražavanje -usmeno izlaganje</p>		

NASTAVA ZA NJEMAČKU JEZIČNU DIPLOMU (DSD) za 3. razred– Anka Cigić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa	Der deutsche Film	Učenici mogu analizirati i interpretirati njemački film nakon gledanja. Mogu usporediti dva ili više filmova. Mogu izraziti vlastito mišljenje pišući kritike filma.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-samostalni, rad u parovima, grupni rad - gledanje filmova i međusobnirazgovor - analiziranje	1.polugodište	-stalno praćenje učenikovog rada -osobna učenikova samoprocjena i samovrednovanje -usmeno praćenje i ocjenjivanje -provjera čitanja i slušanja s razumijevanjem -referati i prezentacije -pismeno izražavanje (sažeci, sastavci, izražavanje stava)
	Filmszene	Učenici mogu izabrati neku scenu iz poznatog filma i odglumiti je.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	- grupni rad: pripremiti i odglumiti scenu		
	Medien	Učenici mogu izreći svoje mišljenje o utjecaju televizije i programskih sadržaja na gledatelje. Mogu prepoznati različite vrste novina (npr. dnevne, tjedne, informativne, specijalizirane) i novinarske vrste (npr. vijest, intervju, reportaža, kritika, komentar , članak) i usporediti ih. Mogu analizirati neki novinski tekst.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-samostalni, rad u parovima, grupni rad -raspravljanje -analiziranje	2.polugodište	

	Schreibwerkstatt	Učenici mogu rezimirati informativne i analitičke tekstove. Mogu prepoznati i protumačiti dijagrame. Mogu razlikovati činjenice od interpretacije, mogu argumentirati i iznijeti svoje mišljenje vezano za različite aktualne teme.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	- samostalno rješavanje konkretnih zadataka u pisanom obliku - međusobni razgovor i usporedba	2. polugodište	
	Prüfungsvorbereitung	Učenici upoznaju sve dijelove ispita za Njemačku jezičnu diplomu te mogu rješavati testove čitanja i slušanja s razumijevanjem, pisati sastavak na zadanu temu te održati prezentaciju na njemačkom jeziku na odabranu temu i voditi razgovor o određenim temama.	-osobne i socijalne -kompetencija jezičnog izražavanja	-samostalno rješavanje konkretnih zadataka -pismeno izražavanje -usmeno izlaganje	2. polugodište	

*Stručni izleti u zemlje njemačkog govornog područja koji su detaljno opisani u dijelu izvanučionička nastava.

DSD (fakultativna nastava) za 4.razred- Josipa Uzelac, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa	Slobodne teme iz svih područja života: obitelj, slobodno vrijeme, ekologija, sport, školstvo itd. Teme određene u zadacima za pripremu ispita na nivou B2/C1	Osposobiti učenike za analiziranje složenih tekstova i usmeno i pismeno izražavanje o kompleksnim temama Uz pomoć tema iz različitih područja učenici se pripremaju za polaganje ispita za Njemačku jezičnu diplomu na nivou B2/C1. Učenici će moći iznositi svoje stavove, teze, argumentirati ih i obrazložiti; držati izlaganja na neku kompleksnu temu; opisati dijagrame, iznositi i predstavljati statističke podatke; pisati sastavke sa zadanom strukturom na osnovu dijagrama, slika i tekstova o različitim aktualnim temama i usmeno i pismeno raspravljati o najrazličitijim problemima iz života i društva; razumjeti složene tekstove, raspravljati o pročitanoj ili slušanoj tekstu i izvoditi zaključke.	-osobne, socijalne, interkulturalne -kompetencija jezičnog izražavanja	rad na tekstu (čitanje s razumijevanjem, slušanje s razumijevanjem, sažeci, zaključci) -pisanje sastavaka -usmene prezentacije -razgovor -grupni rad -rad u paru -samostalni rad	rujan listopad studeni prosinac siječanj	-stalno praćenje učenikovog rada -osobna učenikova samoprocjena i samovrednovanje -usmeno praćenje i ocjenjivanje -provjera čitanja i slušanja s razumijevanjem -izlaganja -pismeno izražavanje (sastavci) -zaključci

	<p>Tri mini projekta po izboru učenika npr. foto reportaža o nekim aspektima grada, plan grada o aktivnostima za mlade, aktivna zaštita okoliša, intervju s učenicima na temu osobne budućnosti ili sa učenicima iz nekih drugih škola itd.</p>	<p>Pripremiti učenike da samostalno izvode sve faze nekog projekta</p> <p>Učenici svakih pet tjedana izaberu jedan mini projekt na kojem rade u grupi. Za svaki projekt učenici će moći izabrati temu, odrediti ciljeve, organizirati i provesti projekte, prezentirati svoj rad, interpretirati rezultate i iznijeti zaključke.</p>	<p>-osobne, socijalne, interkulturalne</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja</p>	<p>-planiranje i izrada projekta</p> <p>-analiziranje podataka</p> <p>-grupni rad</p> <p>-samostalni rad</p>	<p>siječanj</p> <p>veljača</p> <p>ožujak</p> <p>travanj</p> <p>svibanj</p>	
--	---	--	--	--	--	--

Stručni izleti u zemlje njemačkog govornog područja koji su detaljno opisani u dijelu izvanučionička nastava.

TALIJANSKI JEZIK za 1. razred – Željka Udiljak, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1. razred 1 grupa 1. C	1. radno mjesto - škola 2. slobodno vrijeme 3. stanovanje	učenici mogu rezimirati svoje obveze u školi i govoriti o sebi učenici mogu povezati prezentirane informacije u cjelinu, reći svojim riječima kako provode slobodno vrijeme učenici mogu intervjuirati na temu stanovanja, usvojiti i upravljati novim vokabularom na temu preseljenja, opisati svoj stan i analizirati situaciju	osobne i socijalne kompetencije jezičnog izražavanja socijalne kompetencije osobne kompetencije	rad u paru dijalozi samostalni rad na zadacima grupni rad intervju prepričavanje opisivanje	1. i 2. polugodište poslijepodne	Samopro-cjenjiva-nje učenika – samostalno riješavanje vježbenica(učenici sami donose odluku o vlastitim ocjenama i znanju) - sastavci o slobodnom vremenu i hobijima Individualno izlaganje na temu: Moj dan u školi Projekt: “Stanovanje” - učenici izrađuju projekt o tome kako treba izgledati suvremen stan - izlaganje Osobni portfolio Ocjenjivanje učenika napravljen projekt Palmanova-Karlovac-Šestokraka Zvijezda – Internet – usporedba Palmanove i Karlovca

TALIJANSKI JEZIK za 2. razred – Željka Udiljak, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
2. razred 1 grupa 2. C	4. zabava	učenici mogu modificirati temu, razlikovati uzrok od posljedice, usporediti način zabave u Hrvatskoj i Italiji	osobne i socijalne Socijalne – kompetencije jezičnog izražavanja - skupno vrednovanje pojedinac / skupina	međusobni razgovor rad u paru	1. i 2. polugodište poslijepodne	Samo-procjenjivanje učenika (učenici rade projekt uz pomoć Interneta kako se zabavljaju mladi u Italiji) - svaki učenik opisuje shopping koji obavlja sam - kulturološke razlike u prehrani -projekt
	5. kupovina	učenici mogu objasniti i interpretirati način i stil života	ekonomiziranje novaca i vremena	samostalni rad na zadacima dijalozi		
	6. jelo i piće	učenici mogu samostalno zaključiti, vrednovati i objasniti jela i pića u Italiji i Hrvatskoj	njegovanje kulture i tradicije u Hrvatskoj i Italiji	grupni rad intervju		
	7. praznici	učenici mogu producirati kako provesti praznike	proširivanje učenikova interesa za nove krajeve i život u grupi	prepričavanje opisivanje		
	*napraviti projekt Palmanova-Karlovac-Šestokraka Zvijezda	upoznavanje sa istraživačkom nastavom uspoređenja dva renesansna grada (oblik šestokrake zvijezde- poveznica) naučiti kako napraviti projekt	učenici mogu samostalno napraviti projekt	internet- rad na dokumentaciji rad na tekstu proučavanje mapa pisanje metoda izlaganja- prezentiranje		Osobni portfolio Samostalno istraživanje učenika na Internetu – Palmanova i Karlovac, dva renesansna grada - prezentacija rezultata -projekt "Roma" - sve o Rimu – učenici radili plakat

NACRTNA GEOMETRIJA za učenike 2., 3. i 4. razreda – Vera Glazer, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa	<p>Osnovne geometrijske konstrukcije i preslikavanja u ravnini Pravilni mnogokuti</p> <p>Mongeova projekcija Tlocrt, nacrt i stranocrt Ravninski presjeci obliha i uglatih geometrijskih tijela.</p> <p>Krivulje drugog reda</p> <p>Kosa aksonometrija</p>	<p>Učenici će savladati složenije konstrukcije crtanjem i korištenjem softvera dinamičke geometrije; rješavati praktične zadatke sa stvarnim objektima; naučiti projiciranje točaka, pravaca, ravnina i njihove međusobne odnose u prostoru, te presjeke tijela općom ravninom</p> <p>-savladati konstrukcije i svojstva konika i prepoznati ih u prirodi i graditeljstvu</p> <p>Konstrukcija predmeta i objekata aksonometrijskim metodama (iz zadanog tlocrta, nacrt ili bokocrta) Crtanje u aksonometriji nekih objekata iz svoje okoline u zadanom mjerilu</p>	<p>-razvoj apstraktnog i prostornog mišljenja te logičkog zaključivanja</p> <p>-digitalna kompetencija (korištenje računala kao alata), istraživačka kompetencija (suradnja s lokalnom zajednicom i Nacionalnom udrugom za fortifikaciju)</p> <p>-socijalna i individualna kompetencija (rad u timu, uzajamno pomaganje, razvoj samopouzdanja)</p>	<p>Uporaba klasičnog geometrijskog pribora, softvera za crtanje :GSP, GeoGebra udžbenici i zbirke zadataka nacrtne geometrije za srednje škole i fakultete, testovi specijalnih sposobnosti i zadaci s prijavnih ispita crtanje u aksonometriji objekata lokalne baštine Izrada zadataka na papiru, ploči i računalu gostovanje studenata i stručnih osoba iz domene urbanizacije i graditeljstva</p>	<p>rujan</p> <p>-</p> <p>prosinac</p> <p>-</p> <p>ožujak</p> <p>-</p> <p>lipanj</p>	<p>Ispravno riješen zadatak(konstrukcija)</p> <p>2-3 programa sa zadacima</p> <p>Izrada Platonovih tijela iz zadane mreže</p> <p>priprema izložbe povodom 250-godišnjice Škole</p> <p>izrada plakata s rezultatima radova</p> <p>samostalana izlaganja učenika (vođenje radionica)</p>

DODATNA NASTAVA

- Eksperimentalna biologija 1. –3. razred (Ivana Huljev, prof. mentor)
- Eksperimentalna kemija 1. – 4. razred (Jasminka Žiža, prof. savjetnik)
- Eksperimentalna fizika 1. – 4. razred (Tanja Mihaljević, prof. mentor)
- „Popularizacija fizike u osnovnoj školi“ 1. – 4. razred (Edita Erdeljac, prof. mentor)
- „Znanost kao radost“ – kemija u vrtiću 1. i 4. razred (Anita Grabovac, prof. mentor)
- Biologija i ekologija 1. – 4. razred (Antun Milinković, prof.)
- Matematika 1. – 3. razred (Davor Malović, dipl. inž. i prof.)
- Informatika 1. – 4. razred (Igor Petrović, prof.)
- Latinski jezik 2. razred (Dalia Popović, prof.)
- Hrvatski jezik 4. razred (Snježana Srđić, prof.)
- Matematika 4. razred (Zrinka Tomašković, prof.)

EKSPERIMENTALNA BIOLOGIJA od 1. do 3. razreda - Ivana Huljev, mr.sc. prof. mentor biologije i kemije

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa Od 1. raz. do 3. raz.	I. Eksperimenti po tematskim cjelinama 1. Biologija stanice, GOO 2. Bakterije, GOO 3. Zoologija, GOO 4. Botanika, GOO 5. Fiziologija čovjeka, GOO 6. Fiziologija bilja, GOO 7. Ekologija, GOO II. Problemski zadaci III. Stručna ekskurzija i izrada samostalnog eksperimenta, GOO Reciklirano imanje	Primjena znanja teorijske nastave u eksperimentima te razumjeti i objasniti složenije pojmove. Ssamostalno izvođenje eksperimenta i zaključka. Razlikovati znanstveno od stručnog. Učenici mogu upoznati tijekom izvođenja jednog istraživačkog projekta, mogu kreirati članak, referat ili mali znanstveni rad Druženje, razmjena nastavnčkih i učeničkih iskustava i primjera dobre prakse. Razumjeti važnost korištenja obnovljivih izvora energije.	osobne kompetencije: -osvijestiti važnost i mogućnost primjene biologije u svakodnevnom životu -poticati znanstveni način razmišljanja, pismeno i usmeno izražavanje, komunikacijske kompetencije -rješavanje i razumijevanje zadataka, povezivanje teoretskog znanja s konkretnim zadacima -razvijati kreativnost, omogućiti otkrivanje osobnih sposobnosti i afinitet	- m. praktičnog rada - eksperimentiranje - metoda usmenog izlaganja - razgovor - rad na tekstu (stručna literatura) - samostalno pisanje članka ili demonstracija vlastitog pokusa - metoda grafičkih radova - individualni rad - rad u skupinama	Tijekom godine laboratorijski pribor i kemikalije – 3000.00 kn	Procijeniti zainteresiranost učenika za program -koliko učenika će moći na osnovu uputa samostalno izvesti eksperiment i objasniti ga - pismeni radovi učenika -razina ostvarenosti ciljeva zainteresiranost učenika za nastavak školovanja na PMF u (istraživački smjer)

	<p>Vukomerić</p> <p>Uređaj za pročišćavanje otpadnih voda grada Karlovca</p> <p>Prirodoslovno-matematičkifakultet</p> <p>Institut Ruđer Bošković</p> <p>Galenski laboratorij, Rijeka</p> <p>IV. Projekt: Obilježavanje 250 obljetnice Gimnazije Karlovac, GOO</p> <p>Karlovački vrtuljak</p> <p>Susret mladih prirodoslovaca – suradnja s gimnazijom Josipa Slavenskog iz Čakovca</p>	<p>Analizirati i primjeniti gospodarenje otpadom na održivi način.</p> <p>Uočiti mogućnost prezentacije prirodnih predmeta na zanimljiv način.</p> <p>Zaključiti o važnosti prirodnih znanosti za svakodnevni život.</p> <p>Provođenje raznih radionica tijekom obilježavanja obljetnice škole.</p> <p>Druženje, razmjena nastavnčkih i učeničkih iskustava i primjera dobre prakse.</p> <p>Stvaranje poveznica i prijateljskih odnosa kroz radionice i predavanja sa školama sličnog programa</p>	<p>vizualne kompetencije: -upoznavanje i primjena korištenja laboratorijskog pribora i kemikalija pri za izvođenje eksperimenta</p> <p>socijalne kompetencije: -suradnja s učenicima u grupi -razgovor sa znanstvenicima tijekom stručnih ekskurzija</p>			<p>-ozračje u kojem su provedene aktivnosti</p>
--	--	--	---	--	--	---

EKSPERIMENTALNA KEMIJA od 1. do 4. razreda - Jasminka Žiža, prof. savjetnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/ OBLICI RADA	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI - EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK
Jedna grupa 1. - 4. raz.	<p><i>1. Eksperimenti po tematskim cjelinama:</i></p> <p>1. Razdvajanje smjese (3 eksp.)</p> <p>2. Fizikalne promjene tvari (2 eksp.)</p> <p>3. Kemijske promjene tvari (4 eksp.)</p> <p>4. Plinovi (3 eksp.)</p> <p>5. Otopine (4 eksp.)</p> <p>6. Koloidne otopine (3 eksp.)</p> <p>7. Termokemija (2 eksp.)</p>	<p>Učenici mogu samostalno izvoditi eksperimente i na taj način mogu praktički primijeniti načelo zornosti. To je načelo još u 17. stoljeću postavio Komensky u skladu s izrekom: „ Nema ničega u razumu što prije toga nije bilo u osjetilima.“</p> <p>Ako se svijest čovjeka temelji na osjetilima, na vlastitom iskustvu i promatranju, onda pri usvajanju nastavnih sadržaja kemije treba zaposliti što veći broj osjetila, a to je jedino moguće</p>	<p>osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osvijestiti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu, • poticati znanstveni način razmišljanja, pismeno i usmeno izražavanje komunikacijske kompetencije • rješavanje i razumjevanje zadataka, povezivanje teoretskog znanja s konkretnim zadacima <p>-vizualne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • upoznavanje i primjena korištenja 	<p>- m. praktičnog rada</p> <p>-eksperimentiranje</p> <p>-razgovor</p> <p>-rad na tekstu (stručna literatura)</p> <p>-individualni rad</p> <p>- rad u skupinama</p>	<p>-zainteresiranost učenika za eksperimentalni način učenja sadržaja iz kemije</p> <p>-koliko učenika će moći samostalno izvesti eksperiment i znati ga objasniti</p>	<p>Labor. pribor i kemikalije (2000.00 kn)</p> <p>rujan</p> <p>listopad</p> <p>studeni</p> <p>prosinac</p> <p>siječanj</p> <p>veljača</p> <p>ožujak</p>

	<p>8. Brzina kemijskih reakcija (3 eksp.)</p> <p>9. Kemijska ravnoteža (2 eksp.)</p> <p>10. Kiseline, baze i soli (4 eksp.)</p>	<p>eksperimentima koje samostalno izvode učenici.</p> <p>Učenici mogu izvođenjem eksperimenata lakše steći znanje o kemijskim svojstvima tvari, razviti sposobnosti rada s kemikalijama i razumjeti zakone kemijskog spajanja.</p>	<p>kemijskog pribora i kemikalija pri slaganju aparature za izvođenje eksperimenta</p> <p>-socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suradnja s učenicima u grupi <p>-osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvijati kreativnost, omogućiti otkrivanje osobnih sposobnosti i afiniteta 	<p>-razgovor</p> <p>-metoda grafičkih radova</p> <p>- individualni rad</p> <p>- rad u skupinama</p>	<p>-koliko će učenika moći riješiti teže problemske zadatke (zadaci sa županijskih i državnih natjecanja)</p>	<p>travanj</p> <p>svibanj</p> <p>svibanj lipanj</p> <p>Cijena prijevoza (1500.00 kn)</p>
	<p>II. Problemski zadaci</p>	<p>Učenici mogu primjenjivati stečeno znanje iz redovne nastave na rješavanju problemskih zadataka</p>	<p>-osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvijati znanstveni način razmišljanja 			
	<p>III. Stručna ekskurzija i izrada samostalnog eksperimenta</p>	<p>Učenici mogu upoznati tijekom izvođenja jednog istraživačkog projekta, mogu kreirati članak (ili</p>	<p>-socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suradnja i diskusija s učenicima • razgoor sa znanstvenicima u Institutu R. Bošković 	<p>- posjet institutu Ruđer Bošković ili Prirodoslovno-matematičkom Fakultetu ili Galenski laboratorij Rijeka</p> <p>- samostalno</p>	<p>-zainteresiranost učenika za nastavak školovanja na PMF u (istraživački smjer)</p>	

	<p>IV. Projekt: Festival znanosti „Teslini dani“</p>	<p>referat) o tom projektu koristeći računalne programe (npr. power point prezentaciju), ili samostalno osmisliti manji eksperiment te ga demonstrirati.</p> <p>Sudjelovanje u pripremi radionica za učenike osnovnih i srednjih škola.</p> <p>Sudjelovanje na predavanjima i radionicama</p>	<p>-osobne kompetencije: osvijestiti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu, poticati znanstveni način razmišljanja, pismeno i usmeno izražavanje, komunikacijske kompetencije,</p> <p>-socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u grupi</p> <p>-socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u grupi</p> <p>-osobne kompetencije: pismeno i usmeno izražavanje, komunikacijske kompetencije</p>	<p>pisanje članka ili demonstracija vlastitog pokusa</p> <p>-metoda grafičkih radova</p> <p>-metoda usmenog izlaganja</p> <p>-razgovor,</p> <p>-metoda grafičkih radova,</p> <p>-demonstracija</p> <p>-metoda usmenog izlaganja</p>		<p>rujan i listopad (oko 2500 kn)</p>
--	--	--	---	---	--	---

EKSPERIMENTALNA FIZIKA od 1. do 4. razreda – Tanja Mihaljević, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa 1 - 4. razred	Izvođenje eksperimenata iz područja mehanike, hidrostatičke, termodinamike, topline, elektrostatike, struja, magnetizma, titranja i valova. Suradnja sa gimnazijom Čakovec, posjet recikliranom imanju Vukomerić, priprema za 250 obljetnicu Gimnazije , suradnja sa INOVom Posjet planetariju u Rijeci Posjet muzeju Nikole Tesle	Učenici mogu na primjerima i eksperimentima objasniti osnovne i složenije pojmove. Mogu samostalno izvesti eksperiment i napraviti račun pogreške. Mogu pronaći rješenje te ga obrazložiti.	- osobne kompetencije -socijalne kompetencije - stručna kompetencija	-diskusija -metode sinteze i analize - metoda eksperimenta	Školska godina 2016./2017.	Odaziv učenika Učenici će samostalno moći složiti aparaturu za eksperiment. Učenici će samostalno moći izvesti eksperiment. Učenici će moći komentirati rezultat eksperimenta

„POPULARIZACIJA FIZIKE U OSNOVNOJ ŠKOLI" - Edita Erdeljac, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici prvih i drugih razreda	Zabavna fizika	Stjecanje sigurnosti u izradi pokusa iz fizike, prenošenju znanja i stečenih vještina mlađim generacijama, učenje timskom radu	Učenici postaju odgovorniji prema obvezama i jedni prema drugima što potiče njihov intelektualni i socijalni razvoj i toleranciju	Praktičan rad pripreme pokusa i izvođenje tih pokusa u osnovnim školama Karlovačke županije	Tijekom nastavne godine ovisno o slobodnom vremenu i aktivnostima učenika Oko 800 kn	Na kraju ciklusa pokusa učenici koji su u tome sudjelovali prezentirat će svoj rad pred svojim kolegama, pokazati svoju sposobnost uočavanja i razumijevanja prirodnih pojava

„ ZNANOST KAO RADOST“ – kemija u vrtićima grada Karlovca – Anita Grabovac,prof.mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna skupina, maturanti i učenici prvih razreda	Izvedba pokusa u vrtićima grada Karlovca	Učenici mogu primijenjivati stečano znanje iz redovne nastave za pripremu i provedbu pokusa. Učenici mogu povezati gradivo svih godina te primijeniti naučeno. Učenici prenose iskustvo i razvijaju interes za kemiju kod mališana.	-osobne kompetencije: razumijevanje gradiva i primjena naučenog, razvijanje vještine praktičnog rada -socijalna kompetencija: razvoj međusobne suradnje, empatije prema djeci mlađe dobi, razvoj komunikacijskih vještina	-učenici gimnazije provode demonstracijske pokuse mališanima u vrtiću skupni, individualni rad	listopad 2016.- svibanj 2017.	Samostalno izvođenje pojedinih pokusa drugoj skupini djece. Zadovoljstvo i voljnost za daljnju suradnju.

BIOLOGIJA I EKOLOGIJA od 1. do 4. razreda - Antun Milinković, prof.

BROJ GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI / EVALUACIJA
Grupa od 20 učenika iz svih razreda	Oblikovanje holtikulturalnog prostora	Osmišljavanje rasporeda i brojnosti ukrasnih vrsta grmlja i drveća na predviđenom prostoru, odabir najprikladnijih dijelova arboretuma za stvaranje stanišnih uvjeta dendroendemima (podizanje malih kamenjara s najpovoljnijim geološkim, pedološkim, orografskim i mikroklimatskim uvjetima koji će omogućiti normalni rast posađenih dendroendema	Uočavanje i predviđanje prostornih odnosa u skupini ukrasnih biljaka, razviti sposobnost oblikovanja pejzaža umjetničkim pristupom (usklađivanje veličina, oblika i boja), stjecanje znanja o ekološkim čimbenicima neophodnim za razvitak rijetkih biljaka i stvaranje stanišnih uvjeta koji to osiguravaju	Razgovor, demonstracija, praktični radovi, metoda grafičkih radova, usmeno izlaganje	Razdoblje jesenskih i zimskih mjeseci 5 000,00 kn (oblikovanje novog ulaznog prostora i podizanje ograde oko dijela koji nije ograđen)	-stupanj procjene prostora za razvitak biljke (neispravna procjena, djelomično ispravna i ispravna procjena) -doseg u oblikovanju asocijacijske strukture cjelovite zajednice (potpuno ostvaren, djelomično ostvaren, neostvaren)
Grupa od 20 učenika iz svih razreda	Sistematika ukrasnih vrsta	Učenici mogu objasniti biologiju pojedinih biljnih vrsta (tip staništa osnove fiziologije i uvjete uzgoja, klimatskih čimbenika), sistematizirati prema određenoj nomenklaturi, navesti sve vrste hrvatskih dendroendema, njihovu sistematiku i rasprostranjenost te objasniti njihove florističko-ekološke specifičnosti	Poznavati biologiju pojedinih ukrasnih vrsta drveća i grmlja, njihovu sistematiku u filogenetskom i holtikulturalnom sustavu, a naročito poznavati sistematiku i biologiju dendroendema Hrvatske, razlikovati tipove endema prema čimbenicima koji ih određuju u našim geografskim uvjetima	Razgovor, demonstracija, praktični radovi, usmeno izlaganje	Cijela školska godina	-udio poznavanja osnova biologije kultivara u zbirci: vrlo visok (85 % i više), visok (od 65 % do 84 %), dobar (od 45 % do 64 %), zadovoljavajući (od 20% do 44 %), loš (manje od 20 %)

Grupa od 20 učenika iz svih razreda	Uzgojni radovi	Savladati tehnike uzgoja ukrasnog drveća i grmlja, a naročito stjecati vještine uzgoja ekološki zahtjevnih endema	Razvijati vještine sadnje, okopavanja, zaštite i prihranjivanja biljaka, oblikovanja staništa dendroendema, praćenja uvjeta koji djeluju pozitivno ili negativno na njihov razvitak te na osnovu tih saznanja pospješiti ili stvoriti povoljne uvjete za rast	Razgovor, praktični radovi	Cijela školska godina	Kvaliteta savladavanja uzgojnih radova: -odlično savladana (bez nepravilnosti) - dobro savladana (jedna do dvije nepravilnosti) -nedovoljno savladana
Grupa od 20 učenika iz svih razreda	Fenologija i aktivnosti u jednoj vegetacijskoj periodi	Planiranje pejzažnog prostora, procjenjivanje zdravstvenog statusa biljke, organiziranje izvođenja uzgojnih radova prema sezoni i uvjetima okoliša, implementacija stečenog znanja i vještina u svojoj okolini, izvršavanje obveza prema planu i potrebama uvjetovanim vanjskim činiteljima, zaključivanje utemeljeno promatranjem i prikupljanjem podataka, klasificiranje prema naučenim pravilima	Utvrđiti zdravstveni status biljke i odrediti daljnje smjernice njenog uzgoja ovisno o analitičkim rezultatima, primjenjivati stečena znanja u svojim životnim sredinama, poštivati utvrđena pravila i razviti odgovornost, točnost, savjesnost, preciznost te logički pristup rješavanju određenih problema, izraditi godišnju fenološku tablicu za svaku vrstu dendroendema te komparirati rezultate s podacima iz prirodnih staništa kako bi mogli utvrđivati pravilne smjernice za daljnji uspješni uzgoj	Razgovor, praktični radovi, demonstracija, metoda usmenog izlaganja, metoda grafičkih radova	Cijela školska godina 4 000,00 kn (kupnja novih vrsta)	vrednovanje fenološkog dnevnika prema sljedećim elementima: preciznost, stručnost, dosljednost, moć zapažanja i formulacija zaključaka na temelju opservacije

MATEMATIKA od 1. do 3. razreda – Davor Malović, dipl. inž. matematike i prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Aktivnost je namijenjena svim zainteresiranim učenicima 1.-3. razreda, ne nužno natjecateljima, s povećanim interesom za ovaj predmet, a radi produbljivanja matematičkog znanja.	Operacije sa skupovima Skupovi brojeva Algebarski izrazi Djeljivost u skupu cijelih brojeva Linearne jednadžbe Diofantske jednadžbe Polinomi Geometrijske konstrukcije	Svladati osnovne operacije sa skupovima i znati ih primjenjivati posebice kod skupova brojeva Uvježbati rješavanje složenih algebarskih izraza Izvežbati što više tipova ovakvih jednadžbi, pogotovo onih koje su se pojavljivale na prethodnim natjecanjima Produbiti znanje o polinomima i računanju s njima Uvježbati jednostavne i složene geometrijske konstrukcije (Geogebra/Sketchpad)	Sve navedene teme usmjerene su prvenstveno na razvoj matematičke, a zatim i tehnološke te digitalne kompetencije	Kod svih tema individualno i u grupi će se rješavati složeniji zadaci, pogotovo s prošlih natjecanja. Rješavat će se brojni problemski zadaci, uz zajedničku diskusiju i dijalog.	tijekom školske godine (subotom ili u terminima poslije redovne nastave), jedan sat tjedno	- pratit će se rezultati i ocjene redovne nastave za sve učenike koji budu pohađali dodatnu nastavu -za učenike natjecatelje napredak ćemo moći pratiti i kroz postignute rezultate na tim natjecanjima

INFORMATIKA od 1. do 4. razreda – Igor Petrović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa od 1. do 4. razreda	Teme projekata će biti određene u dogovoru s učenicima prema njihovim sklonostima i sposobnostima (npr. izrada različitih aplikacija za osobna računala ili smartphone uređaje, izrada računalnih igara).	<p>Dodatna nastava je zamišljena kao informatička radionica gdje učenici mogu samostalno ili u grupi pripremati različite projekte za natjecanje u kategoriji razvoj softvera. Pri tome mogu koristiti sve dostupne freeware i open source alate za izradu 2D i 3D grafike, obradu zvuka, te razne razvojne alate.</p> <p>Učenici mogu naučiti kako osmisлити dobru, inovativnu i ostvarivu ideju za projekt, te kako ju realizirati u nekom vremenskom roku.</p> <p>Učenici se isto tako mogu pripremati za natjecanje u kategorijama rješavanja algoritama i osnova informatike.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - osobne kompetencije - razvijanje vlastite kreativnosti - stručne kompetencije - socijalne kompetencije - timski rad 	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor - grupne radionice - samostalna ili grupna izrada projektnog rada na računalima - prezentacije projektnih radova 	tijekom nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> -zainteresiranost učenika za program -samostalnost u izradi projekta -originalnost ideja -motiviranost učenika za natjecanje u kategoriji razvoja softvera -ostvarenost ciljeva i razvijenost kompetencija -praćenje rezultata postignutih na natjecanjima -zainteresiranost učenika za nastavak školovanja na tehničkim fakultetima

LATINSKI JEZIK (ANTIČKA GRČKA) za 2. razred – Dalia Popović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa	<p><u>Kultura i civilizacija:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - geografski pregled Grčke, seoba Dorana - najstarije grčke civilizacije - najstariji pisani spomenici - Troja i trojanski rat - mitologija - Atena i Sparta - Olimpijske igre - grčka kolonizacija - ratovi i osvajanja - svakodnevni život - umjetnost - hramovi, svetišta - kazalište i tragedija - književnost i znanost - historiografija - retorika - lirika - filozofija - doba propasti, Aleksandar veliki - helenizam - mitološke priče 	<ul style="list-style-type: none"> - detaljnije upoznavanje kulture i civilizacije antičke Grčke te njezinog utjecaja na oblikovanje Europe 	<ul style="list-style-type: none"> - poznavanje društva i kulture antičke Grčke, najvažnijih događaja grčke povijesti, osnovnih pojmova grčke religije i svakodnevnog života Grka - poznavanje najvažnijih umjetničkih dostignuća te periodizacije grčke književnosti i najistaknutijih predstavnika pojedinih književnih vrsta 	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor, diskusija - referati i prezentacije - grupni rad 	<p>rujan 2016. - lipanj 2017.</p> <p>35 sati tjedno (1 sat tjedno ili u dogovoru s učenicima)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - razumijevanje i promišljanje o društvenim, religijskim, filozofskim i umjetničkim dosezima starih Grka te o njihovom utjecaju na razvoj daljnjih razdoblja - korelacija s nastavom drugih predmeta, ovisno o tematici

	<p><u>Gramatika:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - grčki alfabet - pravila čitanja, pisanja i naglašavanja - A - deklinacija - O - deklinacija - III. deklinacija - pridjevi - indikativ prezenta aktivnog i mediopasivnog - indikativ imperfekta aktivnog i mediopasivnog - futur 	<ul style="list-style-type: none"> - usvajanje znakova grčkog alfabeta, pravila čitanja, pisanja i naglašavanja te jednostavnijih gramatičkih oblika i vokabulara 	<ul style="list-style-type: none"> - vladanje vještinama: čitanje, pisanje i naglašavanje - vladanje jednostavnim gramatičkim strukturama u svrhu prevođenja jednostavnijih rečenica/teksta 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno rješavanje konkretnih zadataka - međusobno pomaganje u rješavanju zadataka -diskusija - grupni rad 	<ul style="list-style-type: none"> - pravilno čitanje, pisanje i naglašavanje - prepoznavanje riječi grčkog podrijetla u hrvatskom jeziku i stranim jezicima - snalaženje u rječniku - prepoznavanje jednostavnijih gramatičkih oblika te samostalno prevođenje jednostavnih rečenica
--	---	--	---	--	---

HRVATSKI JEZIK za 4. razred– Snježana Srdić, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
dvije grupe od 25 učenika četvrtih razreda	Školski esej	Učenici mogu odabrati književno djelo s popisa obvezne lektire te ga interpretirati, uočiti literarni žanr, teme i motive, sličnosti i razlike više raznovrsnih tekstova, uobličiti vlastite misli u logični slijed, izvoditi vlastite zaključke.	. Osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije - pismeno izražavanje i oblikovanje interpretativnog, usporednog ili raspravljачkog teksta (pravopisna, gramatička, stilistička pismenost), vizualne kompetencije - grafičko oblikovanje teksta.	Analiza i interpretacija teksta, metoda vođenog čitanja, radionica za čitanje, radionica za pisanje.	Tijekom nastavne godine do početka državne mature (10.- 05. mj.)	Uspjeh na Državnoj maturi
	Književnost	Učenici mogu ponoviti i utvrditi stečena znanja iz teorije i povijesti književnosti od početka do kr. 20. st.	Osobne kompetencije: usmeno izražavanje, samovrednovanje. Socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u skupini.	INSERT metoda, metoda suradničkog učenja, suradnička diskusija i debata, kronološke tablice, Vennov dijagram.		
	Jezik	Učenici mogu ponoviti i utvrditi stečena znanja iz fonologije, morfologije, sintakse i leksikologije hrvatskoga standardnog jezika.	Osobne kompetencije: usmeno i pismeno izražavanje (poznavanje i poštivanje jezičnih normi hrv. standardnog jezika)	Pravopisne i pravogovorne vježbe, individualni rad, rad u paru, skupni rad		

MATEMATIKA za 4. razred – Zrinka Tomašković, prof.

BR.GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	T E M A	STANDARDI /CILJEVI	KOMPETENCIJE	M E T O D E OBLICI RADA	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI - EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJ E
jedna grupa	Realni brojevi Korijeni i potencije	Učenici će biti sposobni primjeniti osnovna znanja vezana uz realne bojeve na operacije s potencijama i algebarskim izrazima. Učenici će klasificirati brojeve u skupove, bit će sposobni primjeniti svojstva skupova brojeva na rješavanje zadataka. Učenici će računati s korijenima i potencijama s racionalnim eksponentom	- svladati pismeno rješavanje zadataka - osobne kompetencije: samovrednovanje - socijalne kompetencije: osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu	- problemska nastava - frontalna nastava - grupni rad - metoda razgovora - frontalna nastava	- zainteresiranost - nazočnost - samostalnost u rješavanju zadatka - uspješnost postavljanja problema - rješavanje problemskih zadataka	rujan, listopad
	Kompleksni brojevi i kvadratna jednadžba i nejednadžba Eksponencijalna i logaritamska jednadžba i nejednadžba	Učenici će prepoznati kompleksne brojeve kao proširenje realnih brojeva i uočiti da su usko povezani s rješavanjem kvadratne jednadžbe i trigonometrijom. Učenici će biti sposobni modelirati situacije pomoću logaritama.	- dozivanje relevantnog znanja iz dugoročnog pamćenja - osobne kompetencije: samovrednovanje	- problemska nastava - metoda razgovora - frontalna nastava - individualni rad	- zainteresiranost - nazočnost - samostalnost u rješavanju zadatka - uspješnost postavljanja problema - rješavanje problemskih zadataka	studeni, prosinac

	<p>Funkcije i grafovi funkcija;</p> <p>Grafički zadani problemi</p>	<p>Učenici će usvojiti crtati grafova zadanih funkcija, koristit će svojstva funkcija u pronalaženju ekstrema, istraživanju tijeka zadane funkcije, otkrivati podudarnosti između zadataka i razlike</p>	<p>- socijalne kompetencije: suradnja s uč. u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu</p>	<p>- metoda demonstracije</p> <p>- metoda grafičkog rada</p>	<p>-zainteresianost</p> <p>-nazočnost</p> <p>-samostalnost u rješavanju zadatka</p> <p>-uspješnost postavljanja problema</p> <p>-rješavanje problemskih zadataka</p>	<p>siječanj, veljača</p> <p>ožujak, travanj</p>
	<p>Problemski zadaci</p>	<p>Učenici modeliraju probleme u matematički jezik</p>	<p>- osobne kompetencije: samovrednovanje</p>	<p>- metoda demonstracije</p> <p>- problemska nastava</p> <p>-metoda razgovora</p> <p>-frontalna nastava</p> <p>-individualni rad</p>	<p>-zainteresianost</p> <p>-nazočnost</p> <p>-samostalnost u rješavanju zadatka</p> <p>-uspješnost postavljanja problema</p> <p>-rješavanje problemskih zadataka</p>	<p>Kroz godinu</p>
	<p>Rješavanje primjera zadataka</p>	<p>Učenici će nalaziti relevantne primjere zadataka prema gradivu navedenom u godišnjem ispitnom katalogu u svojim udžbenicima i dostupnim materijalima</p>	<p>- svladati pismeno rješavanje zadataka</p> <p>- osobne kompetencije: samovrednovanje</p> <p>- socijalne kompetencije: osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu</p>	<p>- metoda demonstracije</p> <p>- problemska nastava</p> <p>-metoda razgovora</p> <p>-frontalna nastava</p> <p>-individualni rad</p>	<p>-zainteresianost</p> <p>-nazočnost</p> <p>-samostalnost u rješavanju zadatka</p> <p>-uspješnost postavljanja problema</p> <p>-rješavanje problemskih zadataka</p>	<p>Kroz godinu</p>

DOPUNSKA NASTAVA

- Matematika 1. – 4. razred (Marina Ljubenko, prof.)

MATEMATIKA od 1. do 4. razreda – Marina Ljubenko, prof.

BR.GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI - EVALUACIJA
jedna grupa	Algebarski razlomci Problemi Apsolutne vrijednosti Kvadratna funkcija Logaritamske i eksponencijalne jednačbe nejednačbe Trigonometrijske funkcije-jednačbe i nejednačbe Kompleksni brojevi Aritmetički i geometrijski niz Derivacije funkcija Limesi funkcija	Dopunskom nastavom učenicima se želi pomoći da što kvalitetnije usvoje znanja iz navedenih tema iz redovne nastave, te da im se pomogne u rješavanju i razumijevanju određenih vrsta zadataka. Cilj dopunske nastave je da učenik može samostalno pratiti nastavu matematike.	- osobne i socijalne kompetencije: samostalno izraditi problemski zadatak, sudjelovati u timskom rješavanju zadanog problema - osobnekompetencije: samovrednovanje	-izlaganje -razgovor (dijalog) - demonstracija -samostalni rad učenika: rad u grupi individualan rad	35 sati tijekom nastavne godine	- putem pismenih i usmenih provjera znanja

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

- Psihologija kreativnosti (Ante Brozović, prof.)
- Globe program (Jasminka Žiža, prof. savjetnik)
- Debatni klub (Martina Vičić Crnković, prof. mentor)
- Likovne crtice (Marina Kubura, prof.)
- Pjevački zbor Gimnazije Karlovac "AD LIBITIUM" (Zoran Štefanac, mag. mus. savjetnik)
- Školski sportski klub "Olimpija 1908." (Branka Knežević, prof., Franjo Škrtić, prof., Marija Štedul, prof.)
- Dramska skupina (Sandra Jurić, prof.)
- Novinarsko i literarno izražavanje (Sandra Jurić, prof.)
- Glazbena i crtačka radionica "Studio 8" (Gordan Begler, prof.)
- Videodružina (Petra Bjelajac, mag. edu. hrvatskoga jezika i književnosti)
- Gimnazijski plesni ritam (Vlatka Šavor, prof., Franjo Škrtić, prof., Jasminka Žiža, prof. savjetnik)

PSIHOLOGIJA KREATIVNOSTI od 1. do 4. razred – Ante Brozović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa	Tema po izboru učenika – projekt - istraživanje	<p>Mogu razvijati kritičko mišljenje kod mladih.</p> <p>Mogu upoznati znanstveno-istraživačke metode i tehnike.</p> <p>Mogu uvježbavati tehnike izbora reprezentativnog uzorka.</p> <p>Mogu koristiti statističke metode obrade podataka u istraživanjima u području društveno-humanističkih znanosti.</p> <p>Mogu vježbati načine interpretacije rezultata istraživanja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - učenici će biti sposobni prepoznati aktualne probleme i negativne tendencije u suvremenom društvu - ovladat će tehnikama i metodama znanstvenog istraživanja - steći će vještinu provođenja anketa i obrađivanja dobivenih rezultata - postići će sigurnost i snalažljivost u različitim situacijama na koje mogu naići prilikom provođenja ankete - postat će vještiji u tehnikama statističke obrade rezultata i njihovoj interpretaciji - podići će osjećaj samopouzdanja i samopoštovanja - podizati će sigurnost i samopouzdanje 	<ul style="list-style-type: none"> - interaktivna prezentacija - demonstracija - video-prezentacije - vježbe, rad u radionicama - rješavanje problema - igranje uloga - simulacije - uvježbavanje vještina aktivnog slušanja i uspješnog komuniciranja - tehnike kreativnog mišljenja ("oluja mozgova") - rad u grupama - izrada power point prezentacija - izrada ankete - anketiranja - javno izlaganje 	tijekom nastavne godine	<p>angažiranost u istraživačkim projektima</p> <p>kreativno i kritičko sudjelovanje u stvaranju instrumentarija za provođenje istraživanja (anketa, upitnik, vođeni intervju i sl.)</p> <p>samostalno korištenje statističkih metoda za obradu rezultata samostalno interpretiranje dobivenih rezultata mogućnosti primjene dobivenih rezultata u svakodnevnom životu</p> <p>vjerodostojno prezentiranje rezultata i utjecaj na svoje vršnjake za prihvaćanje znanstvenih pokazatelja</p>

GLOBE program od 1. do 4. razreda - Jasminka Žiža, prof. savjetnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/ OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 1. - 4. razreda	<p>1. Općenito o GLOBE programu</p> <p>2. Upoznavanje protokola: Atmosfera Voda Tlo Pokrov Biometrija</p> <p>3. Mjerenja na postajama i unos podataka u GLOBE bazu</p> <p>4. Novosti na GLOBE serveru</p> <p>5. Pripreme za međužupanijsku i državnu smotru (i izrada projekta)</p> <p>6. Suradnja s drugim GLOBE školama</p>	<p>Učenici mogu izvođenjem različitih mjerenja lakše steći znanje o promjenama u prirodi i osvijestiti važnost očuvanja prirode te razviti sposobnosti opažanja, eksperimentiranja, dokumentiranja, te interpretacije i obrade dobivenih podataka. Učenici mogu koristiti podatke iz Globe mjerenja na rješavanju problema u svojem okolišu i predlagati moguća rješenja</p>	<p>osobne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> osvijestiti važnost i mogućnost primjene GLOBE programa u nastavi fizike, kemije, biologije i geografije s ciljem primjene praktičnog znanja poticati znanstveni način razmišljanja s naglaskom na zaštitu i očuvanje prirode razvijati kreativnost, omogućiti otkrivanje osobnih sposobnosti i afiniteta, iznošenje vlastitog mišljenja o važnosti istraživačkih projekata <p>-vizualne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> upoznavanje i primjena novosti s Globe servera <p>-socijalne kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> suradnja s uč. u grupi 	<p>-rad na GLOBE protokolima i računalu (GLOBE-bazi podataka)</p> <p>-m. praktičnog rada</p> <p>-razgovor</p> <p>-rad na GLOBE protokolima i računalu</p> <p>-individualni rad</p> <p>- rad u skupinama</p>	<p>rujan, listopad</p> <p>instrumenti i pribor za Globe mjerenja (termometar min i max, barometar, kišomjer, trake za nitrate i nitrite, trake za određivanje tvrdoće u vodi, Kit za kisik i dr. (2 000.00 kn))</p> <p>tijekom godine</p> <p>tijekom godine</p> <p>tijekom godine</p>	<p>zainteresiranost učenika za Globe mjerenja te razvijanje sposobnosti kontinuiranog praćenja i bilježenja atmosferskih promjena, kvalitete vode i mogućih onečišćenja, uočavanje fenoloških promjena na različitim biotopima, upoznavanje tekture tla i propusnosti tla za vodu, određivanje pokrovnosti, visine i promjera stabala te slojeva u šumskoj biocenozi</p>

DEBATNI KLUB od 1. do 4. razreda– Martina Vičić Crnković, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa/članovi debatnog kluba	<p>Debatna tehnika</p> <ul style="list-style-type: none"> - analiza teze - istraživanje - argumentacija - kontraargumentacija - stil govora - WS debata <p>Tematske debate</p> <ul style="list-style-type: none"> - demokracija - sloboda - jednakost - pravednost - ljudska prava 	<p>Učenici će razviti kognitivne strategije utemeljene na kritičkom mišljenju: sposobnost sagledavanja, analize, rješavanja problema, argumentacije.</p> <p>Učenici će se upoznati s različitim aspektima, problemima i kontroverzama socijalne zbilje. Učenici će razviti senzibilnost za građansku inicijativu i građansku odgovornost.</p> <p>Učenici će u suradnji s udrugama civilnog društva stjecati građanske kompetencije, osvješćivati ulogu građanina te učiti kako biti aktivan građanin u svojoj zajednici te kako procijeniti istinske potrebe zajednice koje će dovesti do njezina napretka za sve članove društva.</p>	<p>Osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije: usmeno izražavanje, samovrednovanje</p> <p>Socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u skupini, komunikacija s osobama od važnosti za odabranu temu.</p> <p>Osobne kompetencije: vrednovanje i mišljenje.</p> <p>Osobne kompetencije: komunikacijske kompetencije usmeno izražavanje, samovrednovanje.</p> <p>Socijalne kompetencije: suradnja s članovima udruga civilnog društva.</p>	<p>Metode aktivnog učenja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenje kroz simulacije - suradničko učenje - učenje kroz rješavanje problema - učenje istražujući za odabranu temu 	<p>Tijekom nastavne godine.</p> <p>Trošak odlaska dvaju timova i voditeljice na dvodnevni debatni turnir-cijena autobusne karte na relaciji Karlovac-Zagreb-Karlovac.</p>	<p>Ostvarenje predviđenih ciljeva, ishoda poučavanja, uspjeh na turnirima, natjecanjima.</p>

Napomena: ostatak kurikulumu Debatnog kluba nalazi se u zajedničkom kurikulumu nastave Političke geografije i Debatnog kluba

LIKOVNE CRTICE od 1. do 4. razreda - Marina Kubura, prof.

BR. GRUPA /CILJANA SKUPINA UČ.	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK
1.grupa od 1. – 4. razreda	1. BOŽIĆNI SAJAM – humanitarna akcija 2. MASKENBAL I VALENTINOVO	-učenici mogu razviti svoje kreativne sposobnosti -mogu predložiti svoje likovne ideje vezane uz izradu božićnih čestitki i sl. ukrasa -mogu izrađivati, kreirati novim likovnim tehnikama - upoznati,rabiti i vrjednovati različite izvore podataka,medije ,tehnološke postupke i načine izražavanja za oblikovanje i predstavljanje umjetničkih izraza - razviti suradničke odnose i empatiju u zajedničkim aktivnostima i stvaralačkom radu s vršnjacima	-stjecanje i razvijanje vizualne likovne kulture - razvijanje sposobnosti prepoznavanja kića - uzdizanje likovne kulture kao dijela opće kulture - razvijanje i toleriranje drugačijeg mišljenja -razvijanje mašte i originalnog mišljenja - razvijanje sposobnosti samostalnog stvaralačkog oblikovanja i djelovanja	-samostalni rad, grupni rad – crtanje, slikanje -razgovor- sinteza -analizirati, usporediti,izdvojiti	-broj učenika koji je sudjelovao u izradi čestitki i različitih ukrasa; - prodaja na Božićnom sajmu pokazuje uspješnost truda, rada i kreativnosti; - ostvarenje postavljenih ciljeva i kompetencija	od 9. mj. – 12.mj. 2. mjesec oko 1500 kn
2. grupa od 1. – 4. razreda	3. ŠKOLA	-učenici se mogu uključiti u likovni život škole – crtanje, slikanje -mogu uzdići svoje estetske i umjetničke kategorije na viši stupanj dekorativne, umjetničke razine -mogu primjenjivati vrijednosti stare i nove likovne tehnike – slikanje na svili, akvarel, tempera, pastela, ugljen, olovka,mozaik - istraživati različite materijale, sredstva i sadržaje umjetničkoga izraza	- iskazivanje pozitivnog odnosa prema umj. aktivnostima i stvaralaštvu te izvedbama i ostvarenjima drugih učenika - razvijanje pozitivnog stava i skrbi za estetiku i kulturu životne okoline te aktivno sudjelovati u kulturnom životu zajednice	-samostalni i grupni rad – crtanje,slikanje, modeliranje	- broj učenika koji je sudjelovao u oslikavanju hodnika škole; – razrada i realizacija idejnih rješenja; – ostvarenje ciljeva i kompetencija	tijekom nastavne godine oko 1000 kn

	<p>4.Sferin literarni i likovni natječaj za djecu i mlade – druga za promicanje fantastike i znanstvene fantastike u Hrvatskoj</p> <p>5.Natječaj za likovne radove objavljeni na internetskim stranicama MZOŠ-a, na CARNetovom Portalu za škole i na portalima za kulturu i umjetnost</p>	<p>- mogu osmisliti, kreirati idejno rješenje za suvenir škole, zajedničku sliku povodom 245 godina škole</p> <p>- steći razumijevanje i osobnu odgovornost za stvaralački proces te moći kritički procijeniti vlastiti izraz i iskaz drugih</p> <p>- učenici mogu razviti svoju maštu, kreativnost u sagledavanju svijeta oko sebe</p> <p>- učenici mogu promicati vizualnu kulturu</p> <p>- mogu povezati znanost i umjetnost uz pomoć mašte</p> <p>- izraziti i oblikovati ideje u različitim likovnim područjima te pritom osjetiti zadovoljstvo stvaranja</p>	<p>- iskazivanje pozitivnog odnosa prema umj. aktivnostima i stvaralaštvu</p> <p>- razvijanje pozitivnog stava i skrbi za estetiku i kulturu životne okoline te aktivno sudjelovati u kulturnom životu zajednice</p>	<p>- samostalni rad – crtanje, slikanje</p>	<p>- broj učenika koji sudjeluje u izradi likovnih radova na zadane teme i njihova uspješnost na natječaju</p> <p>- ostvarenje ciljeva i kompetencija</p>	<p>-travanj, 2017.</p> <p>tijekom nastavne godine</p>
--	---	--	--	---	---	---

PJEVAČKI ZBOR „AD LIBITUM“ od 1. do 4. razreda - Zoran Štefanac, mag. mus. savjetnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa	Božić	Osnovni cilj je učenikova glazbena aktivnost. - svladavanje pjevanja kao vještine glazbenog izražavanja	-mogu se glazbeno izražavati -doživiti glazbu - razvijati glazbeni ukus - skupno vrednovanje s obzirom na pojedinca i skupinu	- metoda "jeko"- učenje pjesmepo sluhu - učenje pjesme po notama - metoda demonstracije - metoda pjevanja - metoda sviranja	- ostvarenje ciljeva - koliko su učenici bili zainteresirani - motivacija za učenje glazbe kroz razne tečajeve - motivacija kroz nastupe - primjena stečenoga - motiviranje učenika za nastavak zborskog pjevanja kroz daljnje školovanje (studiranje), odnosno pjevanje u amaterskim pjevačkim zborovima	Rujan
	Valentinovo					Prosinač- Advent, Božić
	Folklor	-točno i sigurno usvajanje tekstova i melodije različitih, nepoznatih pjesama, njihovog izvođenje	-razvijati ispravnu dikciju, vokale i pjevati različite stilove			Veljača
	Suradnja Centrom za odgojno obrazovanje djece mladeži Karlovac					tijekom školske godine
	„Hrvatska volontira“ glazbena radionica	-njegovanje ljepote melodije i ritma Hrvatske glazbene baštine i ljepotu ritma i melodije drugih naroda	- proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika			Tijekom godine
	Dječji tjedan					Rujan
	Županijska smotra pjevačkih zborova					Listopad
	Svečana akademija za završne razrede	- buditi i razvijati reproduktivne i stvaralačke sklonosti učenika -javnim nastupima intenzivno sudjelovati ukulturnom životu škole, sredini u kojoj žive i	- izabrati skladbe primjerene datoj situaciji -svladavanje treme od javnih nastupa -osvijestiti osobne glazbene sposobnosti i			Svibanj Srpanj

		lokajnoj zajednici Razvijanje pozitivnih osjećaja prema glazbi, razvijanje glasa i kreativnosti kod učenika, poticanje suradnje među učenicima i stvaranje pozitivnog i poticajnog okružja.	sklonost prema umjetničkoj/narodnoj glazbi			
--	--	---	--	--	--	--

**ŠKOLSKI SPORTSKI KLUB "OLIMPIJA 1908." od 1. do 4. razreda - Branka Knežević, prof., Franjo Škrtić, prof.,
Ivana Starešinić, prof.**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
sedam grupa od 1. do 4. raz.	Usavršavanje sportskih aktivnosti Osnovna značajka i klasifikacija kinezioloških aktivnosti	Učenici skloni sportskim aktivnostima mogu birati sportove i sadržaje vezane za očuvanje i razvoj općeg i zdravstvenog stanja organizma. Mogu povezivati intelektualni razvoj s psihomotoričkim sposobnostima. Mogu povezati sport, sportsku kulturu i obrazovanje.	- razvijanje radosti koja proizlazi iz igre - suradnja učenika- timski rad - socijalizacija - uvažavanje ličnosti, pravila, osobnosti, autoriteta - sport – afirmacija pojedince, sredine, društva - jačanje ličnosti, pobjeda -poraz, upornost – put prema uspješnosti	- kineziološke aktivnosti: sportske igre - predavanje - razgovor - tribine - posjet sportskim susretima: utakmicama karlovačkih klubova - posjet muzeju Dražena Petrovića u Zagrebu	rujan - oformiti grupe tijekom školske godine	zainteresiranost učenika - uspješnost u natjecanjima
Učenici od 1. do 4. razreda	Jedrenje na dasci Planinarenje Skijanje	Zadovoljavanje posebnih učničkih interesa i sklonosti za sportske aktivnosti, socijalizacija i interakcija s prirodom. Stvaranje navika kvalitetnog provođenja slobodnog vremena. Razvijanje odgovornosti.	Suradnja učenika, razvoj karaktera kroz upornost u radu, zdrave životne navike, djelovanje protiv raznih oblika ovisnosti.	Usmeno izlaganje, demonstracija, grupni rad, individualni rad. Rad na različitim lokacijama (skijalište, more, planine).	Tijekom školske godine. Troškove snose učenici i Školski sportski savez grada Karlovca.	Zainteresiranost učenika, objave na webu, poticajne ocjene.

DRAMSKA SKUPINA od 1. do 4. razreda – Sandra Jurić, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa za učenike 1. – 4. razreda	Interpretativno (scensko) čitanje	Učenici mogu interpretativno čitati dramske i druge tekstove (ulomke ili u cjelini), zadane ili po svom izboru, usvajati vrednote govorenog jezika i raspravljati o istome.	- razvijanje govornih i izražajnih sposobnosti - samokritičnost - kritičnost	- vježbe za glas i izgovor - pravogovorne vježbe - metoda interpretativnog čitanja	Tijekom školske godine	- samoanaliza - zajednička analiza članova skupine - sudjelovanje na smotri LiDraNo
	Scenske igre i improvizacije. Ortoepske igre. Pantomimske igre.	Učenici mogu spontano izražavati svoje osjećaje, misli, doživljaje i stavove pomoću igre i improvizacije.	- samoizražavanje - motoričke sposobnosti i govor tijela	- dramska igra - dramska vježba		
	Dramski pokušaji učenika	Učenici se mogu ogledati u pisanju dijaloga i dramatizaciji kraćih proznih ulomaka. Svoj rad mogu prezentirati skupini i zajedno ga analizirati. Zajednički mogu stvarati dramski tekst na određenu temu (zadanu ili po izboru) koji će zatim scenski izvoditi.	- razvijanje mašte, kreativnosti i umjetničkih sklonosti - pismeno izražavanje - samovrednovanje i vrednovanje - međusobna suradnja i komunikacija	- individualan rad - rad u paru - skupni rad		
	Scensko izvođenje dramskog teksta	Prema svom izboru, učenici mogu uvježbati izvođenje jednog dramskog teksta (umjetničkog ili koji su sami osmislili).	- razvijanje govornih i izražajnih sposobnosti - stjecanje sigurnosti i samopouzdanja u javnim nastupima	- skupni rad		

	Gledanje kazališnih predstava	Nekoliko puta godišnje učenici mogu zajednički pogledati kazališne predstave po vlastitom izboru. Nakon gledanja, analizirati sastavnice scenskog djela.	- disciplina u radu - razumijevanje međuljudskih odnosa - kritičko mišljenje i prosuđivanje	- diskusija/debata - metoda razgovora		
	Praćenje novih dramskih tekstova, kazališnih prikaza i kritika	Učenici mogu odabirati novija dramska djela i predstavljati ih drugim učenicima u skupini.	- razumijevanje književnih tekstova - prosudba i vrednovanje	- metoda izlaganja		

NOVINARSKA SKUPINA od 1. do 4. razreda –Sandra Jurić, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa	<p>Osnove novinarstva</p> <p>Rad na digitalnom izdanju školskog lista Zora</p> <p>Održavanje web-stranice</p>	<p>Učenici mogu napisati različite novinarske vrste: vijest, članak, reportažu, feljton, intervju.</p> <p>Učenici mogu osmisliti vizualni identitet i sadržaj školskog lista te prikupljati informacije u vezi sa svojim člancima. Svoj rad na članku mogu prezentirati skupini i nastavniku i nakon eventualnih sugestija načiniti korekciju teksta.</p> <p>Učenici mogu stjecati znanja u radu s računalnim programom odabranim za izradu digitalnog izdanja školskog lista</p>	<p>- osobne kompetencije:komunikacijske kompetencije - pismeno izražavanje novinarskim stilom pisanja (stilistička pismenost)</p> <p>- osobne kompetencije: pismeno izražavanje, informatička pismenost, samovrjednovanje</p> <p>- socijalne kompetencije: suradnja s učenicima u skupini, komunikacija s osobama od važnosti za odabranu temu</p> <p>- osobne kompetencije: informatička pismenost, vrjednovanje i mišljenje</p> <p>- socijalne kompetencije: međusobna suradnja</p>	<p>- radionice za pisanje pojedinih novinarskih vrsta</p> <p>- samostalno pisanje različitih novinarskih vrsta</p> <p>- samostalno pisanje članka na odabranu temu (obilazak lokaliteta i osoba od važnosti za prikupljanje informacija), prezentacija članka pred skupinom – skupni rad uredništva</p> <p>- selekcija zaprimljenih tekstova i fotografija, međusobna komunikacija</p>	<p>Tijekom nastavne godine</p> <p>Umnožavanje radnih materijala, korištenje računala, fotoaparata i diktafona; održavanje web-stranice, svečano obilježavanje i promocija novih sadržaja – financira škola</p> <p>do 1 000,00 kn</p>	<p>- vrjednovanje novinarskih uradaka, analiza različitih novinarskih vrsta koje su učenici napisali</p> <p>- zajednička (voditelj i učenici) analiza školskog lista kao konačnog proizvoda</p> <p>- vanjsko vrjednovanje: školski list prijavljuje i vrjednuje u sklopu smotre LiDraNo</p>

Studio 8 „Glazbene i crtačke radionice Gimnazije Karlovac“ od 1. do 4. razreda – Gordan Begler, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
<p>1.-4. razred</p> <p>Broj učenika 25</p> <p>1 grupa (postoji jedino podjela na „sekcije“ („tonskog snimanja i produkcije“, „sekcija- bubnjevi“, „sekcija bas gitara“ itd.</p> <p>Te (trenutno) 2 glazbena sastava koji funkcioniraju autonomno, svaki za sebe, ali djeluju zajednički na org. snimanja, koncerata, promocije itd..</p>	<p>1. Radionica glazbene produkcije i tonskog snimanja</p> <p>2. Rad sa (u) glazbenim sastavima</p>	<p>Učenici uče tehnike rada na novim audio softverima, prepoznaju najnovije trendove na tom području u svijetu. Uče razlikovati i stručno rukovati audio uređajima za tonsko snimanje i produkciju (mikseta, monitori, ADAT, glazbene kartice, računala, mikrofoni, razglas, pojačala, DI-boxovi itd...)</p> <p>Mogu razvijati organizacijske sposobnosti (glazbeni menagment) te unapređivati „rad u socijalnim grupama“.</p>	<p>Kritički odnos prema novim tehnikama snimanja Osobne kompetencije Stručna kompetencija Socijalne kompetencije Razvijati socijalne vještine</p> <p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija Socijalne kompetencije Izgrađivanje vlastite osobnosti Međusobno pomaganje</p>	<p>Samostalni rad Grupni rad Praktični rad (snimanje glazbenih sastava) Čitanje (uputstva i knjige o radu u pojedini m sustavima) Gostovanje stručnih predavača (ovisno o financijskim mogućnostima kroz godinu)</p> <p>Rad u grupi Debata Iznošenje svojoj grupi vlastitih saznanja Radionice</p>	<p>Tijekom cijele godine</p> <p>-Cijena nove miksete: (okvirno) 2000-3000 kn</p> <p>-Cijena (3 komda) DI-BOX-a oko 1800 kn (3x600kn) -Slušalice studijske Bez kojih je nemoguć bilo kakav daljnji kvalitetan rad mladih producenata i tonmastora (3 komada) cijena 2100kn (3x700) -Razvodnik za slušalice (distributer) neophodan za spajanje slušalica</p>	<p>- zadovoljstvo učenika te njihovih roditelja</p> <p>- uspješnost preveniranja ovisnosti</p>

<p>U ostale aktivnosti studija; koncerte, nastupe, performanse, karaoke itd. uključen je znatno veći broj učenika (8 od navedenog broja), bilo kao učesnici, gledatelji slušatelji itd.</p>	<p>3. Organiziranje, pripremanje i izvođenje koncertnih nastupa. Konkretno; u suradnji sa Kinoklubom Karlovac planiramo petkom navečer organizirati niz glazbeno/filmskih večeri u „mikrokinu“ Gimnazije, namjenjen isključivo učenicima škole te članovima Videodružine, Studija 8 i Kinkluba Karlovac. Program predviđa <i>unplug</i> (akustični) koncert, nastup nekog od školskih bendova, te nakon njega projekciju nekog od filmskih klasika. Same koncertne nastupe popratit će projekcije video-instalacija, koje će pripremati članovi videodružine. Time bi se izvršila potpuna integracija i korelacija između više audio/vizualnih segmenata, predmeta glazbene kulture, filma i umjetnosti općenito.</p> <p>4. Ovisno o broju zainteresiranih tijekom godine – organiziramo manje radionice / tečajeve učenja pojedinih instrumenata</p>	<p>Mogu uvijek baviti primjenjivanje koncertne (stage) tehnike i uređaja (monitori, mikrofoni, miksete itd...)</p> <p>Učenici se mogu upoznati sa osnovama instrumenta. Naučiti tehnike sviranja, glazbenu teoriju (harmonija, akordi, skale), korištenje pojačala, pedala i efekata za</p>	<p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija Razvijanje sluha i osjećaja za ritam Razvijaju vlastitu kreativnost i glazbeni talent.</p> <p>Osobne kompetencije Tjelesna koordinacija Razvijanje sluha i ritmičnosti</p> <p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija</p> <p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija</p>	<p>Glazbeno izvođenje uživo Koncertiranje Rad u grupama Odrađivanjem živih nastupa Razgovor</p> <p>Predavanje Međusobni razgovori Demonstracija Debate Praktični rad (vježbanje)</p>	<p>glazbenicima prilikom snimanja. 1000kn</p> <p>Tijekom cijele godine</p> <p>Tijekom cijele godine</p>	
---	---	---	--	--	---	--

	<p>„Tečaj gitare“ (tečaj sviranja gitare)</p> <p>„Bubanj“ (tečaj bubnjeva i udaraljki)</p> <p>„Klavijature“ (tečaj klavijaturi i sintesizera)</p> <p>5. Kao i prethodne godine (kada smo uspješno proveli „akciju“ integriranja samih profesora škole u rad studija) i ove godine nastavljamo tamo gdje smo stali. Nekolicina profesora aktivno je uključeno u rad studija, sudjelujući, vježbajući pojedine instrumente, participirajući u organizaciji pojedinih događanja itd.</p> <p>6. Ove godine planiramo (po prvi puta novu „akciju“: Uključivanje roditelja samih učenika u rad studija. Nakon iskazivanja interesa pojedinih roditelja, odlučili smo probati i taj oblik</p>	<p>gitaru.</p> <p>Učenici mogu naučiti svirati bubnjeve. Upoznati se sa bubnjarskim tehnikama, vrstama udaraljki i njihovom primjenom.</p> <p>Učenici mogu naučiti svirati klavijature, upoznati se sa vrstama sintesizera, te načina korištenja MIDI-a u njihovom radu.</p> <p>Učenici na pozitivnom primjeru vlastitih roditelja, mogu prihvatiti određene načine rada / ponašanja / djelovanja, te kroz zabavu/glazbu djelovati na korekciju vlastitog ponašanja i djelovanja.</p>	<p>Osobne kompetencije Stručna kompetencija „Odgojni moment“</p>	<p>Rad u grupi Samostalni rad Predavanje Grupne radionice Diskusija</p> <p>Rad u grupi Samostalni rad Predavanje Grupne radionice Diskusija</p> <p>Predavanje Međusobni razgovori Demonstracija Debate Praktični rad (vježbanje) Rad u grupi Samostalni rad</p> <p>Predavanje Međusobni razgovori Demonstracija Debate Praktični rad (vježbanje) Rad u grupi Samostalni rad</p>	<p>Tijekom cijele godine</p> <p>Tijekom cijele godine</p>	
--	--	---	--	---	---	--

	<p>„učenja“. Većina istih tih roditelja su i prenijeli svoju ljubav prema glazbi na same učenike, a određeni broj njih se i dalje aktivno amaterski bavi glazbom. Time bi se ostvarila integracija među generacijama te se „pozitivnim primjerom“ poticajno djelovalo na same učenike. Što će, vjerujemo, dovesti do još većeg razumijevanja u smjeru „odgojitelji /profesori/roditelji – učenici“. A primjerom pozitivne prakse, mogli bi zajednički razvijati određene modele (ponašanja/rada/djelovanja) te ih razvijati i produbljivati u zajedničkom radu u studiju. Time bi se definitivno „razbio“ generacijski jaz i stvorila veća integracija/uzajamno povjerenje i na liniji roditelj-učenik.</p>				<p>Tijekom cijele godine</p> <p>Tijekom cijele godine</p>	
--	---	--	--	--	---	--

VIDEODRUŽINA za 1. – 4. razred - Petra Bjelajac, mag. edu. hrvatskoga jezika i književnosti

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/ CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI	VRIJEME REALIZACIJE
Jedna skupina Razredi: 2., 3., 4.	Zagreb film festival	Učenici Gimnazije Karlovac mogu posjetiti ZFF, usvojiti znanja o organizaciji Festivala i povijesti filmskih festivala u Hrvatskoj, pogledati filmove za srednje škole.	<ul style="list-style-type: none"> • osobne kompetencije • socijalne kompetencije • samovrednovanje • profesionalne kompetencije 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda gledanja • metoda slušanja • metoda pokazivanja 	<ul style="list-style-type: none"> • razgovor • usmeni kritički osvrt 	1. polugodište (listopad)
	Radionica igranog filma	Učenici mogu naučiti osnovno o izradi kratkog igranog filma u teoriji i praksi.	<ul style="list-style-type: none"> • profesionalne kompetencije • osobne kompetencije • samovrednovanje 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda gledanja • metoda slušanja • metoda pokazivanja • metoda rada na filmu • metoda razgovora 	<ul style="list-style-type: none"> • izrada ili prerada scenarija i izrada vlastite knjige snimanja • gledanje probnih snimaka 	1. polugodište (studeni/prosinac)

	<p>Kino program u Zorin domu</p>	<p>Učenici mogu posjećivati filmske projekcije u <i>Zorin domu</i> (projekcije hrvatskih dugometražnih filmova s Festivala igranog filma u Puli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • osobne kompetencije • socijalne kompetencije • samovrednovanje • profesionalne kompetencije • usmeno izražavanje • povezivanje • zaključivanje 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda gledanja • metoda slušanja • metoda pokazivanja 	<ul style="list-style-type: none"> • razgovor • pisani kritički osvrt 	<p>1. polugodište (studenoga)</p>
	<p>Promocija kratkih filmova Videodružine Gimnazije Karlovac i Kinokluba Karlovac</p>	<p>Učenici će predstavljati vlastite filmske uratke javnosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • profesionalne kompetencije • osobne kompetencije • samovrednovanje 	<ul style="list-style-type: none"> • metode pokazivanja • metoda predstavljanja • metoda gledanja • metoda razgovora 	<ul style="list-style-type: none"> • reakcija javnosti • prolaz selekcijske komisije FF 	<p>1. polugodište (prosinca)</p>

<p>Izrada filmova po želji i/ili potrebi</p>	<p>Učenici mogu samostalno stvarati kratkometražne filmove.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • profesionalne kompetencije • osobne kompetencije • samovrednovanje 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda rada na filmu • metoda razgovora 	<ul style="list-style-type: none"> • gledanje probnih snimaka • prolaz selekcijske komisije na FF 	<p>1. polugodište (prosinca)</p> <p>2. polugodište (siječnja/veljače/ožujka/travnja/svibnja/lipnja)</p>
<p>Stručni izlet: Odlazak u Cinestar ili na filmski festival (Revija amaterskog filma, Festival židovskog filma, Noir festival, Animafest)</p>	<p>Učenici mogu osvijestiti važnost kulturnih ustanova i filmske umjetnosti ili se upoznati s konceptom filmskog festivala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • povezivanje • prepoznavanje na poznatim primjerima • prepoznavanje na nepoznatim primjerima 	<ul style="list-style-type: none"> • metoda gledanja • metoda slušanja • metoda pisanja 	<ul style="list-style-type: none"> • pisani kritički osvrt 	<p>2. polugodište (travnja/svibnja/lipnja)</p>

GIMNAZIJSKI PLESNI RITAM – Vlatka Šavor, prof., Franjo Škrčić, prof., Jasminka Žiža, prof. savjetnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	VRIJEME REALIZACIJE	EVALUACIJA/ VREDNOVANJE
jedna grupa, 1. – 4. razred	Plesovi – po izboru učenika	<p>Učenici mogu uvježbati razne plesne tehnike.</p> <p>Učenici mogu razviti kreativnost kroz osmišljane plesnih koreografija.</p> <p>Učenici će učiti kako biti aktivni građani u životu lokalne zajednice.</p>	<p>Osobne kompetencije: podići sigurnost i samopouzdanje</p> <p>Osobne i socijalne kompetencije: - steći vještinu sudjelovanja u timskom radu - postići osjećaj sigurnosti u javnom nastupu - razvijati glazbeni ukus i maštu kroz plesni izričaj</p>	<p>- istraživanje - demonstracija - javni nastup</p>	- tijekom školske godine	<p>- broj uključenih učenika - upornost u ostvarivanju zadanih ciljeva - angažiranost u kulturnom životu škole i lokalne zajednice</p>

IZVANUČIONIČKA NASTAVA (školski izleti, školske ekskurzije, terenska nastava, posjeti)

- (Politička) geografija i Debatni klub (Margareta Kulaš, prof. mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor)
- Glazbena umjetnost i PZGK „Ad libitum“ (Zoran Štefanac, mag. mus. savjetnik)
- Glazbena umjetnost i Povijest (Zoran Štefanac, mag. savjetnik, Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof.)
- Glazbena umjetnost (Vesna Moravek-Vuković, prof.)
- Biologija (Antun Milinković, prof., Jasminka Žiža, prof. savjetnik, mr. sc. Ivana Huljev, prof. mentor)
- Kemija (Jasminka Žiža, prof. savjetnik, mr.sc. Ivana Huljev, prof. mentor i Anita Grabovac, prof. mentor)
- Eksperimentalna biologija, kemija, fizika (mr. sc Ivana Huljev, prof. mentor, Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Tanja Mihaljević, prof. mentor)
- Fizika (Edita Erdeljac, prof. mentor)
- Katolički vjeronauk (Tomislav Šegina, prof.)
- Likovna umjetnost (Marina Kubura, prof. i Nataša Pavlović, prof.)
- Engleski jezik s poslovnim dopisivanjem (Jelena Despot, prof. mentor)
- Talijanski jezik (Željka Udiljak, prof.)
- DSD (Anka Cigić, prof. mentor, Mirjana Bošnjak, prof., Josipa Uzelac, prof. i Snježana Fištrović, prof.)
- Lat. jez. i Povijest (Zrinka Nekić, prof. mentor, Dalia Popović, prof., Natalija Jadrić, prof. savjetnik i Vlatka Šavor, prof.)
- Latinski jezik (redovna nastava, izborna nastava) i Likovna umjetnost (Zrinka Nekić, prof. mentor, Marina Kubura, prof. i Nataša Pavlović, prof.)
- Katolički vjeronauk, Latinski jezik, Likovna umjetnost, Povijest (Tomislav Šegina, prof., Zrinka Nekić, prof. mentor, Marina Kubura, prof., Natalija Jadrić, prof. savjetnik i Vlatka Šavor, prof.)
- Povijest (Snježana Štranjgar, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof., Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Marijana Smokrović, prof.)
- Povijest i Likovna umjetnost (Snježana Štranjgar, prof. savjetnik, Natalija Jadrić, prof. savjetnik, prof. likovne umj.)
- Matematika (Antun Goldašić, prof., Marina Ljubenko, prof., Davor Malović, prof.)

- Hrvatski jezik (Sandra Jurić, prof., voditeljica ŠSV)
- Međupredmetni izlet – fizika, biologija, kemija, matematika, povijest, geografija, likovna umjetnost (Vlasta Hrvat, dipl. pedagog)
- Međupredmetni izlet – fizika, biologija, likovna umjetnost, povijest, geografija, strani jezik, psihologija (Vlasta Hrvat, dipl. pedagog, Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Marina Kubura, prof., Tanja Mihaljević, prof. mentor, Antun Milinković, prof., Martina Pudina, prof.mentor, Snježana Štranjgar, prof. savjetnik)
- Međunarodni sajam knjiga – Interliber (Sanda Furjanić, prof.)
- Smotra Sveučilišta u Zagrebu (Lea Šipka, mag. psih.)
- TZK XIII. Školsko skijanje (Branka Knežević, prof., Vlasta Hrvat, dipl. pedagog, Franjo Škrtić, prof.)
- Planinarski klub Gimnazije Karlovac (Martina Pudina, prof. mentor i suradnici: Vlatka Šavor, prof., Franjo Škrtić, prof Josipa Uzelac, prof., mr. sc. Ivana Huljev)
- Školski izleti 1.-4. razred (razredni izleti, razrednici)
- Školska ekskurzija 3. razredi (maturalno putovanje, razrednici)

Plan i program izvanučioničke nastave (POLITIČKA) GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB

ODREDIŠTE	Fakultet političkih znanosti, Zagreb 1. - 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	1 dan
VREMENIK	Prvo polugodište 2016./2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Margareta Kulaš, prof. mentor, Martina Vičić Crnković, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici koji pohađaju izbornu nastavu politička geografije i članovi debatnog kluba posjetiti ćeFPZ te nazočiti predavanju o aktualnoj političkoj temi
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji Cijena prijevoza učenika na relaciji Karlovac-Zagreb_Karlovac

(POLITIČKA) GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB od 1. do 4. razreda
Margareta Kulaš, prof. mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici koji pohađaju izbornu nastavu geografije i članovi Debatnog kluba	Posjet Fakultetu političkih znanosti	Upoznavanje učenika sa Fakultetom političkih znanosti u Zagrebu. Upoznavanje s planom i programom te kolegijima toga studija.	Učenici će moći valorizirati kvalitetu rada i studiranja na tom fakultetu. Učenici će saznati direktne informacije o uvjetima upisa. Učenici će iz prve ruke vidjeti „studentski život izbliza“, saznati konkretne praktične informacije vezane uz studij na tom fakultetu.	- predavanje profesora i demonstratora Fakulteta Političkih znanosti - dijalog	Prvo polugodište školske godine 2016./2017.	Razgovor s učenicima o: -novostečenim znanjima - interesantnost - korisnost

Plan i program izvanučioničke nastave (POLITIČKA) GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB

ODREDIŠTE	Centar za mirovne studije, Zagreb 1. – 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	1 dan
VREMENIK	Drugo polugodište 2016./2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Margareta Kulaš, prof. mentor, Martina Vičić Crnković, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici koji pohađaju izbornu nastavu politička geografije i članovi debatnog kluba posjetiti će Centar za mirovne studije u Zagrebu te sudjelovati u projektu Okus doma.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Cijena prijevoza učenika na relaciji Karlovac-Zagreb-Karlovac Troškove učenika snose roditelji

(POLITIČKA) GEOGRAFIJA I DEBATNI KLUB od 1. do 4. razreda
Margareta Kulaš, prof. mentor i Martina Vičić Crnković, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici koji pohađaju izbornu nastavu političke geografije i članovi debatnog kluba	Posjet Centru za mirovne studije	Upoznavanje učenika s Centrom za mirovne studije i s njihovim projektom „Okus doma“ Projekt će učenike flexibilizirati, a tražitelje azila integrirati u zajednicu. Cilj upoznavanje učenika s drugim kulturama, narodima i običajima, drugim tradicijskim vrijednostima prostora iz kojih potječu kroz zajedničko druženje i pripremu tradicionalnih jela. Učenici će proširiti vlastite horizonte u kulinarstvu i prehrani, upoznati nove okuse i recepte, te se dodatno senzibilizirati za probleme izbjeglica i prognanika, tražitelja azila. Učenici će kroz proces kuhanja moći saznati informacije o zemljama iz kojih azilanti dolaze te detalje o političkim i ratnim krizama koje su ih nagnale na bijeg.	Učenici će moći prepoznati pojedine kulture, narode i običaje. Učenici će biti sposobni pripremiti manja tradicijska jela. Učenici će na bazi realnih primjera iz stvarnosti moći steći puno realniji i stvarniji uvid u pojedina krizna žarišta na Bliskom istoku, u Aziji i Africi. Učenici će iz prve ruke vidjeti stvaran čivot azilanata te životne okolnosti u kojima se nalaze.	Dijalog, Rad u grupi (zajedničko kuhanje), predavanje	Drugo polugodište nastavne godine 2016./2017. Troškove za prijevoz na relaciji Karlovac-Zagreb snose učenici.	Razgovor sučenicima o: -novostečenim znanjima - interesantnost - korisnost

Plan i program izvanučioničke nastave GLAZBENA UMJETNOST, PZGK „AD LIBITUM“

ODREDIŠTE	Kazalište Komedija Zagreb, HNK Zagreb, HNK I. pl. Zajc Rijeka... 1. - 4. razred Crkva PRESVETOG TROJSTVA, KARLOVAC
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni stručni izleti
VREMENIK	Tijekom godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Zoran Štefanac, mag. mus., savjetnik
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom, vlakom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika; usporedba očekivanog i realiziranog, objava u Izviješću, web stranici škole i PPT prezentaciji koja će obuhvatiti analizu predstave i muzeja. Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji (prijevoz, ulaznice)

GLAZBENA UMJETNOST, PZGK „AD LIBITUM“ od 1. do 4. razreda– ZoranŠtefanac, mag. mus. savjetnik

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 60 učenika	Kuća glazbe u Beču (Haus der Musik) Salzburg	Učenici mogu slušati glazbu na izbornom njemačkom jeziku i povezati s predmetom glazbene kulture. Mogu vidjeti najznačajnije znamenitosti. Mogu razgovarati na njemačkom jeziku i slušati izgovor austrijskog dijalekta.	- jezično izražavanje - prepoznavanje autentičnog životnog okruženja Austrije - osobne i socijalne	Verbalna metoda:metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora	- travanj 2017.	-ostvarenje ciljeva -koliko su učenici bili zainteresirani
jedna grupa 45	Kazalište Komedija u Zagrebu	Mogu razgovarati na njemačkom jeziku i slušati izgovor austrijskog dijalekta. Odgojno-obrazovni ciljevi - produbiti znanje o zvuku, glazbi, glazbalima i skladateljima te njihovim djelima.	- skupno vrednovanje s obzirom na pojedinca i skupinu - proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika i njegovanje ljepote melodije i ritma hrvatske glazbene baštine i ljepote ritma i melodije drugih naroda	Vizualna metoda: metoda demonstracije	- tijekom godine	-motivacija za učenje glazbe kroz razne tečajeve -motivacija za nastavni predmet:referati
jedna grupa 30	HNK Zagreb i I. pl. Zajc Rijeka	Razvijanje sposobnosti doživljavanja glazbenih vrijednosti. Upoznavanje virtualnog svijeta u području glazbene umjetnosti. Oslobađanje kreativne energije putem imaginacije. Razvijanje osjećaja razredne povezanosti. Razvijanje kulture ponašanja. Učenici se mogu glazbeno izražavati. Mogu stvarati zvukovnu boju kroz moderne	unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika i njegovanje ljepote melodije i ritma hrvatske glazbene baštine i ljepote ritma i melodije drugih naroda - afirmiranje svijesti o osobnim glazbenim sposobnostima i sklonosti k umjetničkoj/narodnoj glazbi, utjecaj na glazbeni ukus učenika i potrebu za glazbenim izrazom	-metoda slušanja glazbe -metoda plesanja -metoda sviranja		-primjena stečenoga

		<p>tehnologije. Razvijanje kulture ponašanja u kazalištu. Upoznati različite vokalno-instrumentalne glazbene oblike.</p>	<p>- proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika i njegovanje ljepote melodije i ritma hrvatske glazbene baštine i ljepote ritma i melodije drugih naroda</p>			
--	--	--	---	--	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave GLAZBENA UMJETNOST I POVIJEST

ODREDIŠTE	Povijesni muzej u Beču / Kuća glazbe 1. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni školski izlet
VREMENIK	Travanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Zoran Štefanac, mag. savjetnik glazbene pedagogije Profesori pratitelji: Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof. i razrednici prvih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; posjet Kući glazbe i Povijesnom muzeju, razgledavanje grada; koristeći usluge turističke agencije; vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

**GLAZBENA UMJETNOST I POVIJEST za 1. razred - Zoran Štefanac, mag.savjetnik, Natalija Jadrić, prof. savjetnik,
Vlatka Šavor, prof., Snježana Štranjgar, prof. savjetnik**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 60 učenika	Kuća glazbe u Beču (Haus der Musik)	<p>Učenici mogu slušati glazbu na izbornom njemačkom jeziku i povezati s predmetom glazbene kulture. Mogu vidjeti najznačajnije znamenitosti. Mogu razgovarati na njemačkom jeziku i slušati izgovor austrijskog dijalekta. Odgojno-obrazovni ciljevi - produbiti znanje o zvuku, glazbi, glazbalima i skladateljima te njihovim djelima. Razvijanje sposobnosti doživljavanja glazbenih vrijednosti. Upoznavanje virtualnog svijeta u području glazbene umjetnosti. Oslobođanje kreativne energije putem imaginacije. Razvijanje osjećaja razredne povezanosti. Razvijanje kulture ponašanja. Učenici se mogu glazbeno izražavati. Mogu stvarati</p>	<p>- jezično izražavanje - prepoznavanje autentičnog životnog okruženja Austrije - osobne i socijalne - skupno vrednovanje s obzirom na pojedinca i skupinu - proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika i njegovanje ljepote melodije i ritma hrvatske glazbene baštine i ljepote ritma i melodije drugih naroda - afirmiranje svijesti o osobnim glazbenim sposobnostima i sklonosti k umjetničkoj/narodnoj glazbi, utjecaj na glazbeni</p>	<p>Verbalna metoda:metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora</p> <p>Vizualna metoda: metoda demonstracije</p> <p>-metoda slušanja glazbe -metoda plesanja -metoda sviranja</p>	- travanj 2017.	<p>-ostvarenje ciljeva -koliko su učenici bili zainteresirani -motivacija za učenje glazbe kroz razne tečajeve -motivacija za nastavni predmet:referati -primjena stečenoga</p>

		<p>zvukovnu boju kroz moderne tehnologije. Razvijanje kulture ponašanja u kazalištu. Upoznati različite vokalno-instrumentalne glazbene oblike.</p>	<p>ukus učenika i potrebu za glazbenim izrazom - proširivanje učenikova interesa za različite glazbene sadržaje, unapređivanje glazbene kulture/umjetnosti učenika i njegovanje ljepote melodije i ritma hrvatske glazbene baštine i ljepote ritma i melodije drugih naroda</p>			
	Povijesni muzej u Beču	<p>Učenici mogu razlikovati povijesne izvore i povijesna razdoblja. Učenici mogu uočiti povezanost hrvatskog prostora i centara moći u prošlosti</p>	<p>- sposobnost analize povijesnih izvora - sposobnost snalaženja u vremenu i prostoru</p>	- analiza povijesnih izvora		- korelacija s glazbenom umjetnošću

Plan i program izvanučioničke nastave GLAZBENA UMJETNOST

ODREDIŠTE	Zagreb; jedno od zagrebačkih kazališta – 3 posjeta (1., 2., 3. i 4. razredi)
VRIJEME TRAJANJA	6 – 8 sati
VREMENIK	tijekom nastavne godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Vesna Moravek-Vuković, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	putovanje autobusom do Zagreba upoznavanje s kulturnim glazbenim sadržajem
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Troškove učenika snose roditelji (oko 80,00 kn po učeniku) Dnevnica učitelju voditelju

Plan i program izvanučioničke nastave BIOLOGIJA

ODREDIŠTE	Mljet 2. razred
VRIJEME TRAJANJA	Dva do tri dana
VREMENIK	Drugo polugodište 2016./2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru Povjerenstava Profesori voditelji: Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, prof. mentor, Antun Milinković, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom i brodom, Istraživački rad na terenu. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Cijena putovanja je oko 6000,00 kn Troškove učenika snose roditelji; dnevnice profesora voditelja i pratitelja

ODREDIŠTE	Papuk 3. i 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	Dva dana
VREMENIK	Tijekom nastavne godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru Povjerenstava Profesori voditelji: Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Antun Milinković, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	putovanje autobusom, - uočiti biodinamiku potpuno očuvanog područja s mnoštvom različitih fenomena od orografije, hidrologije, pedologije, fitocenologije, zoologije naročito u prašumskom predjelu - razvijanje osnovnih znanja iz botanike i zoologije te usvajanje novih - moći shvatiti povezanost abiotičkih i biotičkih čimbenika u čuванom ekosustavu putem kruženja tvari i energije - Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Cijena putovanja je oko 2500,00 kn Troškove učenika snose roditelji; dnevnice profesora voditelja i pratitelja.

ODREDIŠTE	Budinjak – Žumberak 1. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Tijekom drugog polugodišta
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: Antun Milinković, Jasminka Žiža, Ivana Huljev
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Pismeni radovi učenika nakon povratka, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko 1500 kn, troškove učenika snose roditelji; dnevnice profesora voditelja i pratitelja

BIOLOGIJA od 1. do 4. razreda - Antun Milinković, prof. biologije i kemije, Jasminka Žiža prof.savjetnik kemije i biologije, Ivana Huljev mr.sc. prof.mentor biologije i kemije

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa svi 1. razredi	<ul style="list-style-type: none"> Budinjak - Žumberak 	<p>-upoznavanje zaštićenog područja Republike Hrvatske, biodiverziteta i geomorfoloških fenomena područja</p> <p>- ostvariti dio istraživačkog rada na terenu te razlikovati znanstveni pristup istraživanju od stručnog istraživanja</p> <p>-spoznati način upravljanja zaštićenim područjima</p> <p>-razvijanje sposobnosti snalaženja u prostoru</p>	<ul style="list-style-type: none"> osobne <p>-samostalno izraditi problemski zadatak, razvijanje kreativnosti, sposobnosti pismenog izražavanja i oblikovanja, otkrivanje osobnih sposobnosti, samovrednovanje</p> <p>-razvijanje afiniteta prema znanosti</p> <ul style="list-style-type: none"> vizualne <p>-upoznavanje i primjena korištenja laboratorijskog pribora i kemikalija pri izvođenju eksperimenta</p>	<p>iskustveno učenje aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor rasprava usmeno izlaganje praktični rad grafički radovi</p>	Tijekom drugog polugodišta 2016./2017.	<p>-ostvarenost ciljeva -pismeni radovi učenika</p> <p>-komparirati rezultate naših učenika -ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti</p> <p>-zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti</p>
Jedna grupa svi 2. razredi	<ul style="list-style-type: none"> Mljet 	<p>- upoznavanje zaštićenog područja Republike Hrvatske, biodiverziteta i geomorfoloških fenomena</p>			Drugo polugodište 2016./2017.	<p>-uvidjeti važnost i mogućnost</p>

<p>Jedna grupa svi 3. i 4. razredi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Papuk 	<p>područja</p> <ul style="list-style-type: none"> -ostvariti dio istraživačkog rada na terenu -spoznati način upravljanja zaštićenim područjima -uočiti usklađenost ljudske aktivnosti s prirodom -usvojiti spoznaju o potrebi zaštite autohtone flore i faune - uočiti biodinamiku potpuno očuvanog područja s mnoštvom različitih fenomena od orografije, hidrologije, pedologije, fitocenologije, zoologije naročito u prašumskom predjelu - razvijanje osnovnih znanja iz botanike i zoologije te usvajanje novih - moći shvatiti povezanost abiotičkih i biotičkih čimbenika u čuvanom ekosustavu putem kruženja tvari i energije 	<ul style="list-style-type: none"> socijalne -osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu -razvijanje zajedništva -interakcija sa užom i širom okolinom -razgovor sa znanstvenicima tijekom stručnih ekskurzija 		<p>Drugo polugodište 2016./2017.</p>	<p>primjene biologije svakodnevnom životu</p> <p>zainteresiranost učenika za nastavak školovanja na PMF u (istraživački smjer)</p>
--	--	--	---	--	--------------------------------------	--

Plan i program izvanučioničke nastave KEMIJA

ODREDIŠTE	Višnjan, Jama Baradine 1. razred
VRIJEME TRAJANJA	jedan dan
VREMENIK	Tijekom godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Anita Grabovac, prof. mentor, Jasminka Žiža, prof. savjetnik
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Pismeni radovi učenika nakon povratka, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko 2500,00 kn, troškove učenika snose roditelji; dnevnice profesora voditelja i pratitelja

Plan i program izvanučioničke nastave Kemija

ODREDIŠTE	Uređaj za pročišćavanje otpadnih voda grada Karlovca 3. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	2016./2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, prof. mentor, Anita Grabovac, prof. mentor, Antun Milinković, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Rad na terenu. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Troškove učenika snose roditelji; dnevnice profesora voditelja i pratitelja

**KEMIJA od 1. do 3. razreda - Antun Milinković, prof., Jasminka Žiža, prof.savjetnik, Ivana Huljev, prof.mentor,
Anita Grabovac , prof. mentor**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa svi 1. razredi	<ul style="list-style-type: none"> • Višnjani i Jama Baradine 	<p>-korelacija geografije, fizike i kemije</p> <p>-upoznati geološki sastav zemlje i nebeskih tijela</p>	<ul style="list-style-type: none"> • osobne <p>-samostalno izraditi problemski zadatak, razvijanje kreativnosti, sposobnosti pismenog izražavanja i oblikovanja, otkrivanje osobnih sposobnosti, samovrednovanje</p> <p>-razvijanje afiniteta prema znanosti</p>	<p>- iskustveno učenje</p> <p>- aktivno slušanje</p> <p>- izlaganje</p> <p>- objašnjavanje</p> <p>- razgovor, rasprava</p> <p>- usmeno izlaganje</p> <p>- praktični rad</p> <p>- grafički radovi</p>	Tijekom 2016./2017.	<p>-ostvarenost ciljeva</p> <p>-pismeni radovi učenika</p> <p>-komparirati rezultate naših učenika</p> <p>-ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti</p> <p>-zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti</p>
Jedna grupa svi 3. razredi	<ul style="list-style-type: none"> • Uređaj za pročišćavanje otpadnih voda grada Karlovca 	<p>-korelacija biologije i kemije</p> <p>-razgledavanje pojedinih dijelova uređaja te spoznati značaj svakog dijela</p> <p>- uočiti složenost pojedinih faza u obradi otpadne vode</p> <p>-saznati i naučiti biološke i kemijske postupke u obradi otpadnih voda</p> <p>-uvidjeti probleme vezane uz ispuštanje otpadnih voda u rijeke grada Karlovca</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vizualne <p>-upoznavanje i primjena korištenja laboratorijskog pribora i kemikalija pri za izvođenje eksperimenta</p>	<p>- iskustveno učenje</p> <p>- aktivno slušanje</p> <p>- izlaganje</p> <p>- objašnjavanje</p> <p>- razgovor, rasprava</p> <p>- usmeno izlaganje</p> <p>- praktični rad</p> <p>- grafički radovi</p>	Tijekom 2016./2017.	<p>-ostvarenost ciljeva</p> <p>-pismeni radovi učenika</p> <p>-komparirati rezultate naših učenika</p> <p>-ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti</p> <p>-zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti</p>

		<p>-spoznati važnost očuvanja flore i faune rijeka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • socijalne <p>-osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu</p> <p>-razvijanje zajedništva</p> <p>-interakcija sa užom i širom okolinom</p> <p>-razgovor sa znanstvenicima tijekom stručnih ekskurzija</p>			<p>-uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu</p> <p>zainteresiranost učenika za nastavak školovanja na PMF u (istraživački smjer)</p>
--	--	--	---	--	--	---

Plan i program izvanučioničke nastave EKSPERIMENTALNA BIOLOGIJA, KEMIJA I FIZIKA

ODREDIŠTE	Reciklirano imanje Vukomerić 1.- 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Tijekom drugog polugodišta
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, prof. mentor i Tanja Mihaljević, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko 1500,00 kn, dnevnice za voditelje; troškove učenika snose roditelji

ODREDIŠTE	Galenski laboratorij – Rijeka 1. - 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Prvo polugodište
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, prof. mentor i Tanja Mihaljević, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko 2000,00 kn, dnevnice za voditelje; troškove učenika snose roditelji.

ODREDIŠTE	Otvoreni dani kemijskog i fizikalnog odsjeka na PMF-u u Zagrebu 1. - 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Drugo polugodište (IV. mj.)
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, prof. mentor i Tanja Mihaljević, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko 1500,00 kn, dnevnice za voditelje; troškove učenika snose roditelji

ODREDIŠTE	Muzej Nikole Tesle u Beogradu 1. - 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jedan ili dva dana
VREMENIK	Drugo polugodište
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: Jasminka Žiža, prof. savjetnik, Ivana Huljev, prof. mentor i Tanja Mihaljević, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Cijena autobusa oko 3000,00 kn, dnevnice za voditelje; troškove učenika snose roditelji

EKSPERIMENTALNA BIOLOGIJA, EKSPERIMENTALNA KEMIJA, EKSPERIMENTALNA FIZIKA od 1. do 4. razreda –Jasminka Žiža, prof.savjetnik, Ivana Huljev, prof.mentor i Tanja Mihaljević, prof.mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici koji pohađaju nastavu eksperimentalne kemije, biologije i fizike	<ul style="list-style-type: none"> Galenski laboratorij – Rijeka Otvoreni dani kemijskog, biološkog i fizikalnog odsjeka na PMF-u u Zagrebu 	<p>- primjena kemije na primjeru proizvodnje lijekova, te biologija na liječenju bolesti u ljudi</p> <p>-uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu</p> <p>- zorno spoznati znanstveni pristup u istraživanju - razlikovati znanstveni pristup istraživanju od stručnog istraživanja</p> <p>-razgledavanje pojedinih dijelova odsjeka PMF uz sudjelovanje u radionicama različitih područja kemije, fizike i biologije</p> <p>-važnost i mogućnost primjene kemije u</p>	<ul style="list-style-type: none"> osobne <p>-samostalno izraditi problemski zadatak, razvijanje kreativnosti, sposobnosti pismenog izražavanja i oblikovanja, otkrivanje osobnih sposobnosti, samovrednovanje</p> <p>-razvijanje afiniteta prema znanosti</p> <ul style="list-style-type: none"> vizualne <p>-upoznavanje i primjena korištenja laboratorijskog pribora i kemikalija pri za izvođenje eksperimenta</p> <ul style="list-style-type: none"> socijalne 	<p>- iskustveno učenje</p> <p>- aktivno slušanje</p> <p>- izlaganje</p> <p>- objašnjavanje</p> <p>- razgovor, rasprava</p> <p>- usmeno izlaganje</p> <p>- praktični rad</p> <p>-grafički radovi</p>	<p>Tijekom prvog polugodišta</p> <p>Drugo polugodište</p>	<p>-ostvarenost ciljeva</p> <p>-pismeni radovi učenika</p> <p>-komparirati rezultate naših učenika u odnosu na učenike Gimnazije Čakovec</p> <p>-ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti</p> <p>-zadovoljstvo sudionika provedenom aktivnosti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Muzej Nikole Tesle u Beogradu • Reciklirano imanje Vukomerić 	<p>svakodnevnom životu</p> <p>-upoznati se s životom Nikole Tesle i njegovim osobnim stvarima iz svakodnevnog života</p> <p>Razumjeti važnost korištenja obnovljivih izvora energije.</p> <p>Analizirati i primjeniti gospodarenje otpadom na održivi način.</p> <p>Uočiti mogućnost prezentacije prirodnih predmeta na zanimljiv način.</p>	<p>-osposobljavanje za suradnju s ostalim učenicima u skupini, komunikacija s osobama važnim za odabranu temu</p> <p>-razvijanje zajedništva</p> <p>-interakcija sa užom i širom okolinom</p> <p>-razgovor sa znanstvenicima tijekom stručnih ekurzija</p>		<p>Drugo polugodište</p> <p>Drugo polugodište</p>	<p>-uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu</p> <p>zainteresiranost učenika za nastavak školovanja na PMF u (istraživački smjer</p>
--	---	--	--	--	---	--

Plan i program izvanučioničke nastave FIZIKA

ODREDIŠTE	Krško, Republika Slovenija 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	Cjelodnevni izlet (jedan dan) - po dogovoru s učenicima i roditeljima
VREMENIK	Travanj/svibanj 2017. godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Edita Erdeljac, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom – panoramski razgled Krškog, obilazak nuklearne elektrane, jedinstveno u regiji
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice za voditelje i pratitelje Troškove prijevoza plaćaju roditelji/skrbnici učenika

ODREDIŠTE	Zagreb, Institut Ruđer Bošković 1.-4. razred
VRIJEME TRAJANJA	Cjelodnevni izlet (jedan dan) - po dogovoru s učenicima i roditeljima
VREMENIK	veljača / ožujak 2017. godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesori voditelji: Edita Erdeljac, prof. mentor, Maša Mikšić, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom – posjet institutu Ruđer Bošković i zvjezdarnici
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice za voditelje i pratitelje Troškove prijevoza, ulaznica plaćaju roditelji/skrbnici učenika

FIZIKA od 1. do 4. razreda – Edita Erdeljac, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna skupina, 4. razredi	Nuklearna elektrana Krško	-fizika upraksi - upoznati rad nuklearne elektrane	Osobne: - samostalno izraditi problemski zadatak - razvijanje kreativnosti - otkrivanje osobnih sposobnosti - samovrednovanje Socijalne: - osposobljavanje za suradnju s kolegama - komunikacija s ostalim osobama važnim za odabranu temu	-usmeno izlaganje -razgovor -pokazivanje -aktivno slušanje	travanj, svibanj	-afinitet prema prirodnim znanostima -ozračje u kojem su provedene aktivnosti
Svi razredi	Institut Ruđer Bošković i Zvezdarnica Zagreb, PMF	-upoznati fiziku Svemira -upoznati znanstveni rad i Istraživanja u fizici	Osobne: -razvijanje afiniteta prema znanosti Socijalne: -interakcija sa užom i širom okolinom	-aktivno slušanje -razgovor -rasprava	veljača, ožujak	- motivacija za znanstvenim radom -zadovoljstvo sudionika

Plan i program izvanučioničke nastave KATOLIČKI VJERONAUK

ODREDIŠTE	Zagreb (Hrvatsko katoličko sveučilište) 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	poludnevni posjet
VREMENIK	Listopad 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Tomislav Šegina, prof. + jedan pratitelj
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Posjet Hrvatskom katoličkom sveučilištu, komunikacija sa profesorima, broj zainteresiranih učenika, procjena zadovoljstva učenika posjetom i procjena korisnosti dobivenih informacija
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja (dva pratitelja). Troškove učenika snosit će roditelji.

Katolički vjeronauk za 4. razred –Tomislav Šegina, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici četvrtih razreda	Hrvatsko katoličko sveučilište	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje Hrvatskog katoličkog sveučilišta kao institucije - upoznavanje studijskih programa koje nudi Hrvatsko katoličko sveučilište (povijest, psihologija, sociologija, komunikologija) - 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje samostalnosti - razvijanje kritičkog Razmišljanja - razvijanje sposobnosti samostalnog odlučivanja 	- razgovor s predstavnicima fakulteta	listopad	<ul style="list-style-type: none"> - odaziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima - korisnost dobivenih informacija

Plan i program izvanučioničke nastave LIKOVNA UMJETNOST

ODREDIŠTE	Zagreb, Izložba Alberta Giacomettija "Portreti sadašnjosti" u Umjetničkom paviljonu 4. razredi
VRIJEME TRAJANJA	Poludnevni izlet
VREMENIK	Tijekom prvog polugodišta
NOSITELJ REALIZACIJE	Voditelj: Marina Kubura, prof. Pratitelji: Nataša Pavlović, prof., razrednici 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izlet se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>likovna umjetnost</i> u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave umjetnošću 20. stoljeća. Ugovor se sklapa s autoprijevoznikom i kulturnim ustanovama. Okvirna cijena je oko 100 kuna po učeniku. Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti; izrada plakata i domaćih zadaća; broj uključenih učenika.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

LIKOVNA UMJETNOST za 4. razred – Marina Kubura, prof. i Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa 4. razredi	Izložba Alberta Giacomettija "Portreti sadašnjosti " u Umjetničkom paviljonu u Zagrebu	<p>Učenici mogu prepoznati djela već usvojena na satovima likovne umjetnosti, proširiti i produbiti znanje o njima i upoznati nova likovna djela.</p> <p>Mogu ih analizirati i staviti u odnos s likovnim djelima hrvatske i svjetske kulturne baštine.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz povijesti i hrvatskog jezika .</p> <p>Ukoliko žele, mogu proširiti svoje znanje izborom teme samostalnog istraživanja ili istraživanja u paru / grupi, a rezultate istraživanja izložiti na nastavi. Mogu rezimirati, izabrati relevantne podatke, objediniti dijelove u novu cjelinu služeći se stručnom literaturom. Mogu napisati dobro organiziran tekst ili plakat te održati dobro organizirano izlaganje.</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobno povjerenje i razumijevanje)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturnog identiteta i kulturne različitosti)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano izražavanje te iznošenje činjenica, stavova i osjećaja)</p>	<p>Metode:</p> <p>-analitičko promatranje</p> <p>-razgovor</p> <p>-dokumentacijska metoda</p> <p>-suradničko istraživanje</p> <p>-usmeno izlaganje</p> <p>-pisanje</p> <p>Oblici rada:</p> <p>-individualni</p> <p>-rad u paru ili grupi</p>	<p>tijekom 1. polugodišta / pola dana</p> <p>(oko 100 kn)</p>	<p>-razgovor o dojmovima</p> <p>-seminarski rad (izlaganje na nastavi)</p> <p>-domaća zadaća (osvrt na izlet ili analiza nekog od viđenih likovnih djela)</p> <p>-primjena stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti</p> <p>-broj učenika koji je bio uključen</p>

Plan i program izvanučioničke nastave ENGLESKI JEZIK S POSLOVNIM DOPISIVANJEM

ODREDIŠTE	Veleposlanstvo SAD-a u Zagrebu 2. razred
VRIJEME TRAJANJA	Polazak u 8.30 sati ispred Gimnazije Karlovac, dolazak u Veleposlanstvo, trajanje programa oko 3 sata, povratak u školu
VREMENIK	Tijekom godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Jelena Despot, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Dolazak u veleposlanstvo autobusom. Predavanje i razgled veleposlanstva, razgovor s predstavnicima misije, marincima i ostalim djelatnicima u Veleposlanstvu SAD-a
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji.

ENGLISKI JEZIK S POSLOVNIM DOPISIVANJEM za 2. razred – Jelena Despot, prof. mentor

CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
1 grupa sastavljena od učenika 2.a, 2.b, 2.f i 2.d razreda	Posjet Veleposlanstvu SAD-a u Zagrebu - 'outreach' program Veleposlanstva pomoću kojeg učenici imaju prilike upoznati način na koji je organiziran rad Veleposlanstva, način života u SADa, rasprava o dnevnopolitičkim temama	Učenici će naučiti na koji način je organiziran sustav rada u Veleposlanstvu SAD-a, saznati kako je moguće dobiti stipendije za studiranje u SAD-a, kako raditi u SAD-a, način dobivanja vize - učenici će kroz razgovor s djelatnicima Veleposlanstva koji će biti na engleskom jeziku dodatno biti u prilici vježbati govor na stranom jeziku	razvijanje svijesti učenika o važnosti povijesti i utjecaju iste na sadašnjost - razvijanje razumijevanja kod učenika o povezanosti naroda - razvijanje samostalnosti - razvijanje govornih vještina na stranom jeziku	- posjet Veleposlanstvu - predavanja - grupni rad -diskusija	- prihvaćenosti i zadovoljstvo ponuđenim sadržajem	Tijekom nastavne godine 2016./2017.

Plan i program izvanučioničke nastave ENGLJSKI JEZIK S POSLOVNIM DOPISIVANJEM

ODREDIŠTE	Kuća Europe u Zagrebu – predstavništvo Europske komisije te Europskog parlamenta u Zagrebu 2. i 3. razred
VRIJEME TRAJANJA	Polazak u 8.30 sati ispred Gimnazije Karlovac. Dolazak u Kuću Europe trajanje programa oko 3 sata, povratak u školu
VREMENIK	Tijekom nastavne godine, ovisno o raspoloživosti termina prijema u Kuću Europe
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Jelena Despot, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Dolazak u Kuću Europe Predavanje i razgled, razgovor / predavanje o važnosti Europskog parlamenta i komisije
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

ENGLJSKI JEZIK S POSLOVNIM DOPISIVANJEM za 2. i 3. razred – Jelena Despot, prof. mentor

CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	STANDARDI/CILJEVI	KOMPETENCIJE	METODE	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE
1 grupa sastavljena od učenika 2.a, 2.b, 2.d i 2.f te 3.a, 3.b,3.f, 3.d razreda	Posjet Kući Europe u Zagrebu, način rada ustanove, cilj postojanja iste - pogodnosti za učenike, buduće studente vezano uz mogućnosti nastavka školovanja u nekoj od članica EU-a	Učenici će naučiti na koji način je organiziran način rada u Uredima predstavništava Europske komisije te parlamenta u RH, saznati kako je moguće dobiti stipendije za studiranje nekoj od zemalja članica EU-a - učenici će kroz razgovor s djelatnicima koji će biti na engleskom jeziku dodatno biti u prilici vježbati govor na stranom jeziku -učenici će naučiti način funkcioniranja EU-a, ali i koja su njihova prava i obaveze kao građana ove Unije naroda	-razvijanje svijesti učenika o važnosti povijesti i utjecaju iste na sadašnjost - razvijanje razumijevanja kod učenika o povezanosti naroda - razvijanje samostalnosti - razvijanje govornih vještina na stranom jeziku	- posjet Kući Europe - predavanja - grupni rad -diskusija	- prihvaćenosti i zadovoljstvo ponuđenim sadržajem	Tijekom nastavne godine

Plan i program izvanučioničke nastave TALIJANSKI JEZIK

ODREDIŠTE	Trst, Italija 1. i 2. razred
VRIJEME TRAJANJA	1 dan
VREMENIK	Svibanj ili lipanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Željka Udiljak, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobus- razgledavanje kulturnih znamenitosti grada, dvorac Miramare
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice voditelju i pratitelju Troškove učenika snose roditelji

TALIJANSKI JEZIK za 1. i 2. razrede - Željka Udiljak, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Ovisno o broju prijavljenih učenika	Povezivanje izleta sa nastavnim jedinicama npr.jelo i piće u Italiji,kupovina,slobodno vrijeme	Učenici mogu samostalno vidjeti i doživjeti način života u Italiji	Jezično izražavanje irazumijevanje	Samostalno snalaženje i grupno ponašanje u novim sredinama	Svibanj ili lipanj cijena ulaznica i troškovi prijevoza	Snalaženje u Italiji i poznavanje naučenog

Plan i program izvanučioničke nastave DSD-fakultativna nastava za Njemačku jezičnu diplomu

ODREDIŠTE	Goethe-Institut, Zagreb
VRIJEME TRAJANJA	pola dana
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2016./2017., po dogovoru s voditeljem knjižnice u njihovo radno vrijeme
NOSITELJ REALIZACIJE	Mirjana Bošnjak, prof., Anka Cigić, prof. mentor, Snježana Fištrović, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici će putovati redovnim autobusnim ili željezničkim linijama. Upoznat će se s radom i načinom funkcioniranja knjižnice Goethe-Instituta te će samostalno istraživati i rješavati zadatke.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji Karte za redovne autobusne ili željezničke linije Karlovac- Zagreb, cca. 80 kn

Plan i program izvanučioničke nastave DSD-fakultativna nastava za Njemačku jezičnu diplomu

ODREDIŠTE	Austrija – gradovi, jezera i dvorci
VRIJEME TRAJANJA	Dva dana
VREMENIK	Proljeće 2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Mirjana Bošnjak, prof., Anka Cigić, prof. mentor, Snježana Fištrović, prof., Josipa Uzelac, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Učenici će putovati autobusom organizaciji putničke agencije
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

**Nastava za njemačku jezičnu diplomu (DSD) od 1. do 4. razreda - Anka Cigić, prof. mentor, Mirjana Bošnjak, prof.,
Josipa Uzelac, prof., Snježana Fištrović, prof.**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa- učenici prvih, drugih i trećih razreda uključeni u DSD-program	Zagreb, Goethe-Institut	Učenici mogu vidjeti gdje se nalazi Goethe-Institut u Zagrebu. Mogu se upoznati s knjižnicom i njezinim knjižnim sadržajima njemačke literature. Mogu razgovarati s izvornim govornicima njemačkog jezika na određene teme po dogovoru sa stručnim suradnicima u Goethe-Institutu.	- razvijanje jezične kompetencije: jezično izražavanje na njemačkom jeziku -razvijanje vještine slušanja i govorenja - razvijanje vještine samostalnog snalaženja u knjižnici i korištenja knjižne građe	Metode: -razgovor s izvornim govornicima -istraživanje -rješavanje problemskih zadataka Oblici rada: -rad u grupi -rad u paru -samostalni rad	tijekom nastavne godine	Interes učenika za izlete te usmena i pismena evaluacija izleta (učeničke ankete) koja pokazuje utjecaj na jezične kompetencije, interes učenika za njemački jezik te kulturu i posebnosti odabranog odredišta.
jedna grupa- učenici prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda uključeni u DSD-program	Austrija-gradovi, jezera i dvorci	Učenici mogu upoznati krajolik i znamenitosti Austrije te komunicirati s izvornim govornicima i koristiti znanje njemačkog jezika u svakodnevnim	- razvijanje jezične kompetencije: jezično izražavanje na njemačkom jeziku -razvijanje vještine slušanja i govorenja	Metode: -razgovor s izvornim govornicima -istraživanje -rješavanje problemskih zadataka Oblici rada:	proljeće 2017	

te ostali učenici naše škole ukoliko ima slobodnih mjesta		situacijama npr. u hotelu, trgovini i sl. Također mogu upoznati osobitosti određenog narječja te uočiti razlike u odnosu na književni njemački jezik. Učenici mogu riješiti usmene i pismene zadatke osmišljene za izvanučioničku nastavu.		-rad u grupi -rad u paru		
---	--	--	--	-----------------------------	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave LATINSKI JEZIK i POVIJEST (redovni predmeti)

ODREDIŠTE	Arheološki muzej u Zagrebu 1. razredi
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni izlet
VREMENIK	Studen- prosinac 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Voditelji: Zrinka Nekić, prof. mentor, Dalia Popović, prof. Pratitelji: predavači povijesti u 1. razredima razrednici 1. razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izlet se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>latinski jezik</i> u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave grčkom i rimskom antikom te ostalim civilizacijama i kulturama staroga vijeka. Ugovor se sklapa s autoprijevoznikom, turističkom zajednicom navedenog odredišta, turističkim vodičem i kulturnom ustanovom (muzej, galerija). Okvirna cijena je oko 45- 60 kuna po učeniku. Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti i povijesti te latinskog jezika; izrada plakata i domaćih zadaća; broj uključenih učenika.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

LATINSKI JEZIK I POVIJEST za 1. razred – Dalia Popović, prof. i Zrinka Nekić, prof. mentor

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 1. raz.	Arheološki muzej u Zagrebu	<p>Učenici mogu prepoznati već naučene gramatičke oblike na epitafima ili ostalima natpisima izloženima na lokalitetu/ u muzeju.</p> <p>Učenici mogu analizirati latinsku rečenicu.</p> <p>Učenici mogu samostalno zaključiti i kategorizirati novi vokabular.</p> <p>Učenici se mogu upoznati s načinom života antičkog naselja.</p> <p>Učenici mogu usporediti sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika.</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobno povjerenje i razumijevanje)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano izražavanje te iznošenje činjenica, stavova i osjećaja)</p>	<p>Metode:</p> <p>-analitičko promatranje</p> <p>-razgovor</p> <p>-dokumentacijska metoda</p> <p>-suradničko istraživanje</p> <p>-usmeno izlaganje</p> <p>-pisanje</p> <p>Oblici rada:</p> <p>-individualni</p> <p>-rad u paru ili grupi</p>	<p>Studeni- prosinac 2016. godine</p> <p>45- 60 kn (po učeniku)</p>	<p>- razgovor o dojmovima – seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu)</p> <p>-seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu)</p> <p>- domaća zadaća (osvrt na izlet ili analiza nekog od viđenih likovnih djela)</p> <p>-primjena stečenih kompetencija na redovnoj nastavi latinskog jezika - broj učenika koji je bio uključen</p>

Plan i program izvanučioničke nastave LATINSKI JEZIK (redovna nastava) I LIKOVNA UMJETNOST

ODREDIŠTE	Split 2. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni izlet
VREMENIK	Travanj - svibanj 2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Voditelji: Marina Kubura, prof., Zrinka Nekić, prof. mentor Pratitelji: Nataša Pavlović, prof., razrednici 2. razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izlet se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>likovna umjetnost</i> i redovnog predmeta <i>latinski jezik</i> za učenike 2. razreda u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave rimskom antikom. Ugovor se sklapa s autoprijevoznikom, turističkom zajednicom navedenog odredišta, turističkim vodičem i kulturnom ustanovom (muzej, galerija). Okvirna cijena je oko 200-250 kuna po učeniku. Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti i povijesti te na redovnoj nastavi latinskog jezika; izrada plakata i domaćih zadaća; broj uključenih učenika.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

**LATINSKI JEZIK (redovna nastava) i LIKOVNA UMJETNOST za 2. razred – Marina Kubura, prof., Zrinka Nekić, prof. mentor
i Nataša Pavlović, prof.**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa 2. razredi	SPLIT- rimska antika	<p>Učenici mogu prepoznati stilske karakteristike i likovna djela rimske antike i srednjovjekovne umjetnosti već usvojena na redovnoj nastavi, mogu proširiti i produbiti znanje o njima te mogu upoznati nova likovna djela vezana uz ta razdoblja.</p> <p>Mogu prepoznati i imenovati likovne tehnike i materijale pri susretu s originalnim umjetničkim djelima i primijeniti elemente likovnog govora pri njihovom doživljavanju i analizi.</p> <p>Mogu zaključiti o važnosti Dioklecijanove palače za hrvatsku i svjetsku kulturnu baštinu.</p> <p>Učenici mogu identificirati sličnosti i razlike rimske, grčke</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobno povjerenje i razumijevanje)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano izražavanje te iznošenje činjenica,</p>	<p>Metode:</p> <ul style="list-style-type: none"> -analitičko promatranje -razgovor -dokumentacijska metoda -suradničko istraživanje -usmeno izlaganje -pisanje <p>Oblici rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> -individualni -rad u paru ili grupi 	<p>Travanj – svibanj 2017.</p> <p>200-250 kuna (po učeniku)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor o dojmovima -seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu) - domaća zadaća (osvrst na izlet ili analiza nekog od viđenih likovnih djela) -primjena stečenih kompetencija na izbornoj nastavi latinskog jezika i nastavi likovne umjetnosti

		<p>i današnjih civilizacija.</p> <p>Učenici mogu prikazati u kratim crtama međusobni utjecaj Rimljana i Grka te njihov utjecaj na današnju civilizaciju.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana i Grka koje nalazimo u današnjem vremenu.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje.</p> <p>Učenici mogu kategorizirati nove stručne termine na latinskom jeziku.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika.</p>	stavova i osjećaja)			- broj učenika koji je bio uključen
--	--	--	---------------------	--	--	-------------------------------------

Plan i program izvanučioničke nastave LIKOVNA UMJETNOST I LATINSKI JEZIK (izborna nastava)

ODREDIŠTE	Varaždin i Varaždinske Toplice 3. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni izlet
VREMENIK	Travanj - svibanj 2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Voditelji: Marina Kubura, prof., Zrinka Nekić, prof. mentor Pratelji: Nataša Pavlović, prof., razrednici 3. razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Izlet se organizira u sklopu nastavnog predmeta <i>likovna umjetnost</i> i izbornog predmeta <i>latinski jezik</i> u okviru nastavnih cjelina i tema koje se bave baroknom umjetnosti i rimskom antikom. Ugovor se sklapa s autoprijevoznikom, turističkom zajednicom navedenog odredišta, turističkim vodičem i kulturnom ustanovom (muzej, galerija). Okvirna cijena je oko 200-250 kuna po učeniku. Elementi vrednovanja: mogućnost primjene stečenih kompetencija na redovnoj nastavi likovne umjetnosti i povijesti te na izornoj nastavi latinskog jezika; izrada plakata i domaćih zadaća; broj uključenih učenika.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

LIKOVNA UMJETNOST I LATINSKI JEZIK (izborna nastava) za 3. razred – Marina Kubura, prof., Zrinka Nekić, prof. mentor i Nataša Pavlović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
1 grupa 3. razredi	VARAŽDIN, VARAŽDINSKE TOPLICE – rimska i barokna umjetnost	<p>Učenici mogu prepoznati stilske karakteristike rimske antike i baroka , proširiti i produbiti znanje o tim razdobljima i upoznati nova likovna djela.</p> <p>Mogu ih analizirati i staviti u odnos s likovnim djelima hrvatske i europske kulturne baštine.</p> <p>Mogu formulirati zaključke o mjestu hrvatske kulturne baštine u svijetu.</p> <p>Ukoliko žele, mogu proširiti svoje znanje i napisati seminarski rad. Uz pomoć stručne literature i novih spoznaja s izleta , mogu izabrati relevantne podatke i objediniti ih u novu cjelinu te napisati dobro organiziran tekst, osmisliti plakat ili održati dobro organizirano</p>	<p>-osobna i socijalna kompetencija (razvoj samopouzdanja kroz usmeno izlaganje, sposobnosti za suradnju, međusobno povjerenje i razumijevanje)</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine)</p> <p>-kompetencija jezičnog izražavanja (osposobljenost za dobro organizirano izražavanje te iznošenje činjenica, stavova i osjećaja)</p>	<p>Metode:</p> <p>-analitičko promatranje</p> <p>-razgovor</p> <p>-dokumentacijska metoda</p> <p>-suradničko istraživanje</p> <p>-usmeno izlaganje</p> <p>-pisanje</p> <p>Oblici rada:</p> <p>-individualni</p> <p>-rad u paru ili grupi</p>	<p>Travanj – svibanj 2017.</p> <p>200-250 kuna po učeniku</p>	<p>- razgovor o dojmovima</p> <p>-seminarski rad (izlaganje na nastavi ili na izletu)</p> <p>- domaća zadaća (osvrst na izlet ili analiza nekog od viđenih likovnih djela)</p> <p>-primjena stečenih kompetencija na izornoj nastavi latinskog jezika i nastavi likovne umjetnosti</p>

		<p>izlaganje.</p> <p>Učenici mogu usporediti sličnosti i razlike rimske, grčke i današnjih civilizacija.</p> <p>Učenici mogu odlučiti o važnosti rimske i grčke baštine na našem tlu.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana i Grka koje nalazimo u današnjem vremenu.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, biologije, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika.</p> <p>Mogu stvoriti i razvijati svijest o važnosti učenja kroz integriranu nastavu.</p> <p>Učenici mogu sudjelovati u radionicama na arheološkom lokalitetu u Varaždinskim Toplicama.</p> <p>Mogu povezati i usporediti sa znanjem usvojenim iz likovne umjetnosti, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika.</p>				<p>- broj učenika koji je bio uključen</p>
--	--	---	--	--	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave KATOLIČKI VJERONAUČNIK / LATINSKI JEZIK / LIKOVNA UMJETNOST/POVIJEST

ODREDIŠTE	Rim 2. razred
VRIJEME TRAJANJA	4 dana
VREMENIK	Veljača 2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Tomislav Šegina, prof. Profesori pratitelji: Zrinka Nekić, prof. mentor, Marina Kubura, prof., Nataša Pavlović, prof., Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom, međusobno upoznavanje i druženje učenika, upoznavanje kulturnih znamenitosti.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja Troškove učenika snosit će roditelji.

KATOLIČKI VJERONAUKE, LATINSKI JEZIK, LIKOVNA UMJETNOST I POVIJEST za 2. razred – Tomislav Šegina, Zrinka Nekić, prof. mentor prof., Marina Kubura, prof., Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici drugih razreda. Ukoliko se ne javi dovoljan broj učenika drugih razreda, terenska nastava bit će ponuđena i učenicima prvog, trećeg i četvrtog razreda.	Rim, Asiz	Likovna umjetnost: Učenici mogu prepoznati stilske karakteristike i likovna djela rimske antike već usvojena na redovnoj nastavi, mogu proširiti i produbiti znanje o njima te mogu upoznati nova likovna djela vezana uz to razdoblje. Mogu prepoznati utjecaj i važnost antičke umjetnosti za razvoj renesanse i baroka. Mogu primijeniti elemente likovnog govora pri doživljaju i analizi njima još nepoznatih likovnih djela i stilskih razdoblja (gotike, renesanse i	-razvijanje povjerenja i razumijevanja među učenicima - razvijanje samostalnosti - razvijanje svijesti o važnosti grada Rima za vjersku, umjetničku, povijesnu i jezikoslovnu baštinu zapadne civilizacije	- obilazak lokaliteta uz stručno vodstvo	Veljača 2017. Dnevnice pratitelja	- odaziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima - evaluacijski upitnik

		<p>baroka).</p> <p>Mogu prepoznati i imenovati likovne tehnike i materijale pri susretu s originalnim umjetničkim djelima.</p> <p>Mogu prepoznati i opisati različite organizacijske strukture grada (pravilne, nepravilne) kao i kompoziciju trgova iz različitih stilskih razdoblja.</p> <p>Mogu lakše prepoznati i objasniti društveno-povijesni kontekst u kojem su se javljali različiti stilovi.</p> <p>Mogu formulirati zaključke o ulozi i utjecaju talijanske kulturne baštine na hrvatsku i svjetsku kulturnu baštinu.</p> <p>Katolički vjeronauk:</p> <p>Učenici mogu nabrojati važna mjesta za franjevački red u gradu Asizu.</p> <p>Učenici mogu objasniti ulogu</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>Vatikana i rimskog biskupa u Katoličkoj Crkvi.</p> <p>Učenici mogu nabrojati četiri papinske bazilike u gradu Rimu i objasniti njihovu važnost.</p> <p>Učenici mogu prepoznati rimske spomenike iz prvog stoljeća koji su povezani s prvom kršćanskom zajednicom u gradu Rimu.</p> <p>Učenici mogu objasniti ulogu Katoličke Crkve u očuvanju zapadne kulturne baštine.</p> <p>Učenici znaju nabrojati hrvatske crkvene institucije u gradu Rimu.</p> <p>Latinski jezik:</p> <p>Učenici mogu identificirati sličnosti i razlike rimske i današnje civilizacije.</p> <p>Učenici mogu prikazati u kratim crtama međusobni utjecaj Rimljana i Grka te</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>njihov utjecaj na današnju civilizaciju.</p> <p>Učenici mogu spoznati naslijeđe Rimljana i Grka koje nalazimo u današnjem vremenu.</p> <p>Učenici mogu izraziti svoje mišljenje.</p> <p>Učenici mogu identificirati uzročno posljedične veze u originalnim latinskim natpisima.</p> <p>Učenici mogu kategorizirati nove stručne termine na latinskom jeziku.</p> <p>Učenici mogu prepoznati i imenovati originalna umjetnička djela.</p> <p>Učenici mogu prepoznati ulogu i važnost latinskog jezika u Katoličkoj crkvi.</p> <p>Učenici mogu povezati i usporediti znanja usvojena iz likovne umjetnosti, povijesti, latinskog i hrvatskog jezika, katoličkog vjeronauka.</p> <p>Povijest:</p> <p>Učenici mogu objasniti nastanak Rima i njegov razvoj od nastanaka do pada ZRC.</p> <p>Mogu prepoznati važnije kulturno-povijesne spomenike grada Rima.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave POVIJEST

ODREDIŠTE	Karlovac – Rijeka 3. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni stručni izlet
VREMENIK	Travanj /svibanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Snježana Štranjgar, prof.savjetnik Profesor pratitelj: Marijana Smokrović, prof. i razrednici trećih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; razgled prema planu. Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnicima
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja Troškove učenika snosit će roditelji

POVIJEST 3. razred - Snježana Štranjgar, prof. savjetnik, Marijana Smokrović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 3. raz.	Počeci suvremenog prometa i industrijalizacije u Hrvatskoj (Karlovac-Rijeka)	Učenici mogu razlikovati standarde cestogradnje u XVIII. st. i danas. Učenici mogu prepoznati i definirati staru industrijsku jezgru grada (Karlovca i Rijeke). Učenici mogu razumjeti utjecaj političkog okruženja na gospodarski razvitak nekog područja.	-sposobnost uspoređivanja -sposobnost razumijevanja povijesnih procesa	-razgovor -analiza povijesnog zemljovida -terenski rad	Travanj/ Svibanj	-korelacija s geografijom - broj zainteresiranih učenika

Plan i program izvanučioničke nastave POVIJEST

ODREDIŠTE	Preporodna Krapina i Ljudevit Gaj, Trški vrh 3. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni stručni izlet
VREMENIK	Travanj /svibanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Snježana Štranjgar, prof.savjetnik Profesori pratitelji: Marijana Smokrović, prof. i razrednici trećih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; razgled prema planu. Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnicima
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja Troškove učenika snosit će roditelji.

POVIJEST 3. razred - Snježana Štranjgar, prof. savjetnik, Marijana Smokrović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa 3. raz.	Preporodna Krapina i Ljudevit Gaj, Trški vrh	Učenici mogu prepoznati važnost preporodnog doba i djelatnost Ljudevita Gaja za razvitak građanske Hrvatske. Učenici mogu povezati i usporediti znanja iz likovne umjetnosti, povijesti i hrvatskog jezika. Učenici mogu proširiti znanja stečena na redovnoj nastavi.	- sposobnost razumijevanja povijesnih procesa - sposobnost analize povijesnih izvora	- analiza povijesnih izvora - analiza baroknih graditeljskih oblika - izrada kronološke tablice	ožujak/travanj	-korelacija s likovnom umjetnošću -broj zainteresiranih učenika

Plan i program izvanučioničke nastave POVIJEST

ODREDIŠTE	Jasenovac, Vukovar 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni školski izlet
VREMENIK	Veljača / ožujak
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Snježana Štranjgar, prof. savjetnik Profesori pratitelji: Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof., i razrednici četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; razgled, predavanja i radionice u Spomen području Jasenovac, stručno vodstvo na Ovčari i na Memorijalnom groblju žrtava Domovinskog rata. Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice nositelja realizacije Troškove učenika snose roditelji

POVIJEST 4. razred - Snježana Štranjgar, prof. savjetnik, Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 4. raz.	Jasenovac-Vukovar	Učenici mogu iskazati poštovanje i sućut za svaku žrtvu rata. Učenici mogu prepoznati zločin i zauzeti jasan stav o njemu. Učenici mogu promicati mir i toleranciju.	-sposobnost razumijevanja povijesnih procesa -sposobnost analize povijesnih izvora	- analiza povijesnih izvora -razgovor -povijesne radionice -predavanje	veljača/ožujak	-korelacija s likovnom umjetnošću - broj zainteresiranih učenika - osvrt na izlet

Plan i program izvanučioničke nastave POVIJEST I LIKOVNA UMJETNOST

ODREDIŠTE	Jasenovac - Vukovar, Muzej Vučedolske kulture, Osijek 4. razred
VRIJEMETRAJANJA	Dvodnevni školski izlet
VREMENIK	Veljača/ožujak
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Snježana Štranjgar, prof. savjetnik Profesori pratitelji: Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof., Marina Kubura, prof. iz rednici četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; razgled, predavanje i radionice u spomen području Jasenovac, stručno vodstvo na Ovčari I na Memorijalnom groblju žrtava Domovinskog rata. Posjet uz stručno vodstvo Muzeju Vučedolske kulture i Osijeku. Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnicima
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja Troškove učenika snosit će roditelji. i

**POVIJEST I LIKOVNA UMJETNOST 4. razred - Snježana Štranjgar, prof. savjetnik, Vlatka Šavor, prof.,
Natalija Jadrić, prof. savjetnik, Marina Kubura, prof.**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa 4. raz.	Jasenovac-Vukovar-Vučedol-Osijek Muzej Vučedolske kulture	<p>Učenici mogu iskazati poštovanje i sućut za svaku žrtvu rata.</p> <p>Učenici mogu prepoznati zločin i zauzeti jasan stav o njemu.</p> <p>Učenici mogu promicati mir i toleranciju.</p> <p>Učenici mogu prepoznati artefakte Vučedolske kulture već usvojene na redovnoj nastavi, proširiti i produbiti znanje o njima i upoznati nove.</p> <p>Mogu ih analizirati i staviti u odnos s likovnim djelima hrvatske, europske i svjetske kulturne baštine.</p> <p>Mogu formulirati zaključke o mjestu hrvatske kulturne</p>	<p>-sposobnost razumijevanja povijesnih procesa -sposobnost analize povijesnih izvora</p> <p>-kompetencija kulturne svijesti i izražavanja (svijest o estetskoj i etičkoj vrijednosti umjetničkih djela, o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu, o važnosti očuvanja kulturne baštine i kulturnog identiteta)</p>	<p>- analiza povijesnih izvora -razgovor -povijesne radionice -predavanje</p> <p>-analitičko promatranje - razgovor - obilazak lokaliteta uz stručno vodstvo</p>	Veljača/Ožujak Dnevnice pratitelja	<p>-korelacija s likovnom umjetnošću - odaziv učenika - zadovoljstvo ponuđenim sadržajima</p>

		<p>baštine u svijetu. Učenici mogu prepoznati društveno povijesni kontekst u kojem je nastala Tvrđa.</p> <p>Učenici mogu prepoznati baroknu strukturu Tvrđe.</p> <p>Učenici mogu prepoznati kompoziciju trgova iz različitih stilskih razdoblja.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

Plan i program izvanučioničke nastave MATEMATIKA

ODREDIŠTE	Zagreb, PMF 3. i 4. razred
VRIJEMETRAJANJA	Jednodnevni
VREMENIK	Travanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesori voditelji: Antun Goldašić, Marina Ljubenko, prof., davor Malović, prof.
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobusom; razgled, predavanje i radionice uz stručno vodstvo. Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnicima
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja Troškove učenika snosit će roditelji.

MATEMATIKA za 3. i 4. razred – Antun Goldašić, prof, Marina Ljubenko, prof., Davor Malović, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa (treći i četvrti razredi)	Prirodoslovno- matematički fakultet Zagreb (Dan otvorenih vrata Matematičkog odjela)	-razgledavanje pojedinih dijelova odsjeka PMF-a -mogućnost sudjelovanja u radionicama iz područja matematike -uvid u znanstveni rad	osobne -razvijanje kreativnosti , afiniteta prema znanosti i istraživačkom radu socijalne -uspješna komunikacija i interakcija sa užom i širom okolinom	-usmeno izlaganje -aktivno slušanje -razgovor i rasprava	proljeće- travanj	-zadovoljstvo sudionika -motivacija za znanstveni i istraživački rad -motivacija za izbor studija

Plan i program izvanučioničke nastave HRVATSKI JEZIK

ODREDIŠTE	Zagreb, Rijeka, Varaždin 1. – 4. razreda
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni i poludnevni posjeti
VREMENIK	Tijekom nastavne godine
NOSITELJ REALIZACIJE	Članice Školskoga stručnog vijeća profesora hrvatskoga jezika – voditeljica Vijeća: Sandra Jurić (Voditelj i pratitelj će se naknadno odrediti.)
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Posjeti kulturnim ustanovama i organizacija prijevoza
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Troškovi ulaznice i prijevoza – na trošak roditelja

Plan i program izvanučioničke nastave MEĐUPREDMETNI ŠKOLSKI IZLET

ODREDIŠTE	Rudnik ugljena u Velenju 1. – 4. razred Mozirski gaj ili Kuća pokusa u Ljubljani
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni
VREMENIK	Veljača, ožujak ili travanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Vlasta Hrvat, dipl. pedagog Profesori pratitelji: predmetni profesori, razrednici
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobus, razgled rudnika, kuća pokusa-iskustveno učenje Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice profesora voditelja i profesora pratitelja Troškove učenika snosit će roditelji

RUDNIK UGLJENA U VELENJU
INDUSTRIJSKO-EKOLOŠKI MUZEJ I EDUKACIJSKI CENTAR

Međupredmetna izvanučionička nastava (FIZIKA, BIOLOGIJA, KEMIJA, MATEMATIKA, POVIJEST, GEOGRAFIJA, LIKOVNA UMJETNOST).

U napuštenom dijelu rudnika ugljena, uređen je muzej. On je najposjećeniji slovenski underground muzej, a ujedno jedan od najistaknutijih turističkih mjesta u Šaleškoj dolini. Obući ćemo rudarsku odjeću (kaput i kacigu), dobiti rudarski ručak i liftom ćemo se spustiti 160m. Naći ćemo se u autentičnom podzemnom svijetu rudnika ugljena. Kroz 18 uzbudljivih prizora, stvorenih uz pomoć simulacija i izložbenih eksponata, upoznat ćemo se s razvojem industrije ugljena u Sloveniji, radom i životom rudara kroz vrijeme (od davnih dana, prije 100-tinjak godina, do modernih vremena) te zaštitom okoliša.

Ovaj stručni izlet uključuje posjet **MOZIRSKOM GAJU** ili **KUĆI POKUSA** u Ljubljani. Svrha izleta je da na ugodan i zabavan način produbimo naša znanja. Po svom karakteru je edukacijsko-rekreativan izlet.

MOZIRSKI GAJ je park cvijeća i etnografskih objekata. Prostire se na 7 hektara njegovane zelene površine na kojoj se nalazi obilje ukrasnog grmlja i vodenih površina, životinje-kornjače, vodozemci, ptice i etnografski objekti-seljačke kuće, spremišta za žito, kovačnice, pčelinjak, mlin...**KUĆA POKUSA** je znanstveni centar koji na jednostavan i zanimljiv način učenicima približava prirodne zakone i pojave iz svakodnevnog života. Znanost, obrazovanje, umjetnost i humor isprepleteni su i čine cjelinu.

PODRUČJA VRIJEME REALIZACIJE NOSITELJI AKTIVNOSTI	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE I SREDSTVA RADA
Rudnik (GOO) Teme: Povijest rudarstva Tehnički razvoj proizvodnje ugljena od 18 st. Rad u rudniku ugljena Život rudara	steći osnovna znanja o razvoju rudarstva u Sloveniji (povezati istraživanje i razvoj proizvodnje ugljena) - objasniti ulogu ugljena u električnom gospodarstvu - razgledati rudarske strojeve - prepoznati svjetski poznatu velenjsku mining metodu iskopa -dobiti uvid u geološki sastav Šaleške doline -vidjeti i povezati utjecaj intenzivne eksploatacije ugljena izravno na okoliš	<p style="text-align: center;">Kognitivne</p> osjetljivost za probleme kritičko mišljenje	<p style="text-align: center;">Metode</p> iskustveno učenje aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor, rasprava igranje uloga simulacija rješavanje problema učenje na izvornojstvarnosti
		<p style="text-align: center;">Emocionalne</p> empatija	
		<p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> asertivna komunikacija i ponašanje	
		<p style="text-align: center;">Socijalne</p> grupna povezanosti	

<p>Mozirski gaj (GOO) Cvijeće Male životinje Etnografski objekti</p>	<p>-doživjeti kako su živjeli rudari prije više od 100-tinjak godina (tradicija, običaji, život u rudarskim kolonijama) -upoznati rudarske vrijednosti –SRETNO: kolegijalnost, solidarnost, uzajamna pomoć - uočiti pokretačku silu razvoja Velenjskog bazena i turizma-utjecaj muzeja na kulturnu i turističku sliku doline i Slovenije - osvijestiti važnost očuvanja baštine ugljenokopa za buduće generacije</p> <p>CILJ: razviti svijest o potrebi pejzažnog oblikovanja životnog prostora</p> <p>učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uživati u ljepoti cvijeća - naučiti o cvjetnim gredicama - prepoznati ukrasno grmlje - otkriti raznolikost životinjskog svijeta - posjetiti etnografske objekte - opisati ladanjski život - istražiti život gornjosavinjčana kroz protekla stoljeća 	<p style="text-align: center;">Osobne kompetencije</p> <p>samopouzdanje i samopoštovanje optimizam ovladavanje strahom i stresom</p> <p style="text-align: center;">Kognitivne</p> <p>smisao za estetske vrijednosti koje oplemenjuju i život čine sadržajnijim i ljepšim sposobnost uočavanja lijepog sposobnost kritičke procjene i interpretacije estetskih vrijednosti</p> <p style="text-align: center;">Emocionalne</p> <p>osvijestiti svoje emocije sposobnost prepoznavanja i imenovanja vlastitih osjećaja sposobnost doživljavanja lijepog</p> <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> <p>asertivna komunikacija i ponašanje</p> <p style="text-align: center;">Socijalne</p> <p>razvijena svijest o nužnosti uvažavanja osobnih razlika grupna povezanosti dijeljenje lijepih trenutaka</p>	<p>Sredstva rada promidžbeni materijal plakati letci audio-vizualna oprema izložbeni eksponati rudarski strojevi uporabni predmeti lutke</p> <p>Metode m. promatranja razgovor učenje na izvornoj stvarnosti</p> <p>Sredstva rada promidžbeni materijal letci uporabni predmeti</p>
---	--	---	--

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI STRUČNOG IZLETA:

- ostvarenost programa
- ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti
- zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Ocjene uspješnosti za svako područje rada su: izvrsno, vrlo uspješno, zadovoljavajuće i nezadovoljavajuće.

Program osmislila: Vlasta Hrvat, dipl. pedagog

Plan i program izvanučioničke nastave MEĐUPREDMETNI ŠKOLSKI IZLET

ODREDIŠTE	Gardaland 2. razred
VRIJEME TRAJANJA	Jednodnevni (dvodnevni)
VREMENIK	Listopad, travanj ili svibanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Vlasta Hrvat, dipl. pedagog , razrednici drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobus, razgled Verone i aktivno upoznavanje parka-iskustveno učenje vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice profesora voditelja i profesora pratitelja-razrednika Troškove učenika snosit će roditelji

VERONA I GARDALAND

PARK ADRENALINA I ČAROBNIH DOŽIVLJAJA

Međupredmetna izvanučionička nastava (FIZIKA, BIOLOGIJA, LIKOVNA UMJETNOST, POVIJEST, GEOGRAFIJA, STRANI JEZIK, PSIHOLOGIJA). Ovaj zabavni park jedan je od najposjećenijih parkova Europe. Svrha izleta je učenje kroz igru u kojem će učenici i profesori otkriti svijet smijeha, zabave, avanture i adrenalina. Po svom karakteru je edukativno-rekreativno-relaksirajući školski izlet. To je ujedno antistresni program u kojem će se učenici i njihovi profesori osloboditi pritiska, straha, stresa i osvijestiti će da ljudsko biće može izdržati nevjerojatne stvari.

PODRUČJA VRIJEME REALIZACIJE NOSITELJI AKTIVNOSTI	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE I SREDSTVA RADA/OBLICI
Teme (GOO): Verona Piazza Bra, Via Mazzini, Julijina kuća... Dolina kraljeva Svijet gusara Brzaci prašuma Leteći otok Grad Divljeg zapada Čarobno drvo Plavi tornado Magična planina Atlantida Vulkan Svemirska vrtoglavica Najluđa kuća na svijetu Viteški turnir Predstava s delfinima Show predstave	CILJ: sretni đaci i profesori -učenici će eksperimentalno proučiti slobodni pad i kružno gibanje -moći će definirati, objasniti i razlikovati slobodan pad, kružno i ubrzano gibanje - moći će objasniti i razlikovati sile akcije i reakcije -moći će primijeniti Newtonove zakone -moći će usporediti prirodne eko- sustave i agrobiocenozu -moći će etološki opservirati delfine -moći će prepoznati i opisati pejzažno oblikovanje prostora u funkciji razvijanja estetskih vrijednosti -moći će povezati i uskladiti uređenje eksterijera i interijera-dekorativnost	Kognitivne, inovativne osjetljivost za probleme sposobnost prepoznavanja, postavljanja, razumjevanja, interpretacije i rješavanja problemske situacije sposobnost imaginacije i kreativnog rješavanja problema radoznalost, originalnost, fleksibilnost, pronalaženje novih i neobičnih rješenja problema stvaralačka sloboda učenik će imati inicijativu, bit će samostalan u pristupu i rješavanju problema kritičko mišljenje sposobnost promišljanja, procjenjivanja ,traženje najboljeg rješenja, odlučivanje evaluacija najboljeg rješenja sposobnost prosuđivanja, argumentiranja, primjene, vrednovanja	Metode iskustveno učenje razmjena znanja i iskustava aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor rasprava uvjeravanje poticanje igranje uloga simulacija rješavanje problema učenje na izvornoj stvarnosti

<p>Namijenjen je učenicima 2. razreda</p> <p>listopad, travanj ili svibanj</p> <p>Vlasta Hrvat, pedagog razrednici</p>	<ul style="list-style-type: none"> -moći će razlikovati kič od dizajna -moći će uočiti i prepoznati likovna propagandna rješenja u svrhu komercijalizacije -moći će opisati i objasniti vitešku tradiciju (borbenost, pravednost, ustrajnost) -moći će rekonstruirati jedrenjačku prekomorsku plovidbu (gusarski život) -moći će razumjeti i objasniti vjerski sustav starih Egipćana (zagrobni život) -otkrit će život američkog Divljeg zapada -moći će orijentirati se u prostoru i snalaziti se na karti -moći će prepoznati sličnosti i različitosti jezičnih sustava i svakodnevnog života -oslobodit će se „barijere“ primjene stranog jezika u novom okruženju s nepoznatim ili dobronamjernim ljudima -razvit će fluentnost u govoru -moći će prepoznati i razumjeti različite obrasce ljudskog ponašanja -moći će se snaći u nepoznatim, visoko rizičnim situacijama -moći će se suočiti s problemima i planirati akcije u svrhu rješavanja problema -otkrit će virtualni svijet (moći će analizirati, usporediti, povezati i razumjeti 	<p style="text-align: center;">Emocionalne</p> <p>emocionalna zrelost kontrola emocija i ovladavanje raspoloženjima („hladne glave“ moći će reagirati u novim situacijama) osvijestiti svoje emocije sposobnost prepoznavanja i imenovanja vlastitih osjećaja empatija uživljavanje , razumijevanje, suosjećanje</p> <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> <p>komunikacijske vještine (verbalne i neverbalne) sposobnost jasnog, razumljivog i uvjerljivog izražavanja misli, ideja i prijedloga sposobnost prepoznavanja govora tijela razvijena kultura komuniciranja razvijena i usvojena asertivna komunikacija i ponašanje</p> <p style="text-align: center;">Socijalne</p> <p>sposobnost uspostavljanja međuljudskih odnosa (razvoj socijalnih vještina) primijena socijalnih vještina razvijena svijest o nužnosti uvažavanja osobnih razlika sposobnost prepoznavanja, uočavanja, uvažavanja i prihvaćanja razvijena osjetljivost za potrebe drugih ljudi sposobnost razumjevanja, uvažavanja, pomaganja tolerancija i kompromis sposobnost pregovaranja, dogovaranja, uvažavanja sposobnost konstruktivnog rješavanja sukobe sposobnost identifikacije problema, razumjevanja uzroka,</p>	<p>Sredstva rada plakati promidžbeni materijal letci filmovi izvorna stvarnost</p> <p>Oblici rada: Individualni grupni</p>
--	---	---	--

	razvoj civilizacije i tehnologije) -moći će osloboditi kreativnu energiju putem imaginacije -moći će tražiti i pronalaziti nova, neobična rješenja (inovativnost) -moći će osvijestiti da je određena količina straha normalna -moći će neutralizirati nemir -moći će osvijestiti i razviti odgovornost -moći će zadovoljiti 4 osnovne psihološke potrebe (ljubav-prijateljstvo; moć-osjećaj sposobnosti; zabava- avantura,akcija; sloboda- mogućnost izbora -moći će osvijestiti postojanje različitih načina zadovoljavanja potreba -moći će otkriti povezanost uštede vremena i dobrog planiranja aktivnosti	traženje rješenja i primjena različitih strategija rješavanja sukoba grupna povezanosti razvijen osjećaj pripadnosti i povjerenja <p style="text-align: center;">Osobne kompetencije</p> samopouzdanje i samopoštovanje samoodgovornost (sposobnost preuzimanja inicijative rizika i odlučivanja) samokritičnost optimizam jačanje koncentracije ovladavanje strahom i stresom	
--	--	---	--

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI STRUČNOG IZLETA:

- ostvarenost ciljeva
- ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti
- zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Ocjene uspješnosti za svako područje rada su: izvrsno, vrlo uspješno, zadovoljavajuće i nezadovoljavajuće.

Program osmislila:

Vlasta Hrvat, pedagog

Suradnici (sretni profesori):

Natalija Jadrić, prof. mentor, Marina Kubura, prof., Tanja Mihaljević, prof. mentor,

Antun Milinković, prof., Martina Pudina, prof. mentor, Snježana Štranjgar, prof. savjetnik

Plan i program izvanučioničke nastave INTERLIBER

ODREDIŠTE	Zagreb, od 1. do 4. razreda
VRIJEME TRAJANJA	jednodnevni
VREMENIK	11. studeni 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	voditelj, razrednici
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	autobus, posjet sajmu knjiga vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	troškove učenika snosit će roditelji

INTERLIBER – međunarodni sajam knjiga i učila u Zagrebu – od 1. do 4. razreda, knjižničarka Sanda Furjanić, prof.

BR. GRUPA / CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE / OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI / EVALUACIJA
jedna grupa (učenici članovi Čitateljskog kluba i sudionici kviza „Čitanjem do zvijezda“)	Interliber – međunarodni sajam knjiga i učila Zagreb, Zagrebački velesajam	Učenici se mogu na jednom mjestu upoznati s najvećom i najnovijom ponudom knjiga i učila. Učenici mogu sudjelovati u književnim radionicama, mogu razgovarati s književnicima, kritičarima i nakladnicima, mogu posjetiti izložbu nagrađenih djela i mogu kupiti knjige po povoljnim cijenama.	- razvijanje svijesti o važnosti i ljepoti knjige i pisane riječi - razvijanje pojverenja i razumijevanja među učenicima - razvijanje samostalnosti	- posjet izložbama - predavanja - razgovor (književni susreti) - radionice - grupni rad	11. studeni 2016. od 14 do 20 sati	- odaziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima (predavanja, promocije, ponuda knjiga...)

Plan i program izvanučioničke nastave PROFESIONALNO USMJERAVANJE

ODREDIŠTE	Smotra Sveučilištau Zagrebu, Studentski centar, Savska cesta 25 4. razred
VRIJEME TRAJANJA	poludnevni posjet
VREMENIK	studen 2016. - polazak u 14 sati, povratak oko 19 sati
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Lea Šipka, prof. psih. Profesori pratitelji: razrednici četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobus; posjet Smotri, komunikacija sa izlagačima, broj zainteresiranih učenika, procjena zadovoljstva učenika posjetom i procjena korisnosti dobivenih informacija
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Troškove prijevoza učenika snosit će roditelji

POSJET SMOTRI SVEUČILIŠTA U ZAGREBU – 4. razred –Lea Šipka, prof. psih.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
jedna grupa učenici 4. raz.	Posjet Smotri Sveučilišta u Zagrebu (GOO)	Učenici će se upoznati s mogućnostima i uvjetima daljnjeg obrazovanja na Sveučilištu u Zagrebu	-osobne kompetencije; vrednovanje i razmišljanje, kritičke i samokritičke sposobnosti - socijalne kompetencije; asertivnost, samoefikasnost	-metoda slušanja - metoda gledanja - razgovor s predstavnicima fakulteta - prikupljanje letaka, informacijskih knjižica i drugih promidžbenih materijala	studeni 2016. Troškove prijevoza učenika snose roditelji.	- odaziv učenika za posjet Smotri Sveučilišta u Zagrebu - realizacija stručnog izleta - korisnost dobivenih informacija

Plan i program izvanučioničke nastave XIII. ŠKOLSKO SKIJANJE

ODREDIŠTE	Les Orres, Francuska 1.-4. razredi
VRIJEME TRAJANJA	Višednevna školska ekskurzija
VREMENIK	7. – 14. siječanj 2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Branka Knežević, prof. Profesor pratitelj: Vlasta Hrvat, dipl. pedagog, Franjo Škrtić, prof.,
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Autobus, skijanje, bordanje, animacijske igre, glazbeno-koncertna događanja
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Troškove učenika snosit će roditelji

XIII. ŠKOLSKO SKIJANJE U FRANCUSKOJ za učenike od 1. do 4. razreda

Les Orres je skijaški centar koji je na nadmorskoj visini od 1650-2720 m. Nalazi se iznad grada Embruna i doline Durance, te pruža prekrasan pogled na jezero Serre-Poncon, najveće umjetno jezero u Europi. Ovaj sportsko-rekreativni izlet namijenjen je ljubiteljima zimskih aktivnosti koje uz skijanje i bordanje očekuje zabavno animacijski program.

PODRUČJA VRIJEME REALIZACIJE NOSITELJI AKTIVNOSTI	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE I SREDSTVA RADA
<p>Teme (GOO): skijanje bordanje animacijske igre glazbeno-koncertna događanja</p> <p>Namijenjen je učenicima 1. do 4. razreda</p> <p>7. -14. siječanj 2017.</p> <p>Profesor voditelj: Branka Knežević, prof. Profesor pratitelj: Vlasta Hrvat, pedagog Franjo Škrčić, prof.</p> <p>Vanjski suradnik:</p>	<p>CILJ: skijanje, druženje i zabava</p> <p>Učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno provesti vrijeme na snijegu - primijeniti i kombinirati suvremene tehnike alpskog skijanja (u početnim, srednjim i naprednim grupama), školu bordanja i freestyle skijanja - sudjelovati u rekreativnim natjecanjima u skijaškim disciplinama (skiercross, boardercross, paralelni slalom, veleslalom) - sudjelovati u kreativnim igrama na skijalištu - osloboditi kreativnu energiju - osvijestiti da je određena količina straha normalna - neutralizirati nemir - naučiti o pravilnom i odgovornom ponašanju na stazi i izvan nje (primijeniti pravila ponašanja na skijalištu; skijati u grupi jedan 	<p style="text-align: center;">Kognitivne</p> <p>znanja iz zdravstvene kulture utjecaj tjelovježbe na organizam motoričke sposobnosti jačanje koncentracije inicijativa, samostalnost u pristupu i rješavanju problema kritičko mišljenje-promišljanje, procjenjivanja ,traženje najboljeg rješenja, odlučivanje svjesna disciplina (poštivanje i pridržavanje pravila) navika bavljenja fizičim aktivnostima u slobodno vrijeme (aktivan odmor i razonoda)</p> <p style="text-align: center;">Emocionalne</p> <p>kontrola emocija i ovladavanje raspoloženjima („hladne glave“ reagirati u novim situacijama)</p> <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> <p>jasno i razumljivo izražavanje misli, ideja i prijedloga sposobnost prepoznavanja govora tijela asertivna komunikacija i ponašanje</p>	<p>Metode m. demonstracije vježbanje iskustveno učenje razmjena znanja i iskustava aktivno slušanje objašnjavanje razgovor rasprava uvjeravanje poticanje</p> <p>Sredstva rada promidžbeni materijal: plakati, letci ski oprema rekviziti (skijaška vrata,</p>

Toni Žitko, prof. kineziologije	iza drugoga) - ojačati organizam i podići imunitet - zaključiti kako boravak na snijegu i čistom zraku utječe na zdravlje - zadovoljiti 4 osnovne psihološke potrebe ljubav-prijateljstvo; zabava- avantura, akcija; sloboda-mogućnost izbora; moć-osjećaj sposobnosti) - planirati dnevne obaveze i izvršavati dogovorene - otkriti povezanost uštede vremena i dobrog planiranja aktivnosti -posjetiti glazbeno-koncertna događanja	<p style="text-align: center;">Socijalne</p> socijalne vještine osjetljivost za potrebe drugih ljudi tolerancija i kompromis grupna povezanosti <p style="text-align: center;">Osobne kompetencije</p> samopouzdanje i samopoštovanje samoodgovornost (sposobnost preuzimanja inicijative rizika i odlučivanja) samokritičnost optimizam ovladavanje strahom i stresom	zaštitne mreže)
---------------------------------	---	--	-----------------

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI STRUČNOG IZLETA:

- ostvarenost cilja/ishoda
- ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti
- zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Ocjene uspješnosti za svako područje rada su: izvrsno, vrlo uspješno, zadovoljavajuće i nezadovoljavajuće.

Branka Knežević, prof.
Vlasta Hrvat, dipl. pedagog

PLANINARSKI KLUB GIMNAZIJE KARLOVAC

CIJLJ	<p>Potaknuti učenike na aktivno bavljenje planinarenjem kao zdravoga načina provođenja slobodnog vremena u prirodi, upoznavanje flore i faune te kulturno – povijesnih spomenika, širenje svijesti o očuvanju okoliša, podizanje kondicijske spremnosti, povezivanje nastavnih sadržaja iz biologije, geografije, TZK-e, stranih jezika, planinarenja, prve pomoći, orijentacije, meteorologije, čvorologije, građanskoga odgoja te razvijanje socijalnih vrijednosti i svijesti za zajednicu, timski rad i brigu o sebi i ostalim živim bićima u prirodi. Socijalizacija i interakcija s prirodom.</p>
ISHODI (kompetencije)	<p>Učenici će moći na terenu primijeniti naučeno o reljefnim, pedološkim i vegetacijskim obilježjima prostora, orijentaciji i kretanju u prirodi. Razvit će kondicijsku spremnost te se eventualno znati snaći u nevolji. Razvit će osjećaj za prirodu te svojim znanjem o biljkama i životinjama aktivno će sudjelovati u zaštiti prirode. Socijalnom interakcijom i druženjem pridonijet će razvijanju aktivnog člana društva koji svojim znanjem i kompetencijama aktivno sudjeluje u svakodnevnom životu zajednice. Stjeći će navike primjerenog odijevanja u prirodi. Učenici će moći spoznati turističke potencijale kontinentalne Hrvatske.</p>
KRATAK OPIS	<p>Destinacije, odnosno planinarski vrhovi primjereni su planinaru/ljubitelju prirode prosječne kondicijske spremnosti, a udaljenost, s obzirom na prijevoz, ne iznosi više od 200 km od Karlovca.</p> <p>1. NP Sjeverni Velebit Hodačka tura: planinarski dom na Zavižanu – vrh Balinovac – vrh Veliki Zavižan – Botanički vrt – planinarski dom Zavižan – max 4 sata laganog hoda Razgled Meteorološke postaje na Zavižanu, najviše nadmorske visine u Hrvatskoj. Posjet Nacionalnom svetištu u Krasnom i Utočištu za medvjede u Kuterevu. Mogućnost posjeta sirani.</p> <p>2. NP Paklenica – južni Velebit Hodačka tura: parkiralište iza recepcije kroz Klanac, najveličanstveniji dio cijele Velike Paklenice do planinarskog doma PD Paklenica (Borisov dom) i istim putem natrag, trajanje ture max 4 sata Posjet Labirintu JNA (splet podzemnih špilja) i Manitoj peći.</p> <p>3. Klek – kolijevka hrvatskog planinarstva Hodačka tura: Bjelsko – vrh Kleka – Bjelsko, trajanje ture max 3,5 sata Posjet Alpinističkom muzeju Ogulin, razgled Đulinog ponora ukoliko vodostaj bude nizak. Ovaj izlet može se realizirati i u zimskom periodu jer je blizu Karlovcu, a dani su kraći.</p>

	<p>4. PP Učka - vrh Vojak Hodačka tura: prijevoj Poklon – Vojak – poučna staza – planinarski dom Poklon – trajanje max 4 sata Posjet Mošćenici – muzej maslinarstva ili Opatija ili Lovran (osobito u vrijeme Marunade)</p> <p>5. Kalničko gorje Hodačka tura: planinarski dom – ruševine starog grada Kalnika – vrh Vranilac – planinarski dom, trajanje max 2,5 sata Posjet Muzeju u Križevcima ili nekom lokalitetu u blizini.</p> <p>6. Samarske stijene (Gorski kotar blizu Mrkoplja) Hodačka tura: „13. kilometar“ – Ratkovo sklonište – Vrh – „13. kilometar“ trajanje max 4 sata Obilazak Matić poljane. Posjet špilji Vrelo u Fužinama.</p>
CILJANA SKUPINA / GRUPA	Učenici 1.- 4. razreda, nastavnici
VRIJEME REALIZACIJE	Tijekom jeseni / proljeća 2016. / 2017. (ovisno o vremenskim uvjetima i odazivu učenika)
TROŠKOVNIK	Cijena vozne karte busa ili vlaka, troškovi vodiča i HPD – a učenici snose sami
NOSITELJ AKTIVNOSTI (suradnici)	Martina Pudina, prof. mentor (suradnici: Vlatka Šavor, prof., Josipa Uzelac, prof., Franjo Škrčić, prof., mr. sc. Ivana Huljev, prof. mentor), Društvo za planinarenje, istraživanje i očuvanje prirodoslovnih vrijednosti „Osmica“ Karlovac (Mira Valio)
EVALUACIJA (pokazatelj aktivnosti)	Članci i fotografije objavljeni na web – stranici škole, stručna izvješća na satu biologije, geografije, TZK, izlaganja učenika na satovima stranih jezika, poticajne ocjene iz TZK-aGOO

Plan i program izvanučioničke nastave

RAZREDNI IZLET 1. RAZRED

ODREDIŠTE	Sjeverni Jadran – destinacija će biti odabrana naknadno
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Svibanj, lipanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Razrednici prvih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom, međusobno upoznavanje i druženje učenika, upoznavanje kulturnih znamenitosti
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja. Troškove učenika snosit će roditelji.

**SJEVERNI JADRAN za 1. razred – Branka Knežević, Snježana Fištrović, Anita Grabovac, Karmela Žibrat, Denis Plavetić,
Ante Brozović**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici prvih razreda.	Upoznavanje grada na Sjevernom Jadranu po izboru.	- upoznavanje povijesti grada po izboru	- razvijanje povjerenja i razumijevanja među učenicima - razvijanje samostalnosti - razvijanje svijesti o važnosti povijesne baštine	- obilazak lokacija uz stručno vodstvo	svibanj/lipanj	- odaziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima

Plan i program izvanučioničke nastave RAZREDNI IZLET 1. RAZRED

ODREDIŠTE	Advent u Zagrebu i Muzej iluzija
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Prosinac 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Razrednici prvih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom, međusobno upoznavanje i druženje učenika, upoznavanje kulturnih znamenitosti, boravak na adventu
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja. Troškove učenika snosit će roditelji.

**ADVENT I MUZEJ ILUZIJA za 1. razred – Branka Knežević, Snježana Fištrović, Anita Grabovac, Karmela Žibrat,
Denis Plavetić, Ante Brozović**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici prvih razreda.	Odlazak na Advent u Zagreb + Muzej iluzija	Doživjeti grad Zagreb u vrijeme adventa, osvijestiti im vrijeme adventa kao vrijeme solidarnosti, brige za bližnje i ljubavi prema Bogu i bližnjemu, upoznavanje postava Muzeja iluzija. Poticati učenike kroz interakciju s izlošcima muzeja na vizualno, osjetilno i edukativno iskustvo, naučiti ih što je optička iluzija te kako čovjek percipira i vidi svijet oko sebe.	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje povjerenja i razumijevanja među učenicima - razvijanje samostalnosti - razvijanje svijesti o važnosti povijesne baštine - razvijanje tolerancije i solidarnosti 	Šetnja Zagrebom u vrijeme adventa, Panorama grada Zagreba i okolice s vidikovca Zagreb Eye – Zagreb 360. Razgled Muzeja iluzija.	prosinac 2016.	<ul style="list-style-type: none"> - odziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima - razgovor o doživljenom - izrada plakata i prezentacija -razmjena dojmova i spoznaja u spontanom razgovoru

Plan i program izvanučioničke nastave RAZREDNI IZLET 2. RAZRED

ODREDIŠTE	Zagreb (Advent, Božićni sajam, kino)
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Prosinac 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Razrednici drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom, međusobno upoznavanje i druženje učenika, upoznavanje kulturnih znamenitosti, boravak na adventu
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja. troškove učenika snosit će roditelji.

**ZAGREB (ADVENT) za 2. razred – Mirjana Bošnjak, Željka Udiljak, Martina Pudina, Sandra Jurić, Zrinka Tomašković,
Josipa Uzelac**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
2. razredi 2. A, 2. B, 2. C, 2. D, 2. E, 2. F	Božićni sajam u Zagrebu Kino predstava	-upoznati glavni grad RH, njegove ljepote i znamenitosti -razvijanje odgovornosti, snalaženja u prostoru, timskoga rada, domoljublja -prepoznati i opisati pejzažno oblikovanje prostora u funkciji razvijanja estetskih vrijednosti -povezati i uskladiti uređenje eksterijera i interijera -uočiti i prepoznati likovna propagandna rješenja u svrhu komercijalizacije -orijentirati se u prostoru -razvijanje osjećaja razredne povezanosti -razvijanje kulture ponašanja	Razvijanje svijesti o važnosti i očuvanju kulturnih i povijesnih spomenika, običaja , tradicije, kulture. Razvijanje Zajedništva. Razvijanje preciznosti i snalaženja u prostoru.	iskustveno učenje aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor rasprava	Prosinao 2016.	-ostvarenost ciljeva -ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti -zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Plan i program izvanučioničke nastave

RAZREDNI IZLET DRUGI RAZRED

ODREDIŠTE	Senj (kula Nehaj), Rab (grad Rab, Lopar)
VRIJEME TRAJANJA	1 dan
VREMENIK	Svibanj/lipanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Voditelji: razrednici drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom, međusobno upoznavanje i druženje učenika, upoznavanje kulturnih znamenitosti.
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja (max. devet pratitelja). Troškove učenika snosit će roditelji.

**SENJ (KULA NEHAJ), RAB za 2. razred – Mirjana Bošnjak, Željka Udiljak, Martina Pudina, Sandra Jurić,
Zrinka Tomašković, Josipa Uzelac**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici drugih razreda.	Upoznavanje grada Senja i otoka Raba.	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje povijesti grada Senja - upoznavanje otoka Raba 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje povjerenja i razumijevanja među učenicima - razvijanje samostalnosti - razvijanje svijesti o važnosti povijesne baštine 	- obilazak lokacija uz stručno vodstvo	svibanj/lipanj 2017.	<ul style="list-style-type: none"> - odaziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima

Plan i program izvanučioničke nastave

RAZREDNI IZLET TREĆI RAZRED

ODREDIŠTE	Istra (Motovun i Poreč)
VRIJEME TRAJANJA	1 dan
VREMENIK	Svibanj/lipanj
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Tomislav Šegina, prof. Profesori pratitelji: razrednici drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Putovanje autobusom, međusobno upoznavanje i druženje učenika, upoznavanje kulturnih znamenitosti.
POTREBNA FINANCIJSKA SREDSTVA	Dnevnice pratitelja (max. devet pratitelja). Troškove učenika snosit će roditelji.

**ISTRA (MOTOVUN I POREČ) za 3. razred – Zoran Štefanac, Ivana Huljev, Antun Goldašić, Tomislav Šegina,
Tanja Mihaljević, Zrinka Nekić**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici trećih razreda.	Upoznavanje Motovuna i Poreča	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje povijesti grada Motovuna - upoznavanje grada Poreča 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje povjerenja i razumijevanja među učenicima - razvijanje samostalnosti - razvijanje svijesti o važnosti povijesne baštine 	- obilazak lokacija uz stručno vodstvo	svibanj/lipanj	<ul style="list-style-type: none"> - odziv učenika - prihvaćenost i zadovoljstvo ponuđenim sadržajima

Plan i program izvanučioničke nastave 3. razred

ODREDIŠTE	Zagreb (Advent, Božićni sajam, kino)
VRIJEME TRAJANJA	Jedan dan
VREMENIK	Prosinac 2016.
NOSITELJ REALIZACIJE	Gimnazija Karlovac i agencija ili poduzeće po izboru povjerenstva Profesori voditelji: razrednici 3. razreda
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Organizirani prijevoz učenika autobusom. Analiza dojmova i znanja učenika nakon povratka s izleta, zadovoljstvo učenika i nastavnika, usporedba očekivanog i realiziranog,
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	dnevnice profesora voditelja i profesora pratitelja troškove učenika snosit će roditelj

**Zagreb (Advent, Božićni sajam, kino) za 3. razred - Zoran Štefanac, Ivana Huljev, Antun Goldašić, Tomislav Šegina,
Tanja Mihaljević, Zrinka Nekić**

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
3. razredi	Božićni sajam u Zagrebu Kino predstava	<ul style="list-style-type: none"> -upoznati glavni grad RH, njegove ljepote i znamenitosti -razvijanje odgovornosti, snalaženja u prostoru, tinskoga rada, domoljublja -prepoznati i opisati pejzažno oblikovanje prostora u funkciji razvijanja estetskih vrijednosti -povezati i uskladiti uređenje eksterijera i interijera -uočiti i prepoznati likovna propagandna rješenja u svrhu komercijalizacije -orijentirati se u prostoru -razvijanje osjećaja razredne povezanosti -razvijanje kulture ponašanja 	<ul style="list-style-type: none"> -razvijanje svijesti o važnosti i očuvanju kulturnih i povijesnih spomenika, običaja , tradicije, kulture. -razvijanje zajedništva. razvijanje preciznosti i snalaženja u prostoru. 	<ul style="list-style-type: none"> -iskustveno učenje -aktivno slušanje izlaganje -objašnjavanje -razgovor -rasprava 	Prosinac 2016.	<ul style="list-style-type: none"> -ostvarenost ciljeva -ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti -zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Plan i program izvanučioničke nastave ŠKOLSKA EKSKURZIJA (maturalno putovanje) 3. RAZRED

ODREDIŠTE	Maturalno putovanje po izboru učenika i roditelja
VRIJEME TRAJANJA	7 dana
VREMENIK	Lipanj ili kolovoz/rujan 2017.
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesori voditelji: razrednici Agencija po izboru roditelja i Povjerenstva Gimnazija Karlovac
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	putovanje se provodi sukladno Pravilniku o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	Troškove učenika snosit će roditelji; predviđa se između 3000,00 i 5000,00 kn Dnevnice profesora voditelja i pratitelja

Plan i program izvanučioničke nastave 3. i 4. razredi

ODREDIŠTE	Sarajevo – sjedište Bosanskog pašaluka
VRIJEME TRAJANJA	Dvodnevni školski izlet
VREMENIK	Veljača, ožujak
NOSITELJ REALIZACIJE	Profesor voditelj: Jelena Despot, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE I VREDNOVANJA	Atobusom; razgled, posjet muzeju, spomenici Vrednovanje će se provesti evaluacijskim upitnikom
POTREBNA FINACIJSKA SREDSTVA	troškove učenika snosit će roditelji dnevnice profesora voditelja i pratitelja I

OSTALE AKTIVNOSTI

- Humanitarno-zabavni sadržaji (Vlasta Hrvat, dipl. pedagog i Vijeće učenika):
 - Međunarodni dan srednjoškolaca
 - Božićni sajam
 - Valentinovo
 - Maskenbal
 - Svaki mjesec jedna kuna
 - Suradnja s Gradskim Crveni križem Karlovac
 - Suradnja s Centrom za odgoj i obrazovanje djece i mladeži Karlovac
 - Završna akademija četvrtih razreda
- Aktivnost skupljanja reciklažnog papira (Antun Milinković, prof.)
- Aktivnosti u školskoj knjižnici (Sanda Furjanić, prof.)
- Salonsko kolo (Branka Knežević, prof.)

AKTIVNOSTI HUMANITARNO - ZABAVNOG SADRŽAJA (GOO)
projekt osmislila Vlasta Hrvat, pedagog u suradnji s Vijećem učenika

Humanitarno-zabavni sadržaji temelj su stvaranja veselog i ugodnog ozračja škole u kojem će učenici pronalaziti radost življenja u malim stvarima i osvijestiti da je uistinu sretan čovjek onaj koji je spreman na nesebičnost i dijeljenje sreće s drugima. Smisao ovih sadržaja stvaranje je kvalitetnog "mosta suradnje" između učenika, nastavnika i lokalne zajednice.

PODRUČJA VRIJEME REALIZACIJE NOSITELJI AKTIVNOSTI	CILJEVI	STANDARDI/KOMPETENCIJE (RAZVIJAJU SE KROZ SVE NAVEDENE SADRŽAJE KOJI SU MEĐUSOBNO POVEZANI SVOJIM HUMANITARNIM KARAKTEROM)	METODE I SREDSTVA RADA
<p>Božićni sajam I. polugodište 23. prosinac 2016. Vijeće učenika stručne suradnice profesori likovne i glazbene umjetnosti vjeroučitelj</p> <p>Svaki mjesec 1 kn tijekom nastavne godine Vijeće učenika</p> <p>Suradnja s Centrom za odgoj i obrazovanje djece i mladeži, Karlovac – volontiranje: -tijekom nastavne godine -informatičke radionice -radionice engleskog jezika -dramski izričaj -druženje s djecom u skupini tijekom nastavne godine -zajednički izlet</p>	<p>- prikupljanje novca u humanitarne svrhe - pomoć potrebitima - obiteljima učenika naše škole</p> <p>- omogućiti provođenje humanitarnih akcija - potaknuti učenike na štednju</p> <p>- poticanje volonterskog rada - organizirano provođenje slobodnog vremena - kreativni susreti- zajedničko stvaranje i druženje - integracija i inkluzija učenika s teškoćama u razvoju - senzibilizacija lokalne zajednice</p>	<p style="text-align: center;">Kognitivne, inovativne</p> <p>razvijati osjetljivost za probleme učenik će moći prepoznati, postaviti, razumjeti, interpretirati i riješiti problem odnosno situaciju</p> <p>razvijati imaginaciju - otvorenost za nove ideje - provođenje novih ideja učenik će moći - razmotriti i prihvatiti tuđe ideje - osmisliti vlastite ideje</p> <p>razvijati stvaralačku slobodu učenik će imati inicijativu, bit će samostalan u pristupu i rješavanju problema</p> <p>kreativno traženje rješenja učenik će biti radoznao, maštovit, originalan, hrabar, fleksibilan...</p> <p>moći će pronalaziti različite puteve rješavanja situacije</p> <p>razvijati kritičko mišljenje učenik će kritički promišljati i procjenjivati i na taj način dolaziti do optimalnih rješenja</p> <p>moći će donositi odluke primjerene datoj situaciji</p> <p>razvijati samokritičnost učenik će biti spreman odbaciti vlastite ideje koje ne dovode do rješenja</p>	<p>Metode aktivno slušanje izlaganje objašnjavanje razgovor rasprava uvjeravanje poticanje rad na tekstu bilježenje pisanje m. praktičnih radova oluja ideja igranje uloga simulacija iskustveno učenje razmjena znanja i iskustava rješavanje problema likovne radionice - crtanje, oblikovanje učenje na izvornoj stvarnosti</p>

<p>Vijeće učenika, pedagog, predstavnik/ca Centra</p> <p>Suradnja s Gradskim Crvenim križom: -"Solidarnost na djelu" listopad Vijeće učenika -darovanje krvi veljača pedagog predstavnik Crvenog križa -Natjecanje "Mladeži Crvenog križa" veljača, ožujak, travanj pedagog predstavnik/ca Crvenog križa</p> <p>Međunarodni dan srednjoškolaca 17. studeni 2016. Vijeće učenika</p> <p>Maskenbal 14 ili 27. veljača 2017. Vijeće učenika stručne suradnice prof. likovne i glazbene umjetnosti</p> <p>Valentinovo 14. veljače 2017. Vijeće učenika stručne suradnice prof. likovne i glazbene umjetnosti</p>	<p>- promicanje humanitarnih zadataka Crvenog križa među učenicima Škole - spasiti ili produžiti život nepoznatim primateljima - osposobiti učenike za pomoć unesrećenima</p> <p>- osnažiti i dati podršku Vijeću učenika - druženje, povezivanje i međusobno razumijevanje učenika i profesora</p> <p>- promijeniti na jedan dan "stari i klasičan" izgled škole -doživjeti radost, sreću i zadovoljstvo</p> <p>- njegovati iskrenost, povjerenje, poštovanje i uvažavanje osoba</p>	<p>evaluacija najboljeg rješenja učenik će moći prosuditi je li rješenje dovelo do željenog cilja odn. primjenljivost rješenja u konkretnoj životnoj situaciji</p> <p style="text-align: center;">Emocionalne</p> <p>osvijestiti svoje i tuđe emocije učenik će moći prepoznati i imenovati vlastite osjećaje kao i osjećaje druge osobe učenik će moći iskazati vlastite emocije učenik će moći nositi se s ljutnjom drugih osoba</p> <p>razvijati empatiju učenik će se moći uživjeti u položaj druge osobe kako bi je bolje razumio; bit će sposoban suosjećati s njom moći će sagledati svijet očima druge osobe (kognitivna kompetencija)</p> <p>razvijati altruizam učenikovo ponašanje bit će dobrovoljno i nesebično s namjerom da pomogne drugoj osobi</p> <p>emocionalna zrelost učenik će kontrolirati svoje emocije i upravljati raspoloženjima ("hladne glave" moći će reagirati u situacijama konfrontacije mišljenja)</p> <p style="text-align: center;">Komunikacijske</p> <p>razvijati komunikacijske vještine (verbalne i neverbalne) učenik će imati uvid u vlastite načine komuniciranja ali i u načine komuniciranja drugih osoba</p> <p>osvijestiti pogreške u verbalnoj komunikaciji i naučiti kako ih ispraviti učenik će moći jasno i uvjerljivo izražavati svoje misli, ideje i prijedloge; bit će svjestan kvalitete poruke koju odašilje sugovorniku</p> <p>osvijestiti ulogu govora tijela u svakodnevnoj komunikaciji učenik će moći prepoznati - pozitivan govor tijel - negativan govor tijela</p>	<p>Sredstva rada samostalni radovi učenika: čestitke ukrasi plakati promidžbeni materijal letci obrasci uporabni predmeti</p>
---	---	---	--

<p>Akademija 3. srpanj 2017. učenici IV. razreda prof. hrvatskoga jezika prof. glazbene i likovne umjet. razrednici IV. razreda</p>	<p>- svečana podjela svjedodžbi -zajednički nastup učenika i profesora</p>	<p>razvijati kulturu komuniciranja učenik će razviti i usvojiti asertivno ponašanje što će dovesti do uspješne i kvalitetne komunikacije s različitim ljudima učenik će moći zauzeti se za vlastita prava i potrebe učenik će moći prihvatiti odbijanje od strane drugih osoba učenik će moći voditi „teški“ razgovor-pregovarati, dogovarati</p> <p style="text-align: center;">Socijalne</p> <p>razvijati sposobnost uspostavljanja međuljudskih odnosa (razvoj socijalnih vještina) učenik će moći primijeniti usvojene socijalne vještine te će moći uspješno djelovati u različitim socijalnim – životnim-situacijama</p> <p>razvijati svijesti o nužnosti uvažavanja osobnih razlika učenik će moći uočiti, uvažiti i prihvatiti različitost</p> <p>razvijati pozitivnu sliku o osobama s teškoćama u razvoju učenik će moći i željeti pružati podršku slabijima i nemoćnima</p> <p>razvijati osjetljivost za potrebe drugih ljudi učenik će moći razumjeti druge ljude, uvažavati tuđe mišljenje i potrebe pa će biti poželjan sugovornik</p> <p>razvijati osjećaj ravnopravnosti učenik će druge osobe doživljavati kao ravnopravne osobe koje se međusobno ne ugrožavaju već poštuju</p> <p>učenje tolerancije i kompromisa učenik će biti spreman uvažiti mišljenje drugih i znat će rješavati problem pregovaranjem, dogovaranjem (moći će uspješno izbjeći nezdrave konfliktne situacije)</p> <p>naučiti konstruktivno rješavati sukobe učenik će moći sagledati problem, razumjeti uzroke, tražiti rješenja i primijeniti različite strategije rješavanja sukoba koje je usvojio i koje je sposoban primijeniti</p> <p>jačanje grupne povezanosti učenik će imati razvijen osjećaj pripadnosti i moći će graditi odnos uzajamnog povjerenja</p> <p>naučiti kako se oduprijeti pritisku grupe</p>	
--	--	--	--

		<p>učenik će biti samostalan, imat će svoje mišljenje i otvoreno će izražavati vlastite ideje i stavove</p> <p style="text-align: center;">Poslovne- menadžerske</p> <p>razvijati osjećaj za timski rad učenik će imati razvijen osjećaj za zajedničke interese, bit će spreman na uzajamno pomaganje i suradnju</p> <p>razvijati sposobnost uvjeravanja i vođenja drugih</p> <ul style="list-style-type: none"> - biti vođa - biti vođen <p>razvijati organizacijske sposobnosti učenik će biti osposobljen za planiranje, izradu rokova, podjelu zadataka, praćenje provođenja aktivnosti</p> <p>razvijanje poduzetničkog duha učenik će biti spreman preuzeti rizik i odgovornost</p> <p style="text-align: center;">Osobne</p> <p>optimalan razvoj osobnih potencijala: učenik će stvoriti pozitivnu sliku o sebi; bit će pun samopouzdanja i samopoštovanja; osjećat će se uspješnim</p> <p>pronalaziti ravnotežu između slobode i discipline učenik će osvijestiti da ima slobodu izbora, odlučivanja i djelovanja, ali i da postoje pravila koja vrijede za druge pa tako i za njega (restitucija); učenik će jačati samoodgovornost, a okolina će ga cijeniti i uvažavati</p> <p>razvijati unutarnju (intrinzičnu) motivaciju učenik će imati pozitivan stav prema aktivnosti, više će se zalagati, pokazat će inicijativu i kreativnost</p> <p>zadovoljiti vlastite potrebe za afirmacijom i osjećajem vlastite kompetencije uč. će osvijestiti svoje snage, znat će u čemu je dobar odnosno loš, dobit će pohvale i osjećat će se dobro</p> <p>razvijanje optimizma učenik će vjerovati u pozitivne ishode</p> <p>naučiti nositi se s vlastitim stresom učenik će naučiti raditi pod pritiskom te kako humorom i optimizmom smanjiti stres</p>	
--	--	--	--

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI REALIZACIJE PROGRAMA:

- ostvarenost ciljeva
- ozračje u kojem su pripremane, organizirane i provedene aktivnosti
- prihvaćenost konkretnog područja rada
- radionice (procjena kvalitete sadržaja i provedenih aktivnosti)
- zadovoljstvo aktivnih sudionika provedenom aktivnosti

Ocjene uspješnosti za svako područje rada su: izvrsno, vrlo uspješno, zadovoljavajuće i nezadovoljavajuće.

Aktivnost SKUPLJANJA RECIKLAŽNOG PAPIRA za učenike svih razreda - Antun Milinković, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE	EVALUACIJA/ VREDNOVANJE
Učenici svih razreda i djelatnici	Papir - sekundarna sirovina za reciklažu (GOO)	Razvijati svijest o potrebi i važnosti prikupljanju sekundarnih sirovina, a naročito starog papira čime se doprinosi očuvanju prirode, smanjenju potrošnje vode i energije u tehnologiji proizvodnje papira.	Učenici postaju odgovorniji prema reciklažnim materijalima i samostalno mogu obavljati prikupljanje i poticati druge osobe u svojoj okolini na ove aktivnosti i aktivno sudjelovati u ostvarenju održivog razvoja ljudskog društva.	Prikupljanje svih predmeta izrađenih od papira, njihovo deponiranje u prikladnim školskim prostorima i periodično isporučivanje tvrtkama za otkup. Novčana sredstva ostvarena prodajom koristit će se za kupnju drvenastih biljaka i uređenje školskog arboretuma.	Mjeseci u kojima se obilježavaju značajni dani za zaštitu okoliša: 16. IX. Međunarodni dan zaštite ozonskog omotača 4. X. Svjetski dan zaštite životinja 11. XII. Međunarodni dan planina 2. II. Međunarodni dan zaštite močvara 22. III. Svjetski dan voda 22. IV. Dan planeta Zemlje 22. V. Međunarodni dan biološke raznolikosti	Utvrđivanje mase prikupljenog papira po razdobljima te iskazivanje količine uštede vode i električne energije te broja stabala koja će se očuvati od sječe.

Aktivnosti u ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI – Sanda Furjanić, prof.

BR. GRUPA / CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE / OBLICI RADA	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI / EVALUACIJA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK
jedna grupa od 1. do 4. raz.	Priprema starih učila fizikalnoga kabineta za digitalizaciju	<p>Učenici mogu upoznati stara školska učila</p> <p>Učenici mogu spoznati važnost zaštite i čuvanja predmeta od povijesne važnosti.</p> <p>Učenici mogu naučiti pripremiti predmete za digitalnu obradu (fotografiranje i priprema metapodataka) i postavljanje na mrežnu stranicu.</p>	<p>- razvijanje svijesti o vrijednosti i važnosti očuvanja predmeta koji su proglašeni kulturnim dobrom</p> <p>- informatičke kompetencije</p>	<p>- radionice</p> <p>- grupni rad</p> <p>- individualni rad</p>	<p>- odaziv i zainteresiranost</p> <p>- dostupnost stare građe i podataka</p> <p>- zanimljivost i atraktivnost školske mrežne stranice</p>	tijekom nastavne godine
jedna grupa od 1. do 4. raz.	Osnivanje i djelovanje čitateljskog kluba Kviz "Čitanjem do zvijezda" - natjecanje u znanju i kreativnosti	<p>Učenici mogu samostalno donijeti odluke o načinu rada kluba</p> <p>Učenici mogu samostalno predlagati knjige koje će čitati</p> <p>Učenici mogu samostalno voditi rasprave o pročitanom.</p> <p>Učenici mogu sudjelovati i pokazati svoje znanje i kreativnost</p>	<p>- razvijanje samostalnosti u donošenju odluka</p> <p>- upoznavanje novih prijatelja sličnih interesa</p> <p>razvijanje kritičkog mišljenja, argumentiranog raspravljanja</p> <p>- jačanje samopouzdanja, razvijanje kreativnosti</p> <p>-</p>	<p>- grupni rad</p> <p>- individualni rad</p> <p>- individualni rad</p>	<p>- odaziv i zainteresiranost za sudjelovanje u radu</p>	tijekom nastavne godine

„SALONSKO KOLO“ za 4. razred - Branka Knežević, prof.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Četvrti razredi	Salonsko kolo	-usvajanje elemenata plesa	-razvijanje zajedništva - razvijanje preciznosti i snalaženja u prostoru	- metoda uvježbavanja - grupni rad	- 19. svibanj 2017.	sinhroniziranost izvođenja kola

PROJEKTI

- Program profesionalnog usmjeravanja, Lea Šipka, mag. psych.
- eTwinning projekt *IF YOU DON'T KNOW ME BY NOW* za učenike 3. razreda engleskog jezika s poslovnim dopisivanjem (izborna nastava), Jelena Despot, prof. mentor
- Projekt '*THE NEXT APPLE*' Project 2016-2017' za učenike 4. razreda engleskog jezika s poslovnim dopisivanjem (izborna nastava) u suradnji s Hrvatsko- američkim društvom, Jelena Despot, prof. mentor

PROGRAM PROFESIONALNOG USMJERAVANJA – Lea Šipka, mag. psych., i Vlasta Hrvat, dipl. pedagog(GOO)

Dio tema preuzet je iz *Školskog programa profesionalnog razvoja za srednje škole: Usredotoči se na budućnost* te jedinstvene elektronske baze podataka o metodama grupnog savjetovanja u profesionalnom usmjeravanju koja je razvijena u sklopu međunarodnog projekta NAVIGUIDE.

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Jedna grupa 3. raz.	Postavljanje dijagnoze o izboru karijere	Učenici mogu utvrditi svoje trenutno stanje u procesu odlučivanja o izboru karijere.	- osobne kompetencije: kritičke i samokritičke sposobnosti	- metoda pisanja: samostalno rješavanje upitnika, rasprava o dobivenim rezultatima, povezivanje različitih podataka	prosinac/siječanj	zainteresiranost učenika
	Predavanje: Izbor zanimanja (HZZ)	Učenici mogu nabrojati i opisati čimbenike uspješnog odabira zanimanja.	- osobne kompetencije: vrednovanje i razmišljanje	- izlaganje, objašnjavanje, razgovor, rasprava, aktivno slušanje	prosinac/siječanj	zainteresiranost učenika
	Upoznavanje samog sebe	Učenici će prepoznati i osvijestiti vlastite osobine, sposobnosti, vještine, vrijednosti i interese te utvrditi njihovu vezu s izborom zanimanja.	- osobne kompetencije: kritičke i samokritičke sposobnosti	- metoda pisanja: samostalno rješavanje upitnika, rasprava o dobivenim rezultatima, povezivanje različitih podataka	veljača/ožujak	- motiviranost učenika
	Istraživanje zanimanja i svijeta rada: Kamo idem? (1. dio)	Učenici će se upoznati s karakteristikama različitih zanimanja i mogućnostima daljnjeg obrazovanja	- osobne kompetencije: kritičke i samokritičke sposobnosti	-proučavanje materijala, rasprava, individualni razgovor s psihologinjom	travanj/svibanj	- broj učenika koji traže individualni razgovor s psihologinjom

Jedna grupa 4. raz.	Istraživanje zanimanja i svijeta rada: Kamo idem? (2. dio)	Učenici će proširiti svoje spoznaje o mogućnostima daljnjeg obrazovanja te će se upoznati s tržištem rada i zahtjevima koje ono postavlja pred radnika.	- osobne kompetencije: kritičke i samokritičke sposobnosti - socijalne kompetencije: komunikacija s predstavnicima fakulteta - kognitivne kompetencije	-testiranje i individualni razgovor u HZZ-u, posjet Smotri Sveučilišta u Zagrebu, razgovor s osobama koje obavljaju određeno zanimanje; posjet ustanovama i poduzećima u Karlovačkoj županiji	rujan, listopad, studeni	- procjena učenika o korisnosti dobivenih informacija zainteresiranost učenika za testiranje pri HZZ-u - posjećenost Smotre Sveučilišta
Jedna grupa 4. raz. pedagoginja	Suočavanje s ispitnim stresom	Učenici će upoznati tehnike ovladavanja ispitnim stresom	- osobne kompetencije: samopoštovanje, samopouzdanje	- frontalni rad - grupni rad - rad u paru - individualni rad	studeni, prosinac	- procjena učenika

eTwinning projekt za učenike 3. razreda engleskog jezika s poslovnim dopisivanjem (izborne nastave)
IF YOU DON'T KNOW ME BY NOW

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici izborne nastave poslovnog dopisivanja – treći razredi – ciljana skupina su učenici u dobi od 16 – 17 godina	Naziv eTwinning projekta je 'If you don't know me by now' Projekt će se provoditi s učenicima trećih razreda izborne nastave naše škole koji će surađivati s učenicima iz - <u>Lycée Stanislas Cannes</u> , Francuska - <u>III Liceum</u> <u>Ogólnokształcące im K. K.</u> <u>Baczyńskiego</u> , Poljska -	<ul style="list-style-type: none"> - Podići svijest o međusobnim sličnostima i razlikama među učenicima - Osobna samo procjena - Razvoj učenikove neovisnosti te sposobnosti da zaključuje i sam procjenjuje - Razvoj sve četiri lingvističke vještine engleskog jezika - Razvoj komunikacijskih vještina 	Učenici postaju svjesni različitosti među nacijama Europe istovremeno shvaćajući da kao građani EU-a dijelimo mnogo zajedničkih vrijednosti koje trebamo njegovati te da različitosti nisu prepreke već bogatstvo raznolikosti običaja, jezika, tradicije i kulture. Učenici mogu aktivno sudjelovati u ostvarenju održivog razvoja ljudskog društva.	<ul style="list-style-type: none"> - Razgovor putem Skypea, raznih chat programa, izrada postera, časopisa - Voki i ostali programi za razmjenu informacija 	Tijekom šk. godine 2016./2017.	Po završetku projekta učenici će napraviti emagazin, te se prijaviti za novi KA2 projekt kroz Erasmus + projekte

Projekt 'THE NEXT APPLE' Project 2016-2017' za učenike 4. razreda engleskog jezika s poslovnim dopisivanjem (izborne nastave) u suradnji s Hrvatsko-američkim društvom

BR. GRUPA/ CILJANA SKUPINA UČENIKA	TEMA	CILJEVI/ ISHODI	KOMPETENCIJE	METODE/OBLICI RADA	VRIJEME REALIZACIJE I TROŠKOVNIK	POKAZATELJI USPJEŠNOSTI/ EVALUACIJA
Učenici četvrtih razred izborne nastave engleskog jezika s poslovnim dopisivanjem	The Next Apple Projekt	Pripremiti učenike za tržište rada tako što ćemo ih podučiti kako napisati dobar životopis ili molbu za posao, pripremiti ih za razgovor s mogućim poslodavcem. Obrazovati učenike o poduzetništvu te razvoju proizvodnog procesa od početne faze koja uključuje oluju mozgova to faze gotovog proizvoda. Razviti vještine potrebne za 21. stoljeće kao što su timski rad, efektivna komunikacija, strani jezici, kreativnost, rješavanja problema te primjena i upotreba tehnologije.	Učenici mogu -napisati životopis i molbu za posao -spremno razgovarati na razgovoru za posao -upotrebljavati modernu tehnologiju (Skype, mobitele, računala) -komunicirati na stranom jeziku	- radionice - predavanja ,	Tijekom školske godine 2016./2017.	Prezentacija projekta, evaluacijski upitnik